

## **GHAZALI A-ONE GUIDE** (

### مَثَلُى اللَّهُ عَلَى وَعَلَى اللِّهِ الْمُعَلِّدِ وَسَلَّمُ Tolerance of the Rascol Chapter 1:

رسول باك ملق اللاعليه وغلى البرة الشغارة وسلم كى برد بارى

Learning Outcomes:

حاصلات تعلم:

After completing this lesson, the students will be able to:

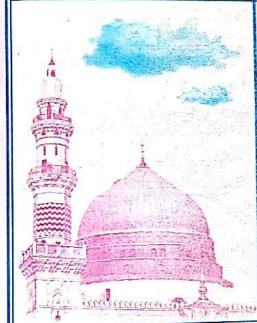
اس مبق کو تمل کرنے کے بعد طلباء اس قابل ہوجائیں گے کہ:

make nouns from the verbs.

identify and use suffix.

change sentence into negative and interrogative.

جملوں کومنفی اورسوالیہ میں تبدیل کرسکیں



## Pre-reading:

Do you know the meaning of tolerance?

کیا آپ بردباری کا مطلب جانتے ہیں؟ Ans. Tolerance means to bear hardships with برد باری کا مطلب ہے کہ تکالیف کوئل ہے برداشت کرنا 🗨

2. Can you recall an incident of tolerance from the ? صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْعَابِهِ وَسَلَّمَ life of the Rasool

كياآب رسول الله عِنْم اللهُ عَنْهُ وَعَلَى اللهِ وَالْسَعْلِهِ وَالسَّالِهِ وَالسَّالِي اللَّهِ عَلَى حيات مبارك سنة برن الله على واقعه اخذ كرسكة بن ؟ Ans. The Rasool الماللة علود قال الهذاك الماللة المال street of Makkah while going to his مثل الله عليه وتعلى البيادة المعالمة المالة عليه وتعلى البيادة المعالمة المالة عليه وتعلى البيادة المالة على الم home. In the street an old non-Muslim woman used to throw garbage on the Rasool مثل المناه المناب الم in anger. Once it so happened, when the Rasool passed by the woman's house, استان الله عليو، عَلَى الله وَالتَّعْمُ وَمِنْكُمْ إِلَّهُ وَالتَّعْمُ وَمِنْكُمْ

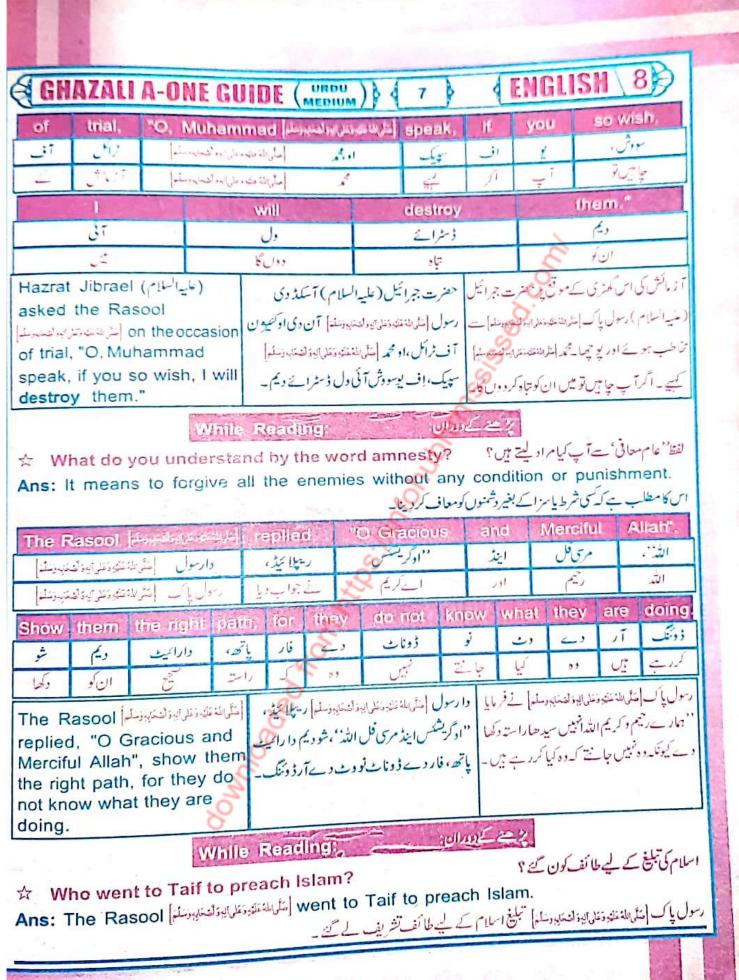
no garbage fell on him [صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَمَلَّمُ اللهُ عَلَيْهِ وَمَلْكُمُ اللهُ عَلَيْهِ وَمَلَّمُ اللهُ عَلَيْهِ وَمَلَّمُ اللهُ عَلَيْهِ وَمَلَّمُ اللهُ عَلَيْهِ وَمَلْلهُ عَلَيْهِ وَمَلَّمُ اللهُ عَلَيْهِ وَمَلَّمُ اللهُ عَلَيْهِ وَمَلْكُمُ اللهُ عَلَيْهِ وَمَلًا لللهُ عَلَيْهِ وَمَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمَلْكُمُ اللهُ عَلَيْهِ وَمَلْكُمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَلًا لِللهُ عَلَيْهِ وَمَلًا لللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمَلْكُمُ اللهُ عَلَيْهِ وَمُلْكُمُ اللهُ عَلَيْهِ وَمُلَّمُ اللهُ عَلَيْهِ وَمُلْكُمُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَمُلْكُمُ اللهُ عَلَيْهِ وَمُلْكُمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَلَمْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْكُوا مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُوا مِنْ اللَّالَّمِ اللَّهُ عَلَيْكُوا مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُوا مِنْ اللَّهُ عَلَيْك there and inquired the matter He مَثَى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِيهِ وَأَصْعَلِيهِ وَسَلَّمَ was told that the old lady was ill and was in bed. The Rasool مَثَى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهِ وَأَصْعَلِهِ وَسُلَّمَ entered the woman's house, greeted her complained about not throwing the garbage, gave her medicine and swept her house. The old lady was much impressed by the tolerance of the Rasool مَثَى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَضْعَالِهِ وَسَلْمَ ] that she embraced Islam.

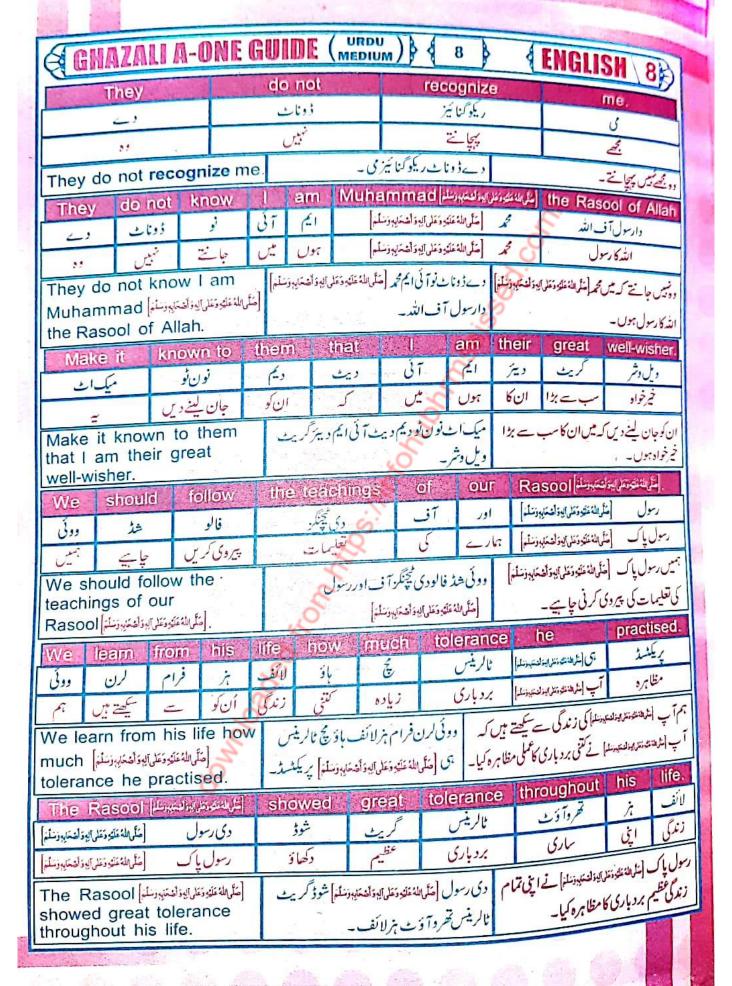
رسول پاک صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَسَلْمَ اپنے گھر جاتے ہوئے مکہ کی ایک گل ہے گز را کرتے تھے۔ گل میں ہے ایک غیر سلم بوڑھی عورت غصے مين رسول ياك حَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهِ وَأَصْحَابِهِ وَسَلَّمَ بِرِكُورُ الْحِينَ كَاكُر تَى تَصَى اللَّهِ مَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَسَلَّمَ كَا و مال ہے گزر ہوا تو کوڑارسول پاک حکمی اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهِ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهِ وَأَضْحَابِهِ وَسَلّم بِن مِي اللهِ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَاللّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَعَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَال ر بول ياك صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى الهِ وَأَصْحَابِهِ وَسَلْمَ كُوبَهَا يا كَياكَهِ بُورِْضَى عُورِتِ بِيَارَهِي اوربستر مِينَ هي -رسول ياك صَلَى اللهُ عَلَيْةِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَسَلْمَ ال روں پات کے گھر تشریف لے گئے اس عورت ہے دعاسلام کیااورکوڑانہ چینکنے کی شکایت کی اُسے دوائی دی اوراس کے گھر میں جھاڑو دیا۔ بوڑھی عورت ریوں یاک صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَسُلْمَ كَى برو بارى سے اتنى متاثر ہوئى كدأس نے اسلام قبول كرليا۔

#### GHAZALI A-ONE GUIDE ENGLISH\8 For the Teacher: 35121 Enhance students' interest for the given topic with the help of pre-reading پیراگراف سجھنے میں طلباء کی مدد کریں جبیبا کے عنوانی جملہ،امدادی تفصیل وغیرہ۔ details, etc. أردو ترجمه: palin hardships OF to bear meens. patience 1. Tolerance باردشين ڻو بيرً JT بيرن ثالينس برداشت كرنا مصائب تعلف 2010 برد ماری کا مطلب دکھ یا مشکلات کوصبر کے 1. Tolerance means to ٹارینس میز ٹو بیئر پین آ رہار ڈشپس و دپیشینس \_ bear pain or hardships with ساتھ برداشت کرناہے۔ patience. like do not you things interaling the life life ar E150 160 ڈونا ٹ لاتك توبيخ آليو اٹ برداشت كرنا يرزس مطلب بحفى 6051 ال كامطلب يبحى بكان چيزول كوبرداشت ائ آلسوميز ٿو بيئر تصنگر پوڙ وناٺ لائيک۔ کرناجنہیں آپ پیندنبیں کرتے ہیں۔ It also means to bear things you do not like. to take revenge. a position UNI 8(0) ريوخ NOUS. ٽو ئيک For example, when: آ يوزيش إلن فارا يكزيميل وين حالت سيل displaying tolerance. مثال کےطور پر are - v/old ثال رينس (de) Se ڈسلے انگ do mot lowit و وسو Solok ژوناٹ مثال كےطور پر جب آپ بدله لينے كى حيثيت لتكين فارا يگزيمپل، وين يوآ ران آ پوزيشن ٽو ڪيک رکھتے ہیں لیکن ایمانہیں کرتے تو آپ برد باری کا For example, when you ريونځ، بٺ ڏوناٺ ڏوسو، ٻوآ رڏ سپانگ are in a position to take ٹالرینس\_ revenge, but do not do so you are displaying ظراللغۇدغل لافالىغادىدام tolerance. رسول حَثَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْمَلُهِ وَسَلَّمَ by our practised was tolerance -رسول ياك صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى أَلِهِ وَلَيْعَ عَلِيهِ وَسَلَّمَ The greatest بائے اوور ثالرينس 519 دی کرے ٹمیٹ ہمارے 1 بردیاری/تل مزاجی

<b>GHAZALI A-ONE</b>	GUID	E ( URI	ou )	þ 4 :	; }	4 EI	NGLI	SH	8
The greatest tolerance w practised by our Rasool [مثل): المثل المتاونغل الوالعندونغل].	as Jel	راز <sub>پر</sub> یکشد باق بیرسام[۔		_ نميث المثلوطة علته و					ب = برا پاک  مثر (1)
Ans: Yes I did and I alway	n tolei ays try اکتعلمات	to follow وَعَلَى آلِهِ وَالصَّمَالِهِ وَسَلَمُ	actic the	ally? teachir	ng of t	ری دکھائی۔ he Ras کے کوشش کر۔	ورائے مال شرک کا	نلی آلیہ د فشت ہے ترکی سے	کیا آپ نے اِحْرَافَا عَلَيْوَا کی مال میس
المانية 2. The Rasool عليانية	he sindle	in its .		a miod	El	(01)	4	tole	rance
رسول إعلى لله عنه وعلى اليو الصعابة وصلم		اذ		ے ماڈل		Sil			الرينس
رسول بإك متم عتم الله عليه وتعلى آيه واضعة به وسلم		U		يك نمونه	1	S K		Ų	מניונל
is a model of tolerance		تَنِجِرَسُلُمُ ۗ اوْ ا		) [متقىطة عند. ف ثالرنس.		ننه المحل مزا. في	ڵؽٲؿؚڎٲؙڞػڸؠؚۊ	راللة عُلَيْدِوهَ	رسول پاک[مئل کانموریس
المرابعة وعرارة والمطبوعة		niewai .		Welnia	Name and Address of the	for	4.190	E	tyone
ى [صَلَى اللهُ عَنَدُوهِ وَعَلَى آلِهِ وَ الصَّدِيمِ وَسَلَّمَ]	had been	ينور		عد ال	-	فار	-	-	این ون
ب [صَّلَى اللهُ عَنْكِهِ وَعَنْيَ اللهِ وَأَصْحَالِهِ وَسَلْمُ ] في	ī	م بهجی نہیں		براطاب	-	6			کے
He مَثَلُ اللهُ عَلَى يَعْلَى لِيهِ وَأَحْدَهِ وَمُثَلِّمَ neve wished ill for anyone.		] نيوروشدُ إل	النخاية وتسلم		نی [مثلهٔ فاراین و	نے بھی کسی	شكابه رَسَلْمَ] ـ		آ پ[مئل للانتة كابرانبين جاما
Hazrat Ayesha (( المن المعالمة الم	i. i.sr	irol-	ilhali	the	Resc	عبرطا ادا		AJA	never
حضرت عا كشه (رمني الله تعالى عنها)		i I	ويث	-		إسلمالك خلفة وم	دارسول	and the last	ينور
حضرت عا نَشْه (رضى الله تعالى عنها)	Ĺ	م فرما	5	شلم	لمى البرز أشخابه و	إَصَّالَى اللهُ عَلَيْهِ وَ عَ	ولياك	-,	تبهجي نبيس
took	i lie yle	anieje	100		distall.			anyo	Action Control
ئك	STREET, SQUARE, SQUARE,	9			اپان			اون	
, L	-	بدل		-	=			5	
Hazrat Ayesha (رضى الله تعالى عنها)	20	)سيرويث دا	رتعالي عنها	ا ئشە(رىنى الله	حفزت	فر مایا کیه	لىعنوان	بالثدنغا	حصرت عا تشدرتني
said that the Rasool	7	حَايِهِ وَسُلَّمَ عَنُورَ							رمول پاک اِصَلَمَاللهٔ
neve صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَسَلَّمَ		1, 1,5		ی این ون_		f.	اله و اصحارم		
took revenge upon anyo			I.	-0.0	1:01			باليار.	تجهی سے بدانی
Abu Sufyan was the	worst	enemy	of	Islam	befor	e he	beca	me	a Muslim
	واورس	اینی	آف	اسلام	بى فور	بى	اليم	بي	الےمسلم
	بدتري	وتتمن	6	اسلام	ببلي	9.5	بننے		مسلمان

( 0,000	GNAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM) 6 ENGLISH (CONTROLLE)								
				MEDIU		6	4 El	MGLIS	(8/N
Abu Sufya	n was the v	worst ore he	اسلام في فور	یبی آ نسه			اسلام کا	پہلے ابوسفیان	
enemy of became a	Muslim.	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,			الے مسلم۔	بى بى كىم		- 17	مسلمان ہے۔ برترین وشمن تھا۔
	conquest	of	Makk	alh	the Ra	ركا sool	المتلكود منل الهذ أعسته	AL MARK	
Minutes and Administration of the Control of the Co	وا کن کیسہ	آف	_		يتها وسلم	اللة عَلِيَّةِ وَعَلَى اللَّهِ وَأَلْثُ	رسول أمثرا	1)	Unity
4	<b>8</b>	کی	کایہ		یہوئلم کے	ة عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْهُ	ل پاک [مثل	نہ کی	من ا
forgave	hiim	but	also		oured	littiin	by dec	laring '	'amnesty"
فوركيو	ام ا	بن	آلبو		آ ونرڈ	بم	يترقك	بالىۋە	"ايميسن،"
معاف كرديا	اس کو	بلكيه	بمی	زانی	عزتافز		2021	اعلان	عاممعاني
for	those	whie		1	refuge		in	his	house,
فار	دوز	. 97	-	LE .	رفيوج	-	ان	六	باؤس
کے لیے	ان	جنهول			يناه		یں	اسکے	گر
At the con	quest of e Rasool	وَعَلَى آلِهِ وَأَلْمُ حَالِهِ وَمَثَلًا	The state of the s	The second second	اكبيث آف كم	ایث داکر	بنلم في في	ليودعل آيهو أضعابه	رسول پاک [متل الله عا
not only for	orgave him	1	2	ٹ اوملی <sup>و</sup> ہ	آلِودُ آخَدَيْهِ وَسَلَّمُ عَلَيْهِ م	وستكى الله عَلَيْهِ وَعَلَم	بے کردیا بلکہ یہ	_اس کومعاف	مکه کےموقع برنہ صرفہ
but also h	onoured h	im by		ل ذ كليئر يك	سوآ وزوجم بال	ہم بٹ آ	اكهجوكوئىاس	زت افزالی کی	املان کرکے اس کی ع
those who	'amnesty" took refug	je in	ال	ب رفيوج	' فاردوز ہوگگ	''ایشیسی'	یامن ہے۔	گاس کے ل	ئے گھر میں بناہ لے
his house	·				Inches and Address	ווכוי			
3. When	the Rese	CONTRACTOR PERSONS AND	AND DESCRIPTION OF THE PARTY OF		to T	The state of the s	-	oreach ژویری	Islam, اسلام،
وين	وَعَلَى اللهِ وَ أَصْحَالِهِ وَسَلَّمُ	THE RESERVE THE PARTY OF THE PA	THE RESERVE OF THE PERSON NAMED IN	وين	کف ف		ل	و پرو تبلیغ کے	اسلام کی
جب	وعلى آليه و أضحابه وسلم	م أِصَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَ المنافع المنافع المنافع		= Locator		The Very law is	-		المُن المُعْتَرِّ مِثْلِ الدِّالِمُن المُنالِدِ المُن الدِّر المُنالِدِ المُن الدِّر المُنالِدِ المُن الدِّر المُنالِدِ الْمِنالِدِ المُنالِدِ المُنالِدِ المُنالِدِ المُنالِدِ المُنالِدِ
the peop	le (Ine	i(e)	threv	NAME AND ADDRESS OF THE OWNER, TH	ston	-	at		م إطرالة تلاو تقل الو دالد ته
دا پيپل	يبز		کھر ہو		نونز		ایٹ		آب [منال الله عند ومنال إو الدناب
لوگول نے	U	وب	<u> </u>		مُ		4		
The same of the sa	he Rasool		ونشته ويبثث	لى آلِم وَ أَصْحَابِهِ	ل [صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَعَا	وين رسول	ا اسلام کی	ودخل آليه و الصفيليه وسلم رون المسلم	جبر سول پاک [منامانته تبلغ کے لئے طا کف تشر
	went to am, the pe		دينز تقريو	، دا پیپل	، ٹوپریج اسلام	ٹوطا کف	ئے بو وہاں ساما	ریف کے کے ملادیوں میں ماری	ک کے اور کا کہا ہے۔ کے لوگوں نے آپ [یم
there threv	v stones at		المخايم وسَلَّمَ ]_	رِ وَعَلَى آلِهِ وَأَهُ	ف مم [صلّى اللهُ عَلَيْهُ	سثونزاييه	ليباوشكم	بالله هليزه وهلى اليهو الشع	پر پقر برسائے۔ پر پقر برسائے۔
دَأَثْمَعَايِهِ وَسَلَّمَ him	. [صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ	want de Am				-		原告及智	the occasion
	اللام)librael(الل		asked	AND DESCRIPTION OF THE PERSON NAMED IN	Rasoo			on	the obsession دی اکثیون
	نرت جرائيل (علب		آسکڈ		ە دىملى كە دائىمىيە دىسلىم]	_	-	آن	موقعه
الماام)	نرت جبرائيل (عل	200	نے یو چھا		بودَعَلَىآلِهِ وَ <b>اسْمَ</b> يْهِ وَسُلَّمَ	. 1	11		





				01	· 10 10 2	V 1/2		<del>_</del>	=		4 6	NG	LIS	H	85
G	HAZAL	I A-	ONE	GL	JIDE	MEDIL	ым ) В	9	9 7			who	trou	bled) زا	hitti
upoliticus.	عالى المنطقة وتعلى المداحد	ever	pray	/ed	for h	is ener	nies	-	1	وز		30	,		4
	ای [مثل الله ملکوده		بير		فار	اميز بز	این	اینڈ	فار	_		جنہوں	ے دہ	فيكايف	<u>پا</u>
	آپ [مثل الله عله؛ ومَا	حتی که	ما کی	ے وہ	25 2	ول اب		اور	122	· 10	نلة أ	آلِمِ وَأَصْحَالِمٍ وَمَ	للة عَلَيْهِ وَعَلَى	پ [مثل وران لوگ	می کهآ
وَسُلُمُ He	عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ	e [متكماللة	ven		يثرفار	وسلم اليون پر وسلم اليون پر	والع و <b>أض</b> عابه	اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَم	14	چو چ					
orayed	for his	enem	ies a	nd		ربلژېم_	ردوز ہوٹ	بزاينذفا	אניבטי	ي- ـ	یف د	سِلم كو تكا	الإواصعابيه		and the same of the
	se who t	NET ON TAXABLE	STATE OF THE PARTY	and a state	ress,	The	Ras	ool [-		المنفواط	H	said		Reve	
4. ln	Iniis	الحال الم	-	manager	اؤرلير اؤرلير		على آليه و المنسدي			دارسول		سيد،	_	ر يو <del>ٽ</del> د ا	
<u>ان</u> میں	بر اے	خری	_	-	خطب	وَسُلْمَ] .	علماله والمتعنب	نكماللة عكتودة	ک [	رسول پا		فرمايا		بدله © سا	
<i>U</i>	7	0008		as	was	the	COL			-	th	و وقط داؤے			
ار	OF SALESIAN AND ADDRESS OF THE PARTY NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PARTY NAMED IN CO	زشير ،	با		ايزواز		وا تشم		00	_		دنوں ۔	_	2	
6	8	قتل کا			جوتها	27 (2)	روایت چیسان	_		- is	The state of		for	oidde	ń.
ilel	norance		er sin	o(e)(e)			العالم) سايام،	THE REAL PROPERTY.		از			(	فاربڈن	1.
	ا کنورینس - دا			يانور سار	)		الم سے	-		2	-			ممنوع	
4 In I	جہالت his last	addre	ss, th	he	والفقد وتألنا	) [مَثَرَاللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ			ان بزلار	یے	إ نے ا	وأشتيهوسك	وعلى آليه	ك [متلىك	رسول پا
Raso	والمنتاب وسلم 01	لمنه عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ	sa إمثل	aid,	ياب ع ان دا	ا بيزواز دا تسطم	بلذشين	يوت فار	سيرُ،"ر					نطبے میں فر	
"Reve	enge for is the <b>cu</b>	stom	in th	ed. he		داسلام،از					-			سلام ہے	
days	of igno	rance	befo	re				_	فاربدُن			*		ياجا تاب	
Islam	is forbi				who	mul	dere	d	my	(e	ous	in.	lbne	-Rab	iah."
آئی	فاركيو		دوز		8	0	مرذرة		بانی		زن،	_	, "	ن ربیعه۔	-1
میں	ف کرنا ہوں	معا	ان کو		جنهول		قتل کیا		ميرے	1	بإزاد			بن-ربيع السر	
I forgi	ve those	e who	sin	10.		لی کزن ،ابن	مرڈرڈما	ودوز ہوا	آنی فارکے					وگول کومع	
Ibne-	ered my Rabiah.	" COU	5111,	20					ربيد-	-	کیا تھا۔	بيعه لوسل	لی این ر	بجيازاد بھا	مير ب
IHla	zrat	A			_	(ينى الله تعالى عنه	)	Sá	aid,"		Ţ		s	erved	
	"عفرت		The second second			الس بن ما			سيد،	_	آئی			سروذ	
	مفرت					انس بن ما لکه			فرمايا		رز	ا میں		فدمت کی	
the F	Rasool	-		وقلي البو	حَكَى اللهُ عَلِي	_	0		Allah	-	-	10		year	rs.
	اله والنخابه وسلم					وارسول		9 1	الله	-	فا	تين		يتزز	
	اليه والتحليم وشلم	باللة عَلَيْهِ وَعَلَمُ	[مثار			رسول پاک		3/10	الله	-	تک	دی		بال	
			Section 1							Scann	ned w	/ith Car	nScan	nor	triully.

#### GHAZALI A-ONE GUIDE ENGLISH \ 8 حضرت انس بن ما لك (رضى الله تعالى عنه ) تعزية انس بن ما لك رضى الله تعالى عنه في مايا Hazrat Ans Bin Malik (رض المفال مد) سيد، " آكى سرود وارسول إمثل الله عاليدة غلم الية المنابه وَسَلَّم ا " میں نے اللہ کے رسول [مثل اللہ ملکہ و مقبل الیا و المستمبر و زسلم] کی دس سال خدمت کیsaid," I served the of مَثْلَى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْعَلِهِ وَسَلَّمُ اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْعَلِهِ وَسَلَّم 7 ف الله فار ٹین ایئر ز ۔ Allah for 10 years. By Allah, he الثارية يترايوا لعنه رطاع never objected to anything said ى إسلماللة عَلَيْهِ وَعَلَى الدِوَلْتُعَالِمِ وَسَلَّمَ did. بالى الله، اوبحيكنة نوائ تھنگ حنسور إخلمالله غلته وتلهالية الشنهبونسك الله كي شم اعتراض کیا الله كالله على الله المنظمة ا By Allah, he [مَثَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى البِهِ وَالْمَعَالِيهِ وَالمُعَالِيهِ وَالمُعَالِيهِ وَالمُعَالِيةِ وَالمُعِلِّيةِ وَالمُعَالِيةِ وَالمُعِلِّيةِ وَالمُعَالِيةِ وَالمُعَالِيةِ وَالمُعَالِيةِ وَالمُعَالِيةِ وَالمُعَالِيةِ وَالمُعَالِيةِ وَالمُعَالِيةِ وَالمُعَالِيةِ وَالْمُعَالِيةِ وَالْمُعَالِيةِ وَالْمُعِلِيةِ وَالمُعِلِّيةِ وَالمُعِلِّيةِ وَالمُعَالِيةِ وَالمُعَالِيةِ وَالمُعَالِيةِ وَالْمُعِلِيةِ وَالْمُعِلِيّةِ وَالْمُعِلِيقِ وَالْمُعِلِيقِ وَالْمُعِلِيةِ وَالْمُعِلِيقِ وَالْمُعِيقِ وَالْمُعِمِ يا كَيِ اللَّهُ ، بني [مثل الله منته ومثل آيه و النسماية وسُلَّم] نيورا وبجيك ثارُ never objected to anything I said or did." While Reading: ر مع كردريان 🖈 How long did Hazrat Ans Bin Malik (ئىلىقىلىك) serve the Rasool (إلى الله المرابعة المرابع حضرت انس بن ما لک (منی الله تعالی عنه ) نے رسول پاک استرانه منه و عند الله و المنه به و منه ما عرصه خدمت کی ؟ Ans: Hazrat Ans Bin Malik (رض الله تعالى عن served the Rasool [المراه المنتقور تقراية العنبورسلم] for ten years. حضرت انس بن ما لک (مِنْ الله تعالی عنه ) نے وس سال تک رسول یا ک [مَلْ للهُ مَلِنُو وَعَل لِيوَاْعُمَنَهُ وَمِلْهَ] کی خدمت کی ۔ shadid follow as Muslims. 5, We, the noble example وولى دانوبل الكزاميل 25 فالو آف بيروي كري مثال منل الماعلة ومنل إبوالمعلى وسلم the tolerance OUIT داثالرينس رسول ماك [متلى الله عَلَيْهِ وعَلَى البه وَأَصْحَابِهِ وَسَلَّمَ آف 19 1 رسول ماك [متلى اللهُ عَنْيُهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَسُلُّمُ بروباري بھارے 5. We, as Muslims, should بميں بطور مسلمان اپنے رسول باک [منامان این استعاد منام اللہ مسلمز ، شد فالود انوبل ایکر امبل النے دا follow the noble example of کی برد باری کی عظیم مثال کی پیروی کرنی چاہیے۔ الارینس آف آور رسول [سنل الله علنه و تقل اله و العناب و تقلق]the tolerance of our . [صَلَّى اللهُ عَلَقَةِ وَعَلَى إليهِ وَأَصْعَابِهِ وَسَلْمَ | Rasool the society conflict prevailing The deterioration amd دى سوسائل كن فلكك ان دى ۋىيرى اورىش ىرى ويلنگ أنذ معاشرے خرابي اختلاف غلبه بإنا اور tolerance is due to lack of ثالرينس آف 51 ڈ کو بروباري

						_	( =NOI	ICH S
GHAZ	ALI	A-ON	E GUI	DE (MEDIU	m) \$ 4	11	ENGL	ion Co
The deterior conflict presociety is distolerance.	vailing	g in the		ن للاے پری، یک رئیک آف ٹالرینس				برد باری کی کمی کی وج حارے معاشر سے با (the noble)
This	me	nace	can	only be	cure	d	by following	وي نوبل
دل	_	منی	لين	اونگی بی	كيورة		یائے فالوا تک	0.307
z	,	<b>b</b> '	it-	صرف	فتم		E/Q10	٠,٠
examples	s	et by	our	beloved	Rasool	Hazr	at Muhammad F	. امثل المتكومتل الدالتمايون
ا نگزام کچو	2	سيث با-	اوور	بي أو ذ	رسول		صَلَّر اللهُ عَلَيْهِ وَعَلِى آلِيهِ وَاصْعَالِهِ وَالسَّعَ	
مثاليل		قائم كير	جارے	محبوب	رسول		لة خلكة وخل اليه والمنتاب وسلم ]	
This menac			be å	نی کیورڈ بائے فالوا	يك كين اونلي	دس منی آ	مار ہے محبوب رسول 🕝 🧖	اس خطرے کو صرف ہ
noble exam	ples	set by		بائے اوور بی لوڈ ر			على اليدة المتعليدة وسلم أكى قائم كروه	حضرت محمر إمتكم اللذهكية
beloved Ra Muhammad			n fel	للماليه وأضعليه وسلغ	ر [منگراللهٔ عَلَيْهِ وَعَ	حفزي	یختم کیا جاسکتا ہے۔	مثالوں کی پیروی کر۔ مثالوں کا پیروی کر۔
Munammac	سرورهم] ا	به عبير وعني يهو ه	( Caro)		CONTRACT OF THE PARTY OF THE PA	art and a second		
				Glossar	مر بنا y			
hardship	مصيبت	some	thing th	at causes	sufferin	g		وه چیز جو پریشانی کا
display to	مظاہرہ کم	some	thing sl	nown to th	e peopl	е	مانی جائے۔	ده چیز جولوکوں کودکھ
trouble	تكليف	pain;	difficulty	· ·				ز کھے مشکل نیز نیر
destroy	تباه کرنا	dama	ge irre	parable				انتہائی نقصان دینا۔
recognize	ببيانا		wiedge	~				واتفيت ركحنانه
patience	متحمل	the at	oility to	bear; suffe	ering wit	nout ا نسرجھیانیا۔	complaining لماحیت،شکایت کے بغیر تکلیا	برداشت کرنے کی ص
forbidden d	منع کی کا	prohib	ited					ممنوع
murder	قتل	unlaw	ful killin	g of huma	n being	,		انسان کی غیر قانو نی ط
revenge	بدله	deliber suffere	(To	ishment or	injury ii یازنمی کرنا۔	nflicte: گرمزادینا	d in return for wh کھ کے بدلے میں جان بوجھ	کی کے دیے گئے و
conquest	Ė	the ac	t of cor	quering			haira with attac	جینے کامل۔
socially 4	ساجی طو	20					being with other اتھ حالات اور کا موں کا تباد	دوسرے کو لول کے س
custom	رواج	somet	hing tha	at is specif	ic to a	partic ننائی جاتی	y of behaving or ular society لیے اخذ کی تی رسوم جوزیادہ معمود علام میں موریادہ	خاص معاشرے کے
objected	21.00	say so	mething	g to expres	s one's	disap	pproval of our di	sagreement کسی بات ہےعدم اط

## GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM ENGLISH

## SOLUTION OF ACTIVITIES

Answer the following questions:

درج ذیل سوالات کے جواب دیں:

What do you mean by tolerance?

آب بردبادی ہے کیا مراد لیتے ہیں؟

Ans. Tolerance means to bear pain or hardships with patience. It also means to bear things that you do not like.

بردیاری کا مطلب ہوتا ہے تکلیف اور مشکلات کوصبر سے برداشت کرنا۔ اس مرادیجی ہے کہ آ بالی باتوں کو برداشت کرتے جائیں جنہیں آپ ناپند کرتے ہیں۔

2. Give an example of tolerance from the life of the Rasool مِثْلُ الدِوَاصُعُهُ وَمُثَلِّ المُعَالِمُ المُعَلِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَلِمُ المُعِلَمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلَمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلَمُ المُعِلَمُ المُعِلِمُ المُعِلَمُ المُعِلِمُ المُعِمِي المُعِلِمُ المُ

رسول ماک إسل الله عند و مقل الدونسند و المناسب من الماري كي كوئي مثال پيش كريس forgave those إطراطات والمالية المتارسة forgave those who murdered his cousin, Ibne-Rabiah. رسول ماك [مترمناته منزاد المتدونة] نے ان لوگول كومعاف فرماديا جنہوں نے آپ [مَثَلُ اللهُ عَلَيْهُ وَعَلَى آلِهِ وَالمُعَلِيهِ وَمِنْكُم إِلَى حِيمًا لِي البن ربيعة وَقُلْ كما تضابه

respond to the ill-treatment of the people of Taif?

رسول ماک [منگماللهٔ عَلَيْهِ وَعَلَى إِوَ المَعَامِهِ وَسَلَمَ ] في طائف كيلوكول كي أرب روے کے جواب میں کما کما؟

Ans. The Rasool نامانكونكاوالعبرانا even at that time of pain, prayed to Allah for the 7. What did the Rasool people of Taif.

حتى كداس تكليف في محرسي ميس بهي رسول ياك إحلمالله عليه ومله إيثان منابه وسلم] نے انٹد سے طائف کے لوگوں کے لیے دعا کی۔

What did Hazrat Jibrael wask when he مِثَلَى للهُ مُلِكُونَ عَلَى البِهِ وَالْمُسْلِمِ وَسَلَّمُ when he was ill-treated by the people of Taif?

حضرت جبرائیل الفیلی نے رسول یاک إینامانت مندالة العندسلة | کوکیا کہا؟ جب طاكف كولوكول في آب إسرائة على والمانات المانات أيراسلوك كيا-

Ans. Hazrat Jibrael 🐸 asked the Rasool speak if المانت من المانت الم

you wish I'll destroy them".

حضرت جبرائيل الصح في رسول باك [منل الله عَلَيْهِ وَعَلَى الدِوْ الْمُعَدِّدِ وَمَلَى اللهِ وَالْمُعَمِدُ وَمُل الم التصافر موال يعد المارات المراه المعادلة المعادلة المعادلة المرادول كالم

5. How did the Rasool المعتقرية والمعارية على deal with his enemies at the conquest of Makkah?

At the conquest of Makkah, The Rasool المالية المنابية المنا Makkah and declared amnesty for his enemies.

فتح مك يرمول ياك إمل المنتود مل الدائنية المناب الما على على كالوكول کومعاف فرمایااورائیے دشمنوں کے لیے عام معانی کا اعلان کیا۔

6. What did Hazrat Ans Bin Malik say about the Rasool إِنْرُ اللهُ وَلَوْنَا لِيهِ وَلِمُنْ إِنْ وَلِنْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّالِي وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِ حضرت السين ما لك (مناس) قي رسول ياك [منل الفتائية وتعلى إيد المستبيدة ما سرمتعلق کیا فر مایا؟

Ans. Hazrat Ans Bin Malik as said. "I served the Rasool المعتنية of Allah for 10 years. By Allah, Rasool objected to anything I said or did".

حضرت انس بن ما لک (بیلینه) نے فر مایا'' میں نے دس سال اللہ کے رسول إشاره التعالي المنطقة والمائية والله الله الله الله المنظم رسول ياك [مثل الله متناوه والمنطق الدوال المنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة المن نے بھی میر ہے کی مل یابات پراعتراض نہ فرمایا۔

say about revenge in his last address? Ans. Rasool مراه المنافقة وتغرالية لتمييز علم said in his last address that the revenge for bloodshed as was the custom in the days of ignorance before Islam is forbidden.

رمول باك [مَثَلَ اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهِ وَالسَّعَايِهِ وَسَلَّمَ ] نِي السِّيِّةِ آخرى خطب ميس فرمايا:

قَلَ كَابِدَلْقُلْ جُوكَهُ زِمَانُهُ جَامِلِيت مِين رُواحَ قَعَالِبُ مَنْعُ كِياجًا تَا ہِے۔

Make nouns from the following مندرجه ذمل افعال کی مددے اسابنا کیں۔ verbs.

A QUAZALLA O	ARP CHARE / URDU	VA 4	12 1	ENGLISH 8
G GMAZALI A-U	NE GUIDE (MEDIU		13	The loath'some little
Example: die	death			creature was disliked
tolerate, practise,	conquer, destroy,	ناآماده	مكروه	
object			8	by everyone. چیوٹی نگروہ مخلوق کوسب نے ناپیند کیا۔
Ans:				Some diseases are
Verbs	Nouns	bother	bothersome	bothersome but not
tolerate	tolerance	بريثان	تكليف ده	very fatal.
practise	practice		- F	که بیاریان تکلیف د و ضرور جوتی میں ا
conquer	conquest		R. Jakharan	کنی میں ہوتیں ہوتیں۔ الیکن مہلک نہیں ہوتیں۔
destroy	destruction			- The state of the
object	objection	trouble	troublesome	
	ix 'some' means full	مشكل،	گڑ برو کرنے والا	removed the
Service of the servic	means 'without'. They		0	troublesome students
change nouns into		گزين	.0	from the school.
For example:	burden		5	ادارے نے سکول سے گرم برو کرنے
burdensome, r	meaning		2	واليطلبا كونكال دياب
meaningless.	11 21 1 1 1	irk	irksome	It was irksome for the
وتا ہے زیادہ - لاحقہ 'Less' کا	احقه: لاحقه'some' كامطلب،	غنسه دلانا	نا گوار 🗨	visitor to think of
اءکواسائےصفت میں بدلتے	طلب حممٌ ہوتا ہے۔ وہ (لاحقے)اس		Q-a nelle	treatment he got. ملا قاتی کے کیے اس برتاؤ کے متعلق
	-U	3		ا ملا قال کے بیتے ال برتا و کے محلی سوچنا جواس سے کیا گیا نا گوار تھا۔
Magning A	نال کےطور پر ،Meaningless			
		The state of the s	ig with les	
_burdenle	ess, burden	Flaw	flawles	
Add suffix 'some	' and 'less' to the	عيب	بےعیب	character. ان کا کردار بے عیب ہے۔
following words to I	make them adjective	3.		
also use them into	sentence.	Thar	k thankle	ess His service is always
کے لیے Some اور 'Less'	نَ ذِيلِ الفاظِ كِواسائةِ صِفْت بنائے	20 9	_يتمر	thankless.
استعال کریں۔	ه لا حقب ها تنیں _ان کوجملوں میں			اس کی خدمت کاصلہ بشر ہوتاہے۔
		Lav	v lawles	
lone	flaw	ا نون	قانونيت ت	area.
loath	thank			المالا فا وحيف فا علاقه ہے۔
loatii	1000	Wo	th worthle	ess Good deed neve
bother some	law less		یے صلہ 📗 ق	worthless. تھے اعمال کبھی بے صار مبیں ہوتے۔
trouble	worth	بت سار	,	
trouble	2	Ho	pe hopel	ess Hopeless person
irk .	hope	8		never succeed.
Ans: Adding wi	th some"	ىيد	_	سيرا ساق في المسياب بين الوقاء
	Sentences	D	Fill in th	he blanks with suitab
Word adjectives	Hamid felt loneson	ne U	rds from th	
lone lonesome	ofter the incident.	WO	us ironi u	اے مناسب الفاظ سے خالی جگہیں پُر کریں.
اكيلا اكيلا	نے ای واقع کر اورا	حميد		
	نے اس واقع کے بعدا ہے کواکیلا محسوں کیا۔	_ī   1.	Tolerand	ce means to bear pain
	5000	-	-33	

## 🥰 GHAZALI A-ONE GUIDE

ENGLISH

hardships with patience.

- 2. The Rasool مَثَلُ اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهِ وَاصْعَلِيهِ وَسُلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهِ وَاصْعَلِيهِ وَسُلَّمَ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى model of tolerance.
- 3. Hazrat Ayesha (بنى الله عنها) said that the never took revenge [مثل الله عَلَيْو دَعَل اليه وَالْمَعَلِيهِ وَسَلَّمَ] Rasool upon anyone.
- 4. The Rasool نال النالية بقال النالية العالم went to Taif to preach Islam.
- 5. In his last address, the Rasool said. "Revenge for مَثَلُ الدُعَتَةِ وَعَلَى آلِهِ وَاضْعَابِهِ وَسُلُمُ bloodshed is forbidden".

### **(** Oral Communication Skills زباني بول خال کې مبارتيل

Asghar: Why were you fighting with Imran?

اصغر: تم عمران سے كيوں جھكرر بے تھے؟

Aslam: He has taken my pen. He is not giving it back to me now.

اسلم: ایں نے میرا پین لیا ہے۔اب وہ مجھے واپس نہیں کررہا۔

Asghar: You should not fight with him instead we should try to find it out.

اصغر: ممهين اس كي ساته ولا نانبين جا بياس كي بجائع جمين أس (پین) کوڈھونڈ ناچاہیے۔

Imran: I had placed the pen on the desk and it was not there.

عمران: میں نے پین کوڈیک پررکھاتھا۔ وہ وہاں نہیں تھا۔ Asghar: He has not lost your pen intentionally. I think you should forgive him. You should show tolerance.

اصغر: اس نے تہارا پین (جان بوجھ کر) گمنہیں کیامیراخیال ہے تہہیں ورگز رکرنی جاہے تہمیں برد باری کا مظاہرہ کرنا جاہے۔

Aslam: Yes, you are right! "I forgive him" اسلم: بان بم محيك كمت موريس في أسي معاف كيا-

Imran: Thank you brother, I remember this act of tolerance, practised

عمران: تمباراشکریه جمالی - میس تمباری بر د باری کو یا در کھوں گا۔ عمران:

(Change the following sentences Into negative and interrogative.

درج ذیل جملوں کومنی اور سوالیہ میں تبدیل کریں۔ Example: He purchased a book.

He did not purchase a book. (Negative) Did he purchase a book? (Interrogative)

1. Aslam worked hard to complete the new project.

Negative: Aslam did not work hard to complete the new project.

Interrogative: Did Aslam work hard to complete new project?

He sold mangoes.

Negative: He did not sell mangoes. Interrogative: Did he sell mangoes?

Nauman wrote a book.

Negative: Nauman did not write a book. Interrogative: Did Nauman write a book?

He fought bravely.

Negative: He did not fight bravely. Interrogative: Did he fight bravely?

He showed great tolerance.

Negative: He did not show tolerance. Interrogative: Did he show great tolerance?

#### یرائے احداد For the Teacher:

Ask the students to role-play the conversation given in oral communication skills.

طلبائے کہیں کہ زبانی بول جال میں دی گئی گفتگو کی مملی مثق کریں۔ ☆ Help them change sentences into negative and interrogative, also give them some new sentences for more practice.

جملول منفی اورسوالیہ بنانے میں ان کی مدد کریں اور مزید مثق کے لیےان کونئے جملے دیں۔

## OBJECTIVE AND SUBJECTIVE According to New Examination System

## MULTIPLE CHOICE QUESTIONS Read the following paragraph carefully

and answer the questions.

In his last address, the Rasool مَثَلُ اللهُ مُتَوْدَ مُثَلِي اللهُ عَلَيْهِ وَمُثَلِّي اللهُ عَلَيْهِ وَمُثَلِّي اللهُ said, "Revenge for bloodshed, as was the custom in the days of ignorance before Islam, is forbidden. I forgive those who murdered my cousin, Ibne-Rabiah." Hazrat Ans Bin Malik عنان said," I served of Allah for 10 [مثل اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهِ وَأَصْمَالِهِ وَاسْلَمُ ] the Rasool years. By Allah, he مَثِّى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى البِهِ وَأَصْعَلِهِ وَسَلَّمُ never objected to anything I said or did."We, as Muslims, should follow the noble example of the tolerance of our Rasool متل الدَّ المعَالِدِ وَالمُعَالِدِ وَالمُعَالِدُ وَالمُعَالِدِ وَالمُعَالِدِ وَالمُعَالِدِ وَالمُعَالِدِ وَالمُعَالِدِ وَالمُعَالِدِ وَالمُعَالِدِ وَالمُعَالِدِ وَالمُعَالِدِ وَالمُعِلَّدِ وَالمُعَالِدِ وَالمُعَالِدِ وَالمُعَالِدِ وَالمُعَالِدِ وَالمُعِلِدِ وَالمُعَالِدِ وَالمُعَالِدِ وَالمُعَالِدِ وَالمُعَالِدِ وَالمُعَالِدِ وَالمُعَالِدِ وَالمُعَالِدِ وَالمُعَالِدِ وَالْمُعِلِدِ وَالمُعِلَّدِ وَالمُعِلَّدِ وَالمُعَالِدِ وَالمُعَالِدِ وَالمُعِلَّدِ وَالمُعِلَّدِ وَالمُعِلَّدِ وَالمُعِلِّدِ وَالمُعِلَّدِ وَالمُعِلِّدِ وَالمُعِلِّدِ وَالمُعِلِّدِ وَالمُعِلَّدِ وَالمُعَالِدِ وَالمُعَالِدِ وَالمُعِلَّدِ وَالمُعِلَّدِ وَالمُعِلِدِ وَالمُعِلِّدِ وَالمُعِلِّدِ وَالمُعِلِّدِ وَالمُعِلِّدِ وَالْعِلْمُ وَالمُعِلِّدِ وَالمُعِلِدِ وَالْمُعِلِدِ وَالْمُعِلِدُ وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِّدِ وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِّدِ وَالْمُ

- 1. What is the topic sentence of the passage?
- (a) I forgive those who murdered my cousin Ibne-Rabiah (b) Hazrat Ans Bin Malik (رضى الله تعالى عنه) served The Rasool for ten years. مَثَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَضْعَلِهِ وَسَلَّمَ
  - (c) Revenge for bloodshed is forbidden.
  - The Rasool مِثْمَالِلهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَاجِ وَسَلَّمُ said.

Revenge for bloodshed is forbidden.

- Which sentence present an example of forgiveness from the ? [مَثَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَالِهِ وَسُلَّمَ ] Rasool
- (a) Revenge for bloodshed is forgive those عَيْنَ الْمُورَمِّ الْمُعْرِينَةُ مِنْ الْمُعْرِينَةُ forgive those who murdered my cousin (c) I served the Rasool حَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى البِهِ وَالْمَعْلِيِّهِ وَسَلَّمُ اللهِ وَالْمَعْلِيِّهِ وَسَلَّمُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَّمُ اللَّهُ عَلْهُ عَلَيْهِ وَعَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلّمُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَلَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَّهُ عِلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَّ
- (d) He مثل المنافقة وتقل إوزائد hever objected to anything I said or did.
- 3. Tolerance creates:
  - (a) revenge
- (b) bloodshed
- (c) custom
- (d) peace

- Following are the example of the passage how should one treat one's servant?
  - (a) kindly
- (b) Badly
- (c) Harshly
- (d) Strictly
- The meaning of "forbidden" is:
  - (a) do again
- (b) stop
- (c) No to do
- (d) Continues
- A tolerant man is one who bears:
  - (a) insult
- (b) injury
- pain and hardship (d) disease
- The greatest tolerance was practised by:
  - (a) The Jesus (عليه السلام)
  - (b) the Adam (عليه السلام)
  - [مَثَّى المَا مُنْكُونَ عَلَى اللَّهِ وَالمُمْ اللَّهِ وَالمُمْ اللَّهِ وَالمُمْ اللَّهِ وَالمُمْ اللَّهِ الللَّهِ الللَّالِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّ
  - (d) the Sulmon (عليه السلام)
- The People of Taif threw stones at 8. the Rasool [مَثَلَى اللهُ مَلْتُوهُ مَثَلَى آلِهِ وَأَمْمَالِهِ وَأَمْمَالِهِ وَالمُعْلِمِ وَمُثَلِّمَا
  - (a) following Islam
  - (b) preaching Islam
  - (c) preaching Polytheism
  - (d) entering Taif
- The custom in the days of 9. ignorance before Islam was.
  - (a) revenge for insult
  - (b) revenge for bloodshed
  - (c) revenge for water
  - (d) revenge for theft
- 10. The Rasool مَثَلُ اللهُ عَلَوْ وَعَلَى آلِهِ وَالْعَمْنِيرِ وَسُلْمًا أَلْهِ وَالْعُمْنِيرِ وَسُلْمًا أَل those who:
  - murdered his cousin, Ibn-e-Rabiah
  - (b) tortured the Muslims
  - (c) fought against the Muslims
  - (d) worshiped the idols
- 11. Who served the Rasool مَثَّى اللَّهُ عَلَى وَعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى for ten years?

### ╡ GHAZALI A-ONE GUIDE ENGLISH\8 (a) Hazrat Ali (رض الله تعالى عنه) ? [مثل الدُعْتُكِ وَعَلَى البِوَ الْمُعَالِدِ وَسُلَّمَ] the Rasool (b) Hazrat Umar (رض الله تعالى عنر) (c) Hazrat Usman (رض الشقال من)

### 12. 'Tolerance' means to bear:

(نى الله قال مد) Hazrat Ans Bin Malik

- a pains and hardships
- (b) pleasure and disease
- (c) friends and enemies
- (d) punishment and insults

### 13. The correct word is:

- (a) conkuest
- (b) conquost
- (c) conquest
- (d) conpuest
- 14. The Rasool (على منظرية المنظرية المنظرية المنظرية المنظرية المنظرية المنظرية المنظرة المن murdered his cousin.

### الني الشال منا المال المال

- (a) because
- (b) which
- (c) who
- (d) whom
- 15. He مَثَلَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْعَلِهِ وَسَلَّمَ went to to preach Islam.
  - (a) Makkah
- (6) Taif
- (c) Madina
- (d) Riyadh
- 16. "He saw a dog in the street." The interrogative of the above sentence is:
  - (a) When he saw a dog in the street?
- (b) When did he saw a dog in the street?
- (d) When does he see a dog in the street?
- 17. The correct interrogative sentence of "The people of Makkah boycotted the Rasool [مَثَلُواللهُ مُتَلِّهُ وَعَلَى آلِهِ وَالسَمَالِهِ وَالسَمَالِ وَالسَمَالِي وَالسَمَالِ وَالسَمَالِ وَالسَمَالِ وَالسَمَالِي وَالسَمَالِي وَالسَمَالِي وَالسَمَالِي وَالسَمَالِي وَالسَمَالِي وَالسَمَالِي وَالسَمَالِ وَالسَمَالِ وَالسَمَالِي وَالسَمَالِ وَالسَمَالِي وَالسَمَالِ وَالسَمَالِي وَالسَمِي وَالسَمَالِي وَالسَمَالِي وَالسَمِي وَالسَمَالِي وَالسَمِي وَالسَمَالِي وَالسَمَالِي وَالسَمِي وَالسَمَالِي وَالسَمَالِي وَالسَمِي وَالسَمَالِي وَالسَمِي وَالسَمَالِي وَالسَمَالِي وَالسَمَالِي وَالسَمِي وَالسَمِي وَالسَمَالِي وَالسَمَالِي وَالسَمَالِي وَالسَمِي وَالسَمَالِي وَالسَمَالِي وَالسَمَالِي وَالسَمِي وَالسَمَالِي وَالسَمِي وَالْمَالِي وَالسَمِي وَالسَمِي وَالسَمِي وَالسَمِي وَالسَمِي وَالسَم
- (a) Does the people of Makkah ? [متلى الله عليه وكل اله والمتعبد وسلم] boycott the Rasoo
- (b) Did the people of Makkah ? [مَثَلُ لِللهُ عَنْدُو دَعَلَى الدِوَ الْحَمَّالِ وَالْحَمَّالِ وَالْحَمِيلُونِ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ لَلْهُ وَمِنْ لِيَعْلَى اللَّهِ وَلْحَمِيلُونِ وَمِنْ اللَّهُ وَالْعَلَمِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْعَلَمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهِ وَالْحَمْلِ وَالْعَلَمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّالِي وَالْمُعْلِقُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ
- (c) Do the people of Makkah boycott ? مَثَلُ اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَلَعْمَهِ وَسُلُمَ اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَلَعْمَهِ وَسُلُمُ اللهُ
  - (d) Did the people of Makkah boycott

- 18. Tick "Interrogative Sentence" from
  - (a) Whoever works hard, succeeds?
  - (b) Whenever it is cloudy, it rains?
  - (c) What a beautiful sight it is?
  - (d) Which of the students is present?

## OPEN ENDED QUESTIONS

Read the passage carefully and answer the questions given in the end.

The Rasool[المانتونتارية لتبارينا] is a model of tolerance He مناسطة وكالما المناسطة والمناسطة المناسطة ال Hazrat Ayesha (رضى الله تعالى عنها) said that the Rasool[عَلَى الدُنكِونَظِ الدَّالِيةُ الْعَلَيْدِ وَالنَّمِينِ وَلِنَا إِلَا الْعَلَيْدِ وَالنَّمِينِ وَلِنَا anyone. Abu Sufyan was the worst enemy of Islam before he became a Muslim. At the conquest of Makkah the Rasool not only forgave him but also honoured him by declaring "amnesty" for those who took refuge in his house.

Q1. Who is the model of tolerance? Ans. Our Rasool Muhammad منل الذناف وتعلى الإنتاج وتعلى المنافقة وتعلى الإنتاج وتعلى المنافقة و is the model of tolerance.

(c) When did he see a dog in the street? Q2. Who was the worst enemy of Islam before he became a Muslim?

Ans. Abu Sufyan was the worst enemy of Islam before he became a Muslim.

treat [مَثَلُ اللهُ مُثَافِرَ مُثَلِّ الصَّالِيةِ الصَّالِيةِ الصَّالِيِّةِ الصَّالِيِّةِ الصَّالِيّةِ الصَّلِيّةِ الصَّالِيّةِ الصَّالِيّةِ الصَّالِيّةِ الصَّالِيّةِ الصَّلِيّةِ الصَّالِيّةِ الصَّالِيّةِ الصَّالِيّةِ الصَّلْمِينِيّةِ السَّالِيّةِ الصَّالِيّةِ الصَّالِيّةِ الصَّالِيّةِ الصَّلْمَةِ السَّلِيّةِ السَّلِيِيّةِ السَّلِيْلِيّةِ السَّلِيّةِ السَّلِيّةِ السَّلِيّةِ السَّلِيِّةِ السَّلِ Abu Sufyan at the conquest of Makkah?

Ans. The Rasool [مَثَلُ اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى الدِوَلْتَ عَبِهِ رَسُلُمُ ] treated Abu Sufyan very kindly at the conquest of Makkah. He not only forgave him but also declared amnesty to those who took refuge in his house.

# GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM) 17 ENGLISH 8

## Chapter 2: A Dialogue

ایک مکالمہ

Learning Outcomes:

حاصلات يتلم:

After completing this lesson, the students will be able to:

اس سین و کھل کرنے کے بعد طلباء اس قابل ہوجا کیں سے کہ:

- ☆ use and understand present perfect tense.
- ☆ use "has" and "have".
- ☆ write a "note" of thanks.
- ☆ make sentences.
- ☆ use adverbs.
- ☆ demonstrate the use of collective noun.

فعل حال کممل کوسجچهاوراستعال کرسکیس\_

Has اور Have کواستعال کرسکیں۔

شکریہ کے بارے میں لکھیس۔

جلے بتا سکیں۔

فعل متعلق استعال كرسكيس-

مجموعه نامون كاستعال كامظامره كرسكيس



## رِ مِنْ تَے مِلِ کی مثق : Pre-reading

1. What is a dialogue? ایک کالہ کیا ہے؟

Ans. Discussion on a specific topic between two person is a dialogue.

دوافراد کےدرمیان کی خاص موضوع پر گفتگومکالمہے۔

2. Can we solve a problem by discussion? کیا ہم گھگو ہے مسلم کا کھتے ہیں؟

Ans. Yes! discussion is very useful in

جی ہاں! مسئلے کول کرنے میں گفتگومفید ہے۔

For the Teacher:

راعاماد:

solving problem.

Enhance students' interest for the given topic with the help of pre-reading activity.

ارو ھنے سے پہلے کی سرگرمی کی مدد سے دیے گئے عنوان کے لیے طلبا کی دلچین بوھا کمیں۔

Help students understand the importance of discussion to solve a problem.

مسلے کوحل کرنے کے لیے گفتگو کی اہمیت سمجھنے میں طلباء کی مدد کریں۔

#### GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM 18 **URDU TRANSLATION** أردو ترجمه: Assalam-o-Alaikum, Qasim: uncle السلام عليم، : قاسم وتكل السلامكيم، وجحاحان قاسم: السلام عليم،الكل\_ Qasim: Assalam-o-Alaikum, uncle! Waalaikum-Alaikumusslam! Uncle: :افل بياجان الكل : وعليم السلام \_ **يامان: ولي**كم السلام! Uncle: Waalakum-Alaikumusslam! Where have you been We have met Qasim? after a long time قاسم؟ ووني بين، اےلا تک ٹائم ويئر ہیو کہاں قاسم؟ 37 Where have you been, ويئر ہيو يو بين ، قاسم؟ وو ئي ہيوميث آفٹراے Qasim? We have met after a long time. I have been to Saudi Arabia, uncle, and I Qasim: have come back just الكل آئی "። هيوبلين ميں قاسم كماتفا يجاجان حال ہی میں ہول Qasim: I have been to قاسم: چیاجان! میں سعودی عرب کمیا ہوا تھا۔ Saudi Arabia, uncle, and I اورابھی امجھی واپس آیا ہوں \_ have just come back. Uncle: 4 Why did you Saudi Arabia? to go :افل 33 پياجان کیول ö مححة Uncle: Why did you go to الكل: وائ أو أيوكولوسعودي عربيبيا 📢: تم سعودي عرب كيول محيّ تصير Saudi Arabia?

Qasim: You	know	father	is doing	а	job
		فاور	از ڈوئنگ	اے	جاب
	جائے ہیں	اپو	ہیں کردے	ایک	لوكرى

#### GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM **₹ ENGLISH** there and there too mother دينز ايند 11 ديتر 14 وبإل اور ائی وہاں U Qasim: You know father is قامم: بونو فا دراز ڈوئنگ اے جاب دیئر اینڈ م : آپ جانتے ہیں ابو وہاں ملازمت کرتے doing a job there and mother is there too. ہیں اور ای بھی وہیں ہیں۔ مدراز دييزنو\_ 1 went to see particularly mother them آئی وينث ٹوی مارتی کولرلی يس كباتفا ان کو ملنه ایکو because she was 1 ني كاز ثی إل واز 03 بهار I went to see them آئى دىنىد أوى دىم يارنى كولرلى مدر بى كازشى میں انہیں، خاص طور پرای سے سلنے کیا تھا particularly mother وازإل because she was ill While Reading: ا کردورال Who was ill? كون يهارتها؟ Ans: The mother of Qasim was ill. قاسم كي والده يمارتهي\_ very sorry to hear that Uncle: Um How IS she now? والكل آئیایم وبري سوري څی از ٤٤ افسوس <u>جھے</u> ہوا ليبي فيحاجان بهت υţ عاجان: بين كر جحم برداافسوس موات\_ا الكل: آئى ايم ويرى سورى توجيئر ويث Uncle: I'm very sorry to باؤازشی ناؤ؟ hear that. How is she now? وه ميسي اس؟ fine uncle. Thank you She Qasim: is the has now fully recovered الكل فائن از : تاسم ريكورنو ناؤ أبيز يقاجان Qasim: She is fine, uncle. Thank you! She has now fully recovered. school. Uncle: Your 37 والكل 1/1 14 73 ری او بند الم الما سكول 5-1: بخإجاك 1.1

## GHAZALI A-ONE GUIDE 20

after	vacation	and		dont	tnink	you	have	missed	Much
ات وند	ويليفن	اینڈ	آئی	ۇ ونٹ	خھنگ	<u>, j</u>	זיפ	سد	much.
	تعطيلات	اور	يرا	خبيں	خيال	آپ	м	جيوز ڪي	
بعد			1		10/11/10	. K.			נאַנו

Uncle: Your school, I hear, has just reopened after vacation and I don't think you have missed much.

انقل نه کورسکول آن مهیئر ، هیز جسٹ ری او پند آ فرُويكيفن ايندُآ كَى دُونتُ تَعنك يوبيومسدُ في

	think	with	just	а	little	extra	effort	you	could
157	خھنگ	99	جمك	-1	كلال	اليكشرا	ايفرك	<u>į</u>	25
201	خيال ميں	ماتھ	لمحض	ایک	تھوڑی	اضانی	كوشش	آپ	کخ

easily	make up	your	deficiency	in	your	studies.
Gabily Je J	1.6	13	و نفی شینسی	ان 🤝	14	مثذيز
1/2	الدار	ا ځار	<i>S</i>	میں	ا بن	تعليم
اسان	يوري	0,,				-

I think with just a little extra effort you could easily make up your deficiency in your studies.

نی بھتاہوں تعوژی کا ضافی محنت کرئے تم ابی تعلیم کی آسانی سے پوری کر سکتے ہو۔ گڈایزیلی میک اپ پوٹر ڈیفی شینسی ان پوئر

While Reading:

يرف كردران:

# How will Qasim cover the deficiency in studies? الم المراكب على المراكب الم

Ans: By just a little extra effort Qasim could cover the deficiency in studies. محض ذرای اضافی محنت ہے قاسم این تعلیمی کمی کو بورا کر سکے گا۔

Qasim:	No.	uncle.		have	certainly	missed	many	important
<b>ሪ</b> ሮ:	نو،	_ انكل،	آئی	يتو	سر شینلی	سڈ "	ئى	امپورشت
ق م	نہیں	بجاجان	مِي	יפט	' يقينا	حچور چکا	بہتے	۱۱م

lessons	and		know	नुवा 🗼	have	to work	pretty	hard.
لينز	اینڈ	آئی	نو	آ ئی شیل	يتو	ٹو ورک	ي بي	بارة
اسباق	اور	یں	جانتابول	مجھے گا	99	کام	بچھزیادہ -	مخنت سے

Qasim: No, uncle, I have certainly missed many important lessons and I know I'll have to work pretty hard.

قاسم: نو،انكل، آئى بيوسرئينلى مسدُ مِنْ امپورشنەلىسنز ايندُ آئى نو آئى شىل بيونو ورك يرين باردر

قائم: کہیں، پچاجان۔ یقیناً میں نے کئی اہم اسباق نہیں پڑھے ہیں اور مجھے معلوم ہے کہ مجھے پکھ زیادہ ہی محنت کر ناپڑے گی۔

	<u>li a</u> -uni	E GUIDE	( URDU )	21	ENGL	12M / 813					
l'm	glad,	Assets to the	have	already	started	doing so.					
آلياكم	كليذ	آ ئي	يتو	آريدي	شارئذ	ڈوئ <b>ک</b> سو					
میں ہوں	خوش	ين	کی ہے	يہلےہی	شروع	ايباكرنا					
I'm glad, I hav	ve already	وئنگ			نے پہلے ہی ہے محنت کر	بچھے خوشی ہے ، کہ میں۔					
started doing	SO.	Tall or		سو۔	.,,	شروع کردی ہے۔					
	ave s	tarted	attending	classes	regularly	and					
آتی	<u> </u>	شارند	المينذتك	كلاسز	ريكولرلي	اينڈ					
	کردی_	شروع	حاضرى	جماعت میں	ہا قاعد کی کے	اور					
my ان	brother	h	as	started	helping	me too					
میرے	برادر بھائی نے		725	شارند	ميلپنگ	ى تو					
I have started		1 5. 4	ام ا	شروع الم	مرو ، و	میری بھی					
classes regul	arly and my	ایندگای ا	ر تک کلاسز ریکوکر کی ح می بد	) آل ہوسٹارنڈا منینڈ منابعہ مارنڈا منینڈ	لاس میں حاضر ہونا شرور <sup>ع</sup> رک منجعت مار معر	مِن نے با قاعد کی ہے کا					
I have started attending classes regularly and my brother has started helping me too.  The property of the started attending classes regularly and my brother has started helping me too.											
Uncle:	When	are	your	exams,							
انكل:	وين	آر	يوز	ایگزامز،	starting.	Qasım?					
پچاجان	<u>ب</u>	יַט	تہارے		شروع	?e=5					
Uncle: When	are your		یگزامز شارننگ، قا	انكل: وين آريورًا	ه امتحانات کب شروع	-					
exams startin			1		• / .	اورے ایں؟					
Qasim:	My	ex	ams	000	MUTATION PROPERTY.						
			and the Control of th	are	not	too far					
: قاسم	ماکی		ایگزاه	ale Jĩ	not ئ	too far. اوقار					
: قاسم قاسم		ý.	ا یگزاه امتحانار	آر <u>ئ</u> ل		THE RESIDENCE OF THE PARTY OF THE PARTY.					
	مائی میرے	) (-)	ا یگزاه امتحانار	، آر	ئات ئېيى	ٹو قار					
Qasim: My e	ائ میرے xams are r	not 0	ا یگزاه امتحانار	آر بین تاسم: ماکی انگزائزآ come ba	ناٺ خبيس دورمبيس <u>ا</u> س۔	ٹوفار زیادہ دور میرے استحانات زیادہ ہ Saudi Arabia					
Qasim: My e too far.	ائ میرے xams are r	not 6	ا گیزا امتحانار زناٹ ٹوفار	آر پیس قاسم: مالی ایگزائزآ come ba	تاك خبيس دورنجيس <del>إ</del> يس ـ ack from فرام	ٹوفار زیادہ دور میرےامتحانات زیادہ ہ Saudi Arabia					
Qasim: My e too far.	ائی میرے xams are i	not l	ا یگزاه امتخانار رناث نوفار املاه المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف	آر بین قاسم: مانی انگیزا مزآ در مصرف در بیک در اپس آیا	تاك خبيس رورئيس <del>إ</del> يل ــ عود from فرام ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ٹوفار زیادہ دور میرےامتحانات زیادہ Saudi Arabia سعودی عربیبیہ					
Qasim: My e too far.  That's	ائی میرے xams are i why رئیم ave comeb	not l	ا یگزاه امتخانار رناث نوفار املاه المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف	آر پیس قاسم: مالی ایگزائزآ come ba	تاك خبيس رورئيس <del>إ</del> يل ــ عود from فرام ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ٹوفار زیادہ دور میرےامتحانات زیادہ ہ Saudi Arabia					
Qasim: My e too far.  That's  المال	ائی میرے xams are i why رئیم ave comeb	not المحادث ا	ا یگزاه امتخانار رناث نوفار املاه المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف	آر پیس قاسم: مالی انگزامزآ د مصره انگزامزآ مبیک داپس آیا د میس دائے آئی ہیوکم to miss	تاك نبيس مرتبيس بيس _ ورتبيس بيس _ عدلا from فرام سے دالیس آیا ہوں _ سے دالیس آیا ہوں _	ٹوفار زیادہ دور میرے استحانات زیادہ ہور Saudi Arabia سعودی عربیہ۔ سعودی عربیہ۔ ای لیے بیں سعودی عرب exams					
Pasim: My e too far.  That's  That's why I h from Saudi A	ائی میرے xams are ا why رئیم ave comeb rabia.	not المحادث ا	ایگزاه امتخانار رناپ نوفار املاه اموں موں بیک فرام سعودی	آر پیس قاسم: مانی انگزامزآ درسی درائے آئی ہیوکم دائیس دائے آئی ہیوکم	تاك نهيس رورنييس بيس _ عواله from فرام سے داليس آيا بهوں _	ٹوفار زیادہ دور میرے امتحانات زیادہ معودی عربیہ۔ سعودی عرب سعودی عرب					

# GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM)

آئی نیوروانڈ ٹومس مائی ایگزامز۔

I never wantend to miss my exams.

من النائات محور نائيس جابتا-

## While Reading:

*	Does	Qasim	want to	miss	the	exams	?
---	------	-------	---------	------	-----	-------	---

**کیا جاسم استحانات مجموژ نا چاہتا ہے؟** نہیں! قاسم استحانات نہیں چھوڑ نا جاہتا۔

Ans: No! Qasim does not want to miss the exams.

Unclet	How	about	your	course	in	science?
: الكال	باؤ	اباؤث	1. 1.1	کورس	ان 🔪	د ماتنس
بيجاجان	ا كياب	متعلق	تہارے	کورس	س م	مائنس
0, 5,		7 0 3	4.6.1	K K	(117 )	

Uncle: How about your course in science?

Have	you	finished	it?
97	4	فنفق	?اك
V	تم نے	ختم كرديك	اے

ميو يوفنشدُ ا Have you finished it?

Qasim	We	have	nearly	finished	our	science	Course.
: قاسم	ووئی	2.5	نيرًى	فنشذ	اوور	سائنس	كورس
5	ہم	UĽ	تریب 🐪	ختم کرنے کے	ہارے	مائنس	کورس

قاسم: ووكى بيونيئر لى فنشد اوورسائنس كورس-Qasim: We have nearly finished our science course.

Only	i , a	few	chapters	are	left.
اوغی	<u>دا</u>	نيو س	چپي <i>ار</i> ز	آر	لفك
صرف	ر ایک	چنر	باب	Uţ.	ره کیج

مرف چندایک باب باتی رہ گئے ہیں۔ اوٹلی اے نیوچیٹر زآ رلیف، Only a few chapters are left.

l'm:	not	worried	so much	about	science.
آئی ایم	<u></u> خات	وريله	سونج	اباؤث	، مائنس
ميں ہوں	تبين ا	بريثان	بهت زياده	متعلق	مائنس
'm not worried	d so much		2 1 112	ا بشار تبد	ر ائنس متعلق

يل سالس ت معلق زباده پريشان مبير آنی ایم ناٹ دریڈسوچ اباؤٹ سائنس۔ about science.

<b>GUNA</b>	LALI	A-ONE	GUIDI	E (MEDIU	u) 🖟 🤻	23	8 KM	GLISH \	0
My	real	worry	is	that		have	missed	a numi	per
الى	ريئل	وري	31	ديك	آگ	بيو	مد	أنمبر	
4	اصل	بريثاني	4	2	یں نے	يس	چھوڑ دیے	راديس	
of		lessons		in	Eng	lish '	and	Ma	ths.
آف		ليسز	152	ال	ن	15	اور	U	· .
2	E10	اسباق		يس		ا اگری	اور	ئى	ريا
My real w missed a lessons in Maths.	numbe	r of	آن e	ئى بيومىدا آنبر س-	یاذ دیثآ شایند <sup>مینتص</sup>	مائیرئیل در لیسنزان ا <sup>نگا</sup>	ں نے انگریز کاور موڑ دیے ہیں۔	رِیثانی یے کہ میر بہت سے اسباق مج	میری اصل: ریاضی میں:
		ind	these	- tv	vo	subject	s rath	er to	ough
آئی		فائينة	7,5		į,	جيكش	يقر ج	·	الم
میں		25.	ال		,	مضامين	ياده	, (	مشكل
and		i i i	еу	8	ite	Jim	portant	too	
اینڈ		4	_ )		آر	1	امپورشنيط	ئو	
اور			9.	9 3	بيل	3	اتم	هی	
I find thes rather tou important	gh and		عآد و	يقر لف اينڈ د ـ	ر فوجللس ر م	آ کی فائینڈ دیر امپورٹینٹ ٹو۔	عل لگتے ہیں اور		مجھے بیدونوں وہ اہم بھی <del>ب</del> یر
But	lm	(	glad	that	m	y br	other	has s	started
بث	لي ايم	1	گلیڈ	ريث ويث	ئي ا	6	אונו.	7.5	شارئڈ
لتين	) ہوں	ير	خوش	\$ \frac{1}{2} \tag{2}	_	1.	بھائی۔	دی ہے	شروع
helping	J - W - 1	ime		out .		in .	these	STATE OF THE VALUE OF THE PERSON	ojects.
ميلپنگ		ی	4	آ دُك	-	ال	Zs		جيلفر
مدو		ميرى	0	کنا		يس	ال		مضاجين
But I'm gl brother h me out in	as start	ed helpi	ng	برا در ہیر سٹارٹ کیٹس ۔	بڈویٹ مائی ٹان دیر مجم	ٹ آ کی ایم گلبر لیلینگ می آؤ	رے بھائی نے: کردی ہے۔	ے کی خوشی ہے کہ میر میر کی مدد کرنا شروع	کین مجھےاں بار ان مضامین میں م
My	brothe	r is	e		cher,	you	know,	and	he
ماکی	برادر	ار 🔍			نيجر	ييو	Ĩ	أينز	نی
برا	بھائی	7		٦   آ	استاه	آپ	جانة بي	اور	0.9
has	taugh	t thes		bjects	for	а	number	of	years.
זבינ	ٹاٹ	Ž.	, (	جيلشر	فار	Ĩ	نبر	آف	ائرز
- 4	يزهايا	2		مضامين	=	ایک	زياده	ے	سالول

#### GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM My brother is a teacher, مانی برادراز آمیجر بونوایند بی بیزناد دین آبیکس فارآنمبرآف ائیرز you know, and he has taught these subjects for a number of years. While Reading: يوسے كے دوران: ہم کی دو حالی ش کون اُس کی مدوکر د ہاتھا؟ ہم کا برائی پر حالی ش اس کی مدوکر د ہاہے۔ Who was helping Qaslm In his studies? Ans: The Qasim's brother is helping him in his studies. Uncle: That's good I'm glad to know brother گڈ آنیایم :افكل ثونو وينس צוננ الحچى بات میں ہوں حال كر بجإجان thought it fit to help has you immediately إى دُى المثلى اٹ ٹاٹ بيز تمهاري سوحا مدو Uncle: That's good. I'm glad to know that your brother has thought it fit to help you immediately. IS a good know he teacher. گڈ آئی نو ئى از يل حانتابول اجها أستاد 09 آئی نوہی ازائے گڑ ٹیچر۔ I know, he is a good میں جانتا ہوں کہ وہ ایک احیمااستاد ہے۔ teacher. What do you plan Matriculation to do after your exams? 14 ۋو يلان توژو سوحا امتحانات لحد What do you plan to do وٹ ڈو یو بلان ٹو ڈو آفٹر یوئرمیٹر یکولیشن after your Matriculation ا گیزامز؟ کا سوحاہے؟ exams? Qasim: have decided go to for in آئی قاس ٹو ۇيباتى<u>د</u>ۇ قار ہیو ال میںنے حانے if medicine get position. good a ميذلين محمثه إف لوزيش آگر الجھی ابك

#### GHAZALI A-ONE GUIDE الم من آلى يواليا يلالوكوان فارسيدين الساآل كيف احكذ بوديش-Qasim: I have decided to قامم: من نے اس بات کا فیصلہ کیا ہے کدا کر go in for medicine if I get a المچی بوزیش آئی تو می دا کزی کے چیے میں good position. چلا جا دُل گا۔ however, If. don't marks get good آئی بإوالير، إونث كذ یں Ji نہ حاصل كرسكا اوتع go may into business or agriculture أاناثو آئی ے بزنس ا يمري څېر اور حاؤل ہوسکتا ہے يس كاروبار زراعت اِف، ہاؤالور، آئی ڈونٹ کیٹ گڈمار کس، آئی ے کوان ٹوبرنس اورا میری کچر If, however, I don't get تاہم اگرمیرے اچھے نمبرنہ آئے تو ہوسکتاہے good marks, I may go into میں کاروبار کروں یاز راعت میں جاؤں 🤦 business or agriculture.

### While Reading:

## يره في كروران:

## ☆ Which profession is Qasim planning to adopt in future?

مستقبل میں قاسم کون سابیشرابنانے کا سوچ رہاہے؟

Ans: He is planning to go in for medicine, agriculture or business after his exams.

و امتحانات کے بعد طب ، زراعت یا تجارت اپنانے کا سوچ رہا ہے۔

				_	77	چات دن	ي بر	ب رر ت	2000 185
Uncle:	Whateve	er yo	our	plans		for		life	are,
: الكال	وثالور		14	بالن	τ.	فار		لاكف	آر،
بجاجان	جوبھی	l)	تمها	منصولي		کے لیے	2.	زندگی	יַט
Qasim,	yo	ur	Englis	sh	ha	as	to	be	good.
قاسم،	3	ايون	نگاش ا	j gri	,	ري	(	ڻو بي	گڈ ،
قاسم	ری	تمها	ريزى	الگ		-		ہوتی	الجھی
Uncle: Whe plans for life your English good.	e are, Qa	sim, 🔥	_آ ر، قاسم،	زىپلانز فارلائف ز	ايور يور) زنو بي گ	الكل: وٺ يوئرا <sup>نگلش</sup> ہي	وبه 19و- ا-		پچاجان: تههاری زندگی قاسم تمهاری انگریزی انچھی
We	should	know	that	Englis	h	has	beco	me a	n international
رونی	油	نو	ويث	انكلش		تيز	م	با	اين <sub>ا</sub> نتر فيحتل
میں	وا	جانا	2	گریزی	1	4	بکی	بن.	بين الاقوامي
language	and	the la	nguage		f	scien	ce	and	technology
لينكو بج	اینڈ		والنكور			ئنس		اینڈ	میکنالوجی
زبان	اور	_	٠١١. ٢			ئنن	<u> </u>	اور	نيكنالو <u>جي</u>

#### GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM We should know that وی شیڈنو دیٹ انگلش ہیز لی کم این انٹر<sup>میش</sup>نل English has become an لَيْنُو كُمُ ايندُ واليُّكُو كُمَّ آ ف سائنس ايندُ international language and the language of science and technology. You right. Qasim: are uncle آر **:** دائيٹ ، Qasim: You are right, uncle. م: لوآ ررائيك ،انكل ـ مالکل درست فرماتے ہیں۔ M keep that in mind ٱ فَيُشْيِل إثبيز ال میں زبن ں بات کوذین میں رکھوں گا۔ ، دی*ٹ ان مائینڈ* ۔ I'll keep that in mind. Uncle: Allar My school van has come and must Allah now. Hafiz! Hafiz آئي اینڈ ناؤ الله حافظ! الدحانة! الثدحافظ الدحافظ! My school van has come اگاڑی آچکی ہےاور مجھےضرور and I must go now. Allah حافظ!انكلالله حافظ بِ اللَّهُ حافظ \_ جِيَاجِ ان: اللَّهُ حافظ! Hafiz! Uncle: Allah Hafiz! 3/2/2/12 For the Teacher: Familiarize the students with the importance of English language to enhance the interest of the children for learning English language. ا المریزی زبان سکھنے میں دلچیں بردھانے کے لیے طلبا کوانگریزی زبان کی اہمیت سے وا تفیت کرائیں۔ ☆ Conduct a dialogue in the classroom by giving different topics to the students. ظما کوختلف عنوان دے کر کمرہ جماعت میں مکالمہ منعقد کریں۔ فرینگ Glossary deficiency lacking something shortcomings has thought it fit has thought it proper go in for حاني كأسوجيناءا ينانا to choose something as one's career particularly especially recovered to get back one's health extra more than or beyond what is usual

to come to an end

finish

## SOLUTION OF ACTIVITIES

Answer these questions.

ان والات كے جواب ديں۔ 1. Why did Qasim go to Saudi Arabia?

قاسم مسعودي مرب كيول كميا؟ Ans. Qasim went to Saudi Arabia to see his parents particularly his mother who was ill.

قاسم سعودي عرب اپنے والدين خصوصاً اپني مال کوجو بيار تھي ، ملئے گيا۔ 2. Why did Qasim come back from

قاسم سعودي ترب سے واليس كيول آيا؟ Saudi Arabia? Ans. He came back from Saudi Arabia because his exams were near and he had to attend his classes.

وه صعودي عرب سے واپس آیا کیونکہ اس کے امتحانات قریب تھے اوروہ جماعتوں میں شریک ہونا جا ہتا تھا۔

What two subjects does Qasim قاسم كوكون سے دومضا من مشكل لكتے ہيں؟ find tough? Ans. He finds English and Math rather وہ انگلش اور ریاضی کوقد رے مشکل خیال کرتا ہے۔

4. What has Qasim decided to do after his studies?

الن تعليم ك بعدقاسم في كما كرف كافيصله كما؟

Ans. Qasim has decided to go in for medicine if he gets good marks, he will go into some business or agriculture, if he could not get good marks.

قاسم نے ایجھے نمبر لینے کی صورت میں ڈاکٹری میں داخلہ لینے کا فیصلہ کیا

Why does Qasim's uncle think that our English has to be good?

قاسم کے چاہیکوں خیال کرتے ہیں کہ ہماری اگریزی اچھی ہونی جاہیے؟ Ans. Qasim's uncle thinks that English has become an international language and the language of science and technology. Therefore, our English must be good.

قاسم کے چھا کاخیال ہے کہ انگریزی ایک بین الاقوامی سائنس اور

میکنالوجی کی زبان کی حیثیت اختیار کرچکی ہے۔اس لیے ہماری انگریزی ہرحال میں اچھی ہونی جا ہے۔

Note of thanks: Note of thanks includes date, proper salutation, body, closing and signature.

شكرىيد كى تحرير بشكرىيد كى تحريرين تاريخ مناسب مواده فاكه اختتام اور سیجنے والے کا نام شامل ہوتا ہے۔

Dear Ahmad,

How thoughtful for you to think of me on my birthday: I truly appreciate the watch you gave and want you to know that every time I wear it will think of you.

Thank you so much for your kind gift.

Yours sincerely,

Ali Muhammad.

Dated: 14-01-17

یارے احمہ: میری سالگرہ برتم نے مجھے یا در کھا۔ میں واقعی تہاری طرف سے تجیجی گئی گھڑی کوسراہتا ہوں۔اور تہمیں بتا نا چاہتا ہوں کہ میں تبہاراسوچ کراے ہروتت بہنے رکھتا ہول تہارے مخفے کے لیے تمہاراشکریہ۔ 3,6

14-1-17 Est

One of Qasim's friends prepared notes for him in the subjects of Maths and English while Qasim was on leave. Qasim should write a note of thanks to him. Help Qasim in writing a note of thanks.

جب قاسم چھٹی پر تھا تو اس کے ایک دوست نے ریاضی اور اگریزی کے ہادراگروہ اجھے نہرنہ لے سکا تو وہ کسی کاروبار میں جلا جائے گایا تھیتی ۔ وٹس تیار کے قاسم کواسے شکریہ کی تحریک کھٹے میں باڑی کرے گا۔ قاسم كالدوكريل-

Ans: Dear Ali.

How thoughtful for you to think of me in my absence. I truly thankful to you for helping me in my school work. I want you to know that I'll always remember you in my prayers. Thanks a lot for preparing notes of English and Maths in my absence.

Your sincerely M.Qasim Date 14-1-17

بی تم کتنے خیال رکھنے والے ہو کہتم نے میرے لیے سوچامیری غیر موجودگی میں میر سکول کے کام میں میری مدد کرنے پر تمہارا شکر گزار ہول۔ میں تہمیں بتانا جا ہتا ہوں کہ میں تمہیں ہمیشہ اپنی دعا وُں میں یاد رکھوںگا۔میری غیرحاضری میں میرے لیے انگریزی اور یاضی کے نونس تیار کرنے کے لیے بہت بہت شکریہ۔

تاريخ17-1-17

### For the Teacher: メレシン

☆ Help students understand 'a note of thanks' and also tell them how to write it. شکریہ کا جواب بمجھنے میں طلبا کی مدوکریں اوران کی اے لکھنے میں بھی

☆ Give them more situations for writing 'a note of thanks'.

انھیں مزیدشکر یہ کی تحریر لکھنے کے لیے مثق دیں۔

Provide the correct tense in the blanks using the verb given within brackets with have or has.

بریکوں میں دیے محفظ (have(verb) یا has کے ساتھ ملاکر خالى جگهوں پردوست زماندلگائيں۔

Example:

\_\_\_\_\_ from England by They plane just now. (arrive)

They have arrived from England by plane just now.

 We <u>have watched</u> an exciting football match today. 🔾 (watch)

The clock has struck five. (strike)

The gardener has moved the lawn after a long time today. (mow)

4. Have you ever swum in the river?

(swim, swam, swum)

This milk <u>has gone</u> sour. We can't drink it. (go)

The butcher has slaughtered a cow for the meat. (slaughter)

7. He has published two books this year.

(publish) I have not seen Zahid since he was 8. fourteen.

We <u>have won</u> the match. (win)

10. Nausheen has finished her knitting and is now going to read a story book.

(finish)

O Collective Noun:

A crowd is a lot of men, women and جوم مردوں مورتوں اور بچوں کا مجموعہ ہے۔

b. Cutlery is a lot of knives, forks and spoons.

جھری کا نے ، بہت سے جا قو ، کا نے اور چچوں کا مجموعہ ہے۔

Now give three examples for each of these in the same way.

ابای طرح سے ان میں سے ہرایک کے لیئے تمن مثالیں دیں۔

Bundle of clothes is a lot of shirts. pants and trousers.

2. Furniture is a lot of chairs, bed and tables.

Poultry are a lot of <u>chicks</u>, <u>hens</u> and roosters.

Cattle are a lot of <u>sheep</u>, <u>cows</u> and buffaloes.

Stationery is a lot of books, note books and papers.

#### For the Teacher: برائے استاد

☆ Help students learn more words used for the combination of things or people, etc.

لوگوںاوراشاہ کےمجموعے کو بنانے میں استعال ہونے والےالفا ظا*کو* بجحنے میں طلبا کی مدد کریں۔

☆ Make them familiarize with hyphen by giving them examples.

مثالیں دیں کہ انھیں نشان الحاق سے واقفیت دیں۔

Adverb

An adverb is often used to modify a

### GHAZALI A-ONE GUIDE 29

verb, adjective or another adverb. یفعل متعلق کو بیان کرنے کے لیے اکثر تعل تتعلق استعال ہوتاہے۔

Examples: 1. He can run quickly.

She writes neatly.

Let's learn about some adverbs.

آ وتعل متعلق کے ہارے میں عکھتے ہیں۔

(a) Adverbs of Manner: They tell us the way people do things.

ے محصل متعلق: وہ ہمیں بتاتے ہیں کہلوگ س طرح کا م کرتے ہیں۔ Examples: 1. He has arrived safely.

وہ خیریت ہے آ چکائے۔

The soldier fought bravely.

ساہی بہادری سے *لڑ*ا۔

(b) Adverbs of time: They tell us about the time, when the action took place.

وقت کے فیل متعلق: وہ ہمیں وقت کے متعلق بتانے میں کام کے ہوا۔

Examples: 1. May I do my work later?

کیا میں اپنا کام بعد میں کرسکتا ہوں۔

الحمرابي بيناك \_\_\_ Ahmad has just arrived. (c)Adverbs of place: They tell us about the place, where the action was taken.

جگہ کے اس معلق: وہ ہمیں جگہ کے متعلق بتاتے ہیں کام کہاں وقوع پذیر

Examples: 1. He is here for the holiday.

وہ یہاں چھتی رآ ماہے۔

It's raining, let's go inside.

ہارش ہور ہی ہے چلوا ندر چلیں ۔

Activity-1: Change the following

adjectives to adverb.

سرگری 1: درج ذیل اسم مغت و قبل متعلق میں تبدیل کریں۔

Ans.

Adjective	Adverb
strong	strongly
brave	bravely
soft	softly
quiet	quietly
slow	slowly

Activity-2: Underline the adverbs in the following sentences.

سر مرمی2: درج ذیل جملوں میں قبل متعلق کو تطاکشیدہ کریں۔

- Ahmad, you can stay <u>outside</u>.
- 2. Come here.
- The sun is shining brightly.
- The old man is walking slowly.
- Sana arrived late.
- It rained heavily night.
- Please put the cups there.

From these sentences, pick out the adverbs of time place and manner and write them in the right columns.

ان جملوں میں سے وقت، جگہ اور اسلوب کے تھل متعلق چنیں اور ان کو

Adverb of manner	Adverb of place	Adverb of time		
slowly	outside	late		
late brightly	there here	last		

Activity: Pick out at least five adverbs from the lesson and make sentences from them.

**سرگرمی: سبق میں ہے کم از کم یا پچ فعل متعلق چنیں اوران کے جملے بنا کیں۔** 

What word is used for

لفظ کی کے لیے استعال ہوتا ہے۔

Example: One who speaks: speaker

1.	One who teaches?	teacher
2.	One who buys?	buyer
3.	One who sells?	seller
4.	One who acts?	actor

5. One who plays? player 6.

One who operates? 7. One who sings?

One who writes?

One who challenges? 10. One who reads?

11. One who lies?

operator

singer writer

challenger

reader llar

### GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM ENGLISH

#### For the Teacher: يرا خاستاد

ਸੇ Help students learn adverbs properly by giving them more examples. مزید مثالیں دے کرطلباء کی فعل متعلق کو بہتر طریقے ہے سیجھنے میں مدد کریں۔

Introduce them to some more ان کامزید پیشوں ہے تعارف کرائیں۔ professions.

Change the narration of the

ورج ذیل کے بیان کوتر س کریں۔ following:

 Qasim said, "I have just come back from Saudi Arabia."

Ans: Qasim said that he had then came back from Saudi Arabia.

Uncle told me that he was going to Islamabad.

Ans: Uncle said to me "I am going to Islamabad.

3. Qasim says, "I am happy that my brother has started helping me."

Ans: Qasim says that he is happy that his brother has started helping him.

4. Uncle said, "How is your mother now?"

Ans: Uncle asked how is your mother now?

Qasim says, "She is fine now." Ans: Qasim says that she is fine now.

## For the Teacher: ッピルシル

☆ Help students change the narration and make them proficient by giving them more examples.

بیان تبدیل کرنے میں طلباء کی مدد کریں اور مزید مثالیں دے کر انھیں مزید متند بنا کیں۔

## OBJECTIVE AND SUBJECTIVE According to New Examination System

## MULTIPLE CHOICE QUESTIONS

Read the following paragraph carefully and answer the questions.

It all depends, uncle, I have decided to go in for medicine if I get a good position. If, however, I don't get good marks, I may go into business or agriculture. Uncle: Whatever your plans for life are,

Qasim, your English has to be good. Wa should know that English has become an international language and the language of science and technology.

The main theme of the passage is about the Importance of:

English

(b) Science

(c) Medicine

(d) Business

The word "misfortune" means:

(a) bad new

bad luck

(c) bad news

(d) bad day

3. According to the passage English is the language of science and technology, so we sould:

(a)study science (b) improve Englsih

(c) use Technology

(d) take Agriculture

According to Qasim's uncle, our misfortune is:

(a) wide spread study of business.

(b) too much focus on medicine.

low standard of English.

(d) less attention to agriculture.

'Dialogue' means: the conversation between

Two persons (b) Five persons

(c) Ten persons (d) Many persons

The correct sentence of Present Perfect Continuous is:

(a) I collected coins.

I have been collecting colns.

(c) I had been collecting coins.

(d) I shall collect coins.

The sentence with correct Present Perfect Tense Is:

(a) The butcher slaughters a cow.

(h) The butcher slaughtering a cow.

The butcher has slaughtered a cow.

(d) The butcher slaughtered a cow.

The correct sentence of Present Perfect Tense Is:

(a)The wise man gave him a good piece of advice (b)The wise man is giving him a good piece of advice

# GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM) 4 31 ENGLISH 8

The wise man has given him a good piece of advice. (d)The wise man gives him a good piece of advice

The sentence with correct position of adverb is:

- (a) Always they help the needy
- (b) They help always the needy
- (c) They help the needy always

10. They always help the needy 10. The sentence with correct position of adverb is

- (a) Always she stands first
- (b) She always stands first
- (c) She stands always first
- (d) She stands first always

11. The sentence with correct position of adverb is

- (a) Often he comes to see me
- He often comes to see me
- (c) He comes often to see me
- (d)He comes to see me often

12. The correct adverb in the sentence "My sister came yesterday." is:

(a)Came (b) Yesterday(c)Sister(d)My

13. "She has recovered now."

The adverb in this sentence is:

(a) she (b) has (a) now (d) recovered

14. Tick the option that shows the correct use of adverb:

(a) She is enough wise to understand your trick. (b) She enough is wise to understand your trick.

She is wise enough to understand your trick. (d) She is wise to understand enough your trick.

15. Tick the option that shows the correct use of adverb.

- (a) He is seen seldom laughing.
- (b) He is seldom seen laughing.
- (c) He seldom is seen laughing.
- (d) Seldom he is seen laughing.

16. Identify the set of collective nouns:

Class, Team, Jury

(b) Province, Army, Nation

(c) President, Country, Cattle

(d) Market, Jewellery, Prime Minister

17. The group in which all the words are collective nouns, is:

(a) Country, hockey, cook, class

(b) Teacher, class, student, team

Army, class, team, committee

(d) Gold, honesty, team, army

18. He says " I have done my work".

The correct indirect of the above sentence is

(a)He says that I have done my work

(b)He says that he have done his work (c)He says that he has done my work

He says that he has done his work

19. He says, "I do not go there daily":
The correct indirect narration of
the above sentence is

He says that he does not go there daily (b) he says that I did not go there daily (c) He says that I do not go there daily (d) He says that he would not go there daily

### **OPEN ENDED QUESTIONS**

Read the passage and answer the questions given in the end.

We have nearly finished our Maths course. Only few chapters are left. I am not worried so much about Maths. My real worry is that I have missed a number of lessons and practicals in Physics and Chemistry. I find these subjects rather tough. And they are important too. But I am glad that my brother has started helping me out in these subjects.

Q1. Which subjects are important?

Ans. Physics and Chemistry are

important subjects.

Q2. Why Qasim is worrled?

Ans. Qasim is worried about his studies because he has missed many lessons and practical in Physics & Chemistry.

Q3. Why is Qaslm glad?

Ans. Qasim is glad because his brother has started teaching him Physics and Chemistry.

# AZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM

### Chapter 3: On the Ocean (Poem)

Learning Outcomes:

After completing this lesson, the students will be able to:

اس بق کمل کرتے کے بعد طلبا واس قابل ہوجا کیں سے کہ: مرکزی خیال کے لیے قلم کا تجربہ رحیس -نظم کا خلاصہ کھے کیں -

- analyze a poem for main idea. 尕
- write the summary of a poem.
- understand how a poet uses language to appeal to the senses through similes. سریکیں کہ ٹاعر کیے تثبیہ کے ذریعے اظہار کا استعال کرتا ہے۔
- ☆ identify and use rhyming words.
- م قاني الفاظ كى شاخت اوراستعال كرسكيسuse appropriate expressions, vocabulary and style to engage in conversation.
- منتگومی معروف ہونے کے لیے مناسب الفاظ اور اظہارات کا استعمال کرسکیں۔
- use linking verbs. 公
- identify a topic sentence in a paragraph. 公
- identify sentences carrying supporting details.
- recognize that text comprises a group of paragraphs that develop a single بھاں علیں کتر مر بیرا گرافوں برمشمل ہوتی ہے جوایک واحدتصور رکھتے ہیں۔

theme or idea.

پراگراف میں عنوانی جملہ کی شنافت کرسکیں۔ ر اوادی تفصیل رکھنے والے جملوں کی شناخت کرسکیں۔

## 

1. Have you ever seen an ocean? رئے کی ایک منزرد یکھاہے؟ Ans. Yes I do visit Karachi sea yiew.

فی اِل میں نے کرا چی سندر کی سیر کی ہے۔ 2. How do you feel on a hot day?

Ans. I feel that my breath will stop

میں محسوں کرتا ہوں کہ میراسانس ڈک جائے گا۔



### For the Teacher:

يرائے استاد:

- Recite the poem using proper stress and intonation.
- جناب لېجداور کھچاؤ استعال کرتے ہوئے لظم کورنم سے پڑھیں۔ Help students understand the importance of stress and intonation in poetry.
- شاعری میں آبچہ اور کھیاؤ کی اہمیت سیجھنے میں طلبا کی مد دکریں۔ Ask more pre-reading questions for the comprehension of the students

ں کے کیے طلباءے پڑھنے سے پہلے کے مزید سوالات پوچھیں۔

#### GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM) ENGLISH \ 8 33

URDU	TRANS	LATION
<b>4445</b>		

اُردو ترجمه:

All	in	a	hot	and	copper	sky,
آل	ان	7	باث	اینڈ	٤٤	- کالک
تمام	يس	ایک	25	اور	تانے کاطرت	آسان

All in a hot and copper sky,

آل ان آباث ایند کا پرسکائی،

گرم اور تا نے جیے تمام آسان میں

The bloody	sun,	at noon,
وابلڈی	ď	ايدنون،
قبرآ لود	سورج	دو پېر كوت

The bloody sun, at noon:

خون کی طرح سرخ سورج دو پہر کے وقت ملائی من ایٹ نون ،

Right up	above	the mast	did	stand,
دائيٺ اپ	મા	دامييك	) };	سٹینڈ،
بالكل اوپر	اونچا	معتول 🔑	3	کیرا ک

Right up above the mast did stand,

رائيك أب ابوداميك ووسينذ،

متول کے بالکل اوپر کھڑ اتھا،

No	bigger	than	the moon
و	5,6	رين سا	دې مون،
نہیں	14	go d' <u>al</u> mode	چاند

No bigger than the moon.

نو بگردین دی مون،

چاندے زیادہ بڑانہ تھا۔

While Reading:

ير عنے كے دوران:

What do you understand by copper sky?

تائے کاطرح آسان کو آپ کیا بھتے ہیں؟

Ans: Copper sky means very hot sky at noon.

تانے کی طرح آسان کا مطلب دو پہر کے وقت بہت گرم آسان ہے۔

Day	after	day,	day	⊹after	day,
ڑے	آ فٹر	ڑے،	ڑے	آ فٹر	ڑے،
دن	کے بعد	د <u>ن</u>	ول	کے بعد	. رن

### GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM) **4 ENGLISH\8**₽

Day after day, day after	الما فراك الما فراك	ون گزرنے کے بعد ون گزرتا چلا کیا۔
day,	Control of the control of	

We	stuck,	nor	breath	nor	motion;
ووکی	شک،	لوار	₫-1.	تور	موشی،
۲,	کینس کئے	نه بی	سانس ليت	ż	ひこうり

We stuck, nor breath nor	•	وو کی سٹک،نور بریتھ نورموش،	ہم ایک ہی جگہ مخمد کھڑے ہیں نہ سانس لیتے
motion;			در کت کرتے ہیں،

As	idle	as	a	painted	ship,
ال ا	آئيڈل	<u>ي</u> ا	- 21 8	ينيند	ئپ،
کالمرح	ماکت	یے	کی ایک	تصوريميں بنے	بحری جہاز
As idle as a	painted ship,	رثب،	ايزآ ئيڈل ايزا بينيڈ	جهاز کی طرح بغیر	ایک تصور پرہے بحری
			5		ترکت کے ہوئے ،

Upon	а	painted	ocean.
اپان	4	تُغير	اوش-
4. ·	ایک	تصوريس بخ	سمندر
Upon a painted ocea	n. + #   -   1	ا مان ا بے پینیڈ اوثن ب	ہور میں سے ہوئے ایک سمندر بر

While Reading:

بڑھے گردوران: ess? ہا گریے میان کرتا ہے؟ nting. ٹا گرایک مصوری کی مدوے بے حس وتر کت کو بیان کرتا ہے۔ ☆ How does the poet describe motionlessness? Ans: The poet describe motionlessness by a painting.

Water, everywhere water. والرء واثر الورى ويئر

يانی برجكه ياني بى يانى تھا Water, water, everywhere, واثر، واثرابوري ويئر

And	all	the boards	did	shrink;
اينڈ	Jī	פוצַכלנ	ţţ	ثرکک،
اور	تام	تخة	<u>ä</u>	25

# GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM) 35 ENGLISH 8

And all the boards did	ایندُ آل دابور دْ ز دْ دْشرنک،	اور بھی تختے سکڑ گئے تھے،
shrink;		Description of the second
Water	Valley and the second	overwhere

Water,	water,	everywhere.
وافن	وافن	ايوري ويتر ،
بانى	پانی	برجگ

Water, water, everywhere, واثر، واثر، ايوري ويتر،

But	not	a	drop	to	drink.
بث	ئك	اے	<b>ڈ</b> راپ	S	ڈرنگ_
ليكن	نہیں	ایک	قطره	کے لیے	<u>بن</u> ے
But not a dro	p to drink.	و وريك	ئ ناٹ اے ڈراپ ڈ	يقطره ندقفا	مرینے کے لئے ایک

(Samuel Taylor Coleridge)

پڑھے کے دوران اور While Reading:

پنے کے لیے پائی کا ایک قطرہ کیوں ٹیس ہے؟ ? Why there is not a single drop of water to drink

Ans: There is not a single drop of water to drink because the ocean's water is salty.

وہاں پنے کے لیے پانی کا ایک قطرہ بھی نہیں ہے کیوں کسمندر کا پانی ممکین ہوتا ہے۔

About the Poet: S.T. Coleridge (1772 - 1834) was an English poet, literary critic and a philospher.	آباؤٹ دی ہوئٹ: ایس ٹی کالریخ (1772 تا1834) وازاین انگلش پوئٹ لٹریری کر تک اینڈ آفلاسٹر۔	شامر کے متعلق: ایس ٹی کالری کے متعلق (1772 تا 1834) ایک انگریز شاعراد بی ناقد اور فلسفی تھا۔
Among his poetic works: 'The Rime of Ancient Mariner' and 'Kubla Khan' are the most appreciated and well known poems.	امنگ بز پوئک در کس دی رائم آف این شی امنگ بز پوئک در کس دی رائم آف این شی این کشتاری میست ایبری شی این در کار موست ایبری شی این در این در این کار در این در این کار در کار در کار در این کار در این کار در این کار در	اس کے شاعرانہ کام جس سے قدیم جہازران کی نظم اور قبلا خان سب سے زیادہ سراہی جانے والی اور متبول نظمیس ہیں۔
'Biographia Literaria' is his major prose work.	بائيوگرافيدلٹرىريااز ہزميجر پروزورك۔	موائ حیات کادب اس کی دوسری عام تریی میں۔

# GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM) 36 ENGLISH

About the Poem: These stanzas have been taken from S.T. Coleridge's poem, 'The Rime of Ancient Mariner', one of the most influential poems in English language.	ا <b>باؤث دی پوتم:</b> دیز سلیز زهیو بین کیکن فرام الیس فی کالر بجز به نم ، دی رائم آف این ثی ایند میری نرون آف دی موسٹ انفلیو ایشل پوئمنران انگلش لینکو نجے۔	بندنظموں میں سے ایک تلم، قدیم جہاز ران، میں سے لیے گئے ہیں جو کہ اگریزی زبان میں
This poem is about an old sailor who narrates his long story about a voyage in which his entire crew was killed.	دس پوئم اذا باؤث این اولڈ سیلر ہونئر میش ہز لا تگ سٹوری ا ہاؤٹ آوائج ان وج ہزا شائر کر بیوداذ کلڈ	یفم ایک بوڑھے ملاح کے بارے میں ہے جو اپی کمی کہانی بیان کرتا ہے ایک سمندری سفر کے بارے میں بتاتا ہے جس میں سارا عملہ مارا گیا ہے
In the given stanzas the narrator explains the hardships and dangers that they encountered during the sea voyage.	ان دی گون شنیراز دانیریٹرا میس پلینز دی ہارڈ شپس اینڈ ڈینجرز دیٹ دے اٹکاؤنٹرڈ ڈیورنگ دی می دائج۔	دیے گئے بند میں کہانی گوخطرات اور مصائب کا ذکر کرتا ہے جوانھوں نے سمندری سفر کے دوران جھیلے۔

## For the Teacher:

### رائے استاد:

☆	Help students understand the meaning of the words in context.				
☆	بياق مِين الفاظ كِه معانى تَجِيخَة مِين طلباكي مدوكرين ـ Help students understand the difference between a paragraph and a stanza.				
	ricip students understand the difference between a paragraph and a stanza. بنداور پیرا گراف کے فرق کو بچھنے میں طلبا کی مدوکریں۔				
	برادرورا راك سرال والمسار المرادي				

## فریک Glossary

copper sky	تابنجيبا آمان	The sky was like a sheet of copper آمان تا نے کی چا در کی طرح لگ رہا تھا۔
bloody	خون آگود	like blood (in colour) خون کی طرح رنگ
stuck, nor bi motion متحة دمالس لے متکے	reath nor	indicateds that everything was motionless, even the
as idle as a p upon a paint ندر برکمڑ ہے جازی	painted ship ed ocean ایک تصویر میں ہے سم	as motionless and still as the ship and the ocean in a
	لمرح ساكت طرح ساكت	تقور میں ہے ہوئے بحری جہاز کی طرح بے حس وحرکت:

# GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM) 37 ENGLISH 8

# SOLUTION OF ACTIVITIES

Answer the following questions:

دیے محصوالات کے جواب دیں۔

1. Write the main idea of the poem.

نظم كامركزي خيال تكصين-

Ans: This poem is about an old sailor who narrates his long story about a voyage in which his entire crew was killed. In the given stanzas the narrator explains the hardships and dangers that they encountered the sea voyage.

پیظم ایک بوڑھے ملاخ کے بارے میں ہے جوایک سمندری سفر کی طویل کہانی بیان کرتا ہے کہ جس میں جہاز کا ساراعملہ مارا گیا۔اس بند میں کہانی گوسنر کے دوران جھلنے والی تکالیف اور مصائب کی وضاحت کرتا ہے۔

2. Define, 'the bloody sun'.

"bloody sun" کاتریف کریں۔

Ans: The hot sun at noon in the summer is bloody sun.

موسم گر ماک دو پہر میں گرم سورج"bloody sun"ہے۔

3. Why was everything stuck?

مرچز کول مینی مولی تی؟

Ans: Everything was stuck due to hotness.

4. What do you understand by 'painted ocean'?

مصوری میں بے سمندرے آپ کی کیامراوے؟

Ans: It means that the ocean was still and quiet. It was motionless.

اس کا مطلب ہے کہ مندر ساکن تھااور خاموش میہ بے حس وحرکت تھا۔

Explain the last stanza in your own words.

اسيخ الفاظ ش آخرى بندكى وضاحت كرير

Ans:In the last stanza the poet describes that the ship has downed, water is everywhere, but not a drop to drink.

آخری بندیس شاعربیان کرتاہے کہ جہاد ڈوب گیاہے۔ ہرطرف پانی بی پانی ہے مگر پینے کے لیے ایک قطرہ بھی نہیں۔

Underline the words in the poem which rhyme with these:

ديے محے الفاظ كے بم قافيہ جوهم من بين أن كو خط كشيره كريں۔

Ans: drink

<u>shrink</u>

ocean

motion

moon

noon

Can you think of any other words with the same sound?

كياآب اى آواز سدوسر الفاظاس سكة إن:

Ans: Sink, Lotion, Soon.

( Prefix

مايتے

The prefix 'dis' means 'not' and the prefix 'inter' means 'between, among'.

سابقه "dis" كامطلب "نبين" باور "inter" كامطلب درميان

For example, integrate - disintegrate, national - international.

### For the Teacher: גושושו

☆ Help students to understand verb and nouns and also facilitate them to make nouns from the verbs.

اسم اور نعل کو بیجھنے میں طلباء کی مدد کریں اور نعل کے نام بنانے میں اُن کی رہنمائی کریں۔

رہنمانی کریں۔ Add prefixes to the following words to change their meanings.

درج ذیل الفاظ کے معانی تبریل کرنے کے لیے سابقوں کا اضافہ کریں۔

. —	interest			city	
	like			connect	17.1 L
dis	loyal		inter	play	
	joint	± 11	· ·	act	a corpo
	figure			link	

Use the new words in your sentence.

في الفاظ كوجملول عن استعال كرين-

Disinterest: He showed disinterest in the book.

Dislike: Why do you dislike him?

تم أے كول بالسندكرتے مو؟

## GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM

Disloyal of the parents never Disloyal: || والدين كا نافر مان بهجي كاميات بين ہوتا\_ succeed.

The soldier is disjointed from Disjoint:

سابی آیے گروہ ہے الگ ہو گیا ہے۔ his troop.

The statue looking like Disfigure:

disfigure.

Intercity bus service is a Intercity: اندرون شہر بس سروس ایک سہولت ہے۔ great facility.

Interconnect: Internet is interconnecting انٹرنیٹ دنیا کوآلیں میں ملار ہاہے۔ the whole world.

The water is forms interplay. Interplay: یانی باہمی تعامل سے بنتا ہے۔

The pollution is interacting Interact: آلود کی ماحول کوخراب کررہی ہے۔ the environment.

Hassan Abdal is an interlink Interlink: of Punjab and K.P.K.

حسن ابدال پنجاب اورخيبر پختوخواه كارابط راسته ب\_

Simile

A simile compares two thing using 'like' or 'as'. For example"

تشیبہ دواشیاء کا موا ۔ نہ کرتی ہے "as" یا "like" کے استعال ہے۔ ☆ He is as brave as a lion.

He fought like a lion.

We see an example of simile in the poem. i.e. 'as idle as a painted ship'.

بملهم مين ايك تشيبه ويكھتے بين-

Make your own similes with the given ر حميرالفاظ کې په د سيراغ آلفند خو د بيتا تنس ـ words.

	-O. VINA U, CIAUDONICE)
hot	As hot as a fire
idle	As idle as a stone
right	As right as an arrow
beautiful	As beautiful as butterfly
big	As big as an elephant
soft	As soft as a patel.

## E Oral Communication Skills زبانى بول جال كى مبارتيس

Nadla: We should go for a picnic.

ادبه: مسرر رجانا جاہے۔

Shazia: Yes, we should go.

الربية بالأسين جانا جائي-

Lalba: This is an excellent idea but the whole class should decide the picnic point first.

ار: بایک زبردست خیال ب کین تمام جماعت پہلے سرے کیے

Nida: Yes, the whole class should be involved in this decision.

وله بال ساري جماعت كواس كفتكو من شركت كرني حايي Fakhra: Dear class fellows, where do you want to go?

**آٹرہ:** بارےہم جماعتوں آپ کہاں جانا جاہتے ہیں؟ (the whole class agrees to go to the beach to see the ocean.)

(قام جماعت سائل سمندر برجانے کے لیے منق ہوتی ہے) Nadia: Well, the beach is a very good place. We shall request our teacher about our picnic trip. (the whole class

cheers up)

اور فیک سے ساحل سمندر بہت الحجی جگدہے۔ ہم اینے استاد صاحب سے سیر کے لیے درخواست کریں گے۔ (ساری کلاس خوش ہو جالی ہے)

#### For the Teacher: مالے اماد

Give them more examples to understand 'prefix'.

ماتے سمجھنے کے لیے انھیں مزید مثالیں دیں۔

☆ Help students in learning the concept of simile and its use.

تشبیاوراس کے استعال کے بارے میں طلبا کی مدوکریں۔ ☆ Give them more examples to make their concept clear.

ان کی سوچ واضح کرنے کے لیے ان کومزید مثالیں دیں۔

Write a summary of the poem. 'On the Ocean'.

Ans. On the ocean

This poem is an ocean. This is a story of a ship which was drowned and all the members were died in it. The poet says that the sky looks like copper and sun is so hot that it looks like blood. All the objects are motionless due to hotness. The poet compares the sight with the painting. He says that the ship has drowned every thing is still and motionless. There is water, water every where, but not a drop of water any where to drink.

Write a paragraph of about 50 to 60 words on 'Journey by Bus'. Keep in mind the topic sentence and supporting details in a paragraph. You may take help from the given vocabulary:

bus stand, travelers, drivers, conductor, tickets, hawkers, hot/rainy/stormy/ windy day, pleasant, horrible, feelings, etc.

Ans. Journey by bus

My village is in Multan. I have to go there to meet my relatives. I decided to travel by a bus. Though it was a hot day. I reached the bus stand at 8 o'clock in the morning, I was told that the bus will depart at 11 o'clock to Multan. So I remained there at the bus stand. I booked the ticket for Multan. When the clock struck 10:45, the conductor of the bus called the passengers of the bus of Multan. I took my seat. The bus started the journey at 11am. The bus passed through the main road of Lahore Multan road. I left city of Lahore at 1.00 p.m. In my way, I saw the city of Okara and 4. Patoki. I was enjoying the journey. I saw hustle and bustle. In multan, it was s stormy day and seems to be raining but I enjoy it. It was a marvelous journey. I

reached multan at 8.00 p.m in the evening. I'll always keep the journey fresh in my mind.

#### For the Teacher:

15-12-12

☆ Help students conducting oral communication skills activities, also give them other topics for more practice.

زبانی بول چال کی مہارتوں کے حوالہ سے طلباء کی مددکریں اور مزید مشق کے لیے انھیں مزید موضوع دیں۔

#### **OBJECTIVE AND SUBJECTIVE**

According to New Examination System

#### MULTIPLE CHOICE QUESTIONS

Read the following stanza carefully and answer the questions.

Day after day, day after day, We stuck, nor breathe nor motion; As idle as a painted ship, Upon a painted ocean.

Water, water, everywhere, And all the boards did shrink; Water, water, everywhere, But not a drop to drink.

- The word which has come thrice in these lines.
  - (a) Day
- (b) Water
- (c) We
- (d) Ship
- According to the lines water is not available for.
  - (a) Washing
- (b) Drinking
- (c) Bathing
- (d) Sailing
- 3. And all the boards did:
  - (a) Dry
- (b) Wet
- (c) Shrink
- (d) Break
- 4. The rhyming pair of the word "motion" is:
  - (a) Ocean
- (b) Ship
- (c) Moon
- (d) Sun

# GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM

- 5. Which object is discussed more than other objects?
  - (a) Day
- (b) We
- (C) Water
- (d) Board
- 6. The correct rhyming pair is:
  - (a) Back, Front
- (b) Go, Fro
- (c) Table, Chair
- (d) Class, Room
- 7. The correct rhyming pair is
  - (a) Would , Never (b) Much, Bigger
  - (c) Afraid, Again
- Toys, Boys
- The set of rhyming words is: 8.
  - (a)Brother, Night (b)Another, Brother
  - Night, Sight
- (d) Slight, Father
- 9. The rhyming word of "about" is:
  - (a) Wrong
- (b) Out
- (c) Black
- (d) Brother
- 10. The rhyming word of "back" is (a)Wrong Black(c)Night(d)Another

#### OPEN ENDED QUESTIONS

1. Translate the following stanza into Urdu. OR Write the following stanza in simple English.

All in a hot and copper sky, The bloody sun, at noon, Right up above the mast did stand, No bigger than moon Day after day, day after day, We stuck, nor breath nor motion; As idle as a painted ship, Upon a painted ocean.

Ans:

ترجمہ: گرم اور تا نے جیسے تمام آسان میں ' خون کی طرح سرخ سورج دو پہر کے وقت' مستول کے بالکل او پر کھڑ اتھا دن گزرنے کے بعد دن گزرتا چلا گیا۔

ہمایک ہی جگہ جُد کھڑے ہیں ندسانس لیتے ہیں ندح کت کرتے ہیں، ایک تصویر بے جہاز کی طرح بغیر حرکت کے ہوئے، تصویر میں بے

Simple English: In the noon, the sky is hot as copper and sun shines like a burning red coal. The sun is right above our heads and is not so bigger than the moon. The days are passing, we are stuck at a fix spot We can't move and can't breath. We are as idle as a painted ship in the picture of the sea.

2. Read the following stanzas and answer the questions.

Day after day, day after day, We stuck, nor breath nor motion As idle as a painted ship Upon a painted ocean

(a) Name the poem from where these lines have been taken?

Ans: These lines have been taken from the poem " On the Ocean."

(b) Which is correct rhyming word for "motion" in these lines?

Ans:The correct rhyming word for "motion" is ocean.

(c) With whom does the ship resemble?

Ans: The ship resembles a motionless ship in the painting.

(d) What do you understand by this stanza? Write in your own words.

Ans: The poet explains the idleness of the pecple in the society. Both the individual and the society are lethargic. Neither is inspiring the other. Therefore, the poet says that man has become standstill like a painted ship upon a painted ocean.

### Chapter 4:

### An Exhibition

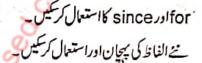
Learning Outcomes:

حاصلات تعلم:

After completing this lesson, the students will be able to:

اس میں وکھل کرنے کے بعد طلباء اس قابل ہوجا ئیں ہے کہ:

- زمانه حال ممل جاري كوسمجها وراستعال كرسكيس \_ . understand and use present perfect continuous tense
- use 'for' and 'Since'. ☆
  - recognize and use new words.
- identify and use articles.



حروف تنكير كي شناخت اوراستعال كرسكين

### الم المنت المنت Pre-reading: الم المنت ال

1. What is an exhibition?

Ans. The place where things are displayed in form of group. وه جگه جهان اشیاه گروپ کی فشل شن رکلی جاتی این -

2. What do you see in the exhibition? آپٹمائش میں کیاد کھتے ہیں؟

Ans. I see many useful and wonderful things in the exhibition.

من فرائش من مفيداور با كمال جزين ديها ول-

3. How do you define hobby? مشغلہ کی تعریف آپ کیے کرتے ہیں؟

Ans. The activity which give you pleasure as well as knowledge.

سر گرمی جوآپ کو سر<del>ے</del> کے ساتھ ساتھ علم دے۔



#### For the Teacher:

3121212

Help students understand the topic by pre-reading activity.

رد سے سے میلے کی سرگرمی سے عنوان کو سجھنے میں طلباء کی مدوکریں۔

Arrange and exhibition at school to make the children more familiarize with the عنوان سے زیادہ واقفیت کے لیے بچوں کے لیے نمائش منعقد کریں۔ topic.

## GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM)

42

## **ENGLISH**

### **URDU TRANSLATION**

أردو ترجمه:

Unna		ilai iui	i .	-/			اردو مرممه
Mr. Qazi	was	stand	ing	before .	h	is	class.
مسٹرقاضی	واز	بنڈ تک	<u></u>	بی نور		'n	كالا
مسٹرقاضی	تح	رے ا	5	مانے	(	ڔٞٳ	جماعت کے
Mr. Qazi was before his cla	_	اک-	تگ بی فور ہز کا	سشرقاضى واذسشينذ	بخ-	کے مانے کھڑ	ة منى صاب الجني جماعت
Mr. Qazi	asked,	"Did	you	enjoy	exhit	The same of the same of	yesterday?"
مسترقاضى	آسکڈ،	<b>;</b> ;	<u>4</u>	انجوائے	بيشن		يں ٹرڈے
مسٹرقاضی	نے پوچھا	کیا	آپنے	لطف المحايا	ے کو	نمائثر	م كذشته دن
Mr. Qazi aske		يْزى مِشْن	ڈیوانجوائے ا	مشرقاضي آسكذ ، و ا	ائش ہے	یاتم نے کل نم	مٹرقاضی نے بوجھا، ک
enjoy exhibiti yesterday?"	on		i de	يس وي			للف المحاليا؟
All	hands	wen		up to	sa	у.	"yes".
آل	بينذز	ينث	,	اپنگ	10	_	"لين"
تمام	باتھ	او ئے	× ×	ارب	25	کہنے ۔	U
All hands went	t up to say,	-"	ب لاحد الريم	آل ہینڈزو بینٹار	گئے۔	م ماتھاد مراٹھ	اِں، کمنے کے لئے تما
"yes",			8	-		7 11	
"Good!" said	Mr. Qazi	What did	you l	ike best	in th	e exhibit	ion. Akbar?"
سيذ "گذا"	مسثرقاضي	ين وث		بيث لائيك	ان	ا گیزی بیشن	
كبا شابش	منزقانی نے	L Q	1	زيادو پيند	میں	نمائش	اکی
"Good!" said M	r. Qazi. "Wh	ز بولا تنگ at	انسی ۔"وٺ				ثاباش! كرتم نے نما
did you like bes exhibition, Akba		9	میشن اکبر؟''	میرب مبیٹ ان داا میرز ک	1 27 77	<i>ن</i> -را	عبون، برات ما کیاپند کیا؟
Akbar stood	tup and	said	"1	liked	paintings	the be	st, Sir
زاپ اکبر	الميني المنا	ئيد	آئی	لاميكذ	یینٹنگز	بيث،	1)
زابوا اكبر	اور 💍 کم	V	ميں	پندکیا	مصوري كو	ے زمادہ	بناب ب
Akbar stood up		پیننگزوا ا	يذ ' آ في لاعك	ا كبرسند اپ ايند س		j , & , j	ا كبركمز ابوااوركبا''ج
liked paintings Sir.	the best,		-2.00	بر سرب بیث سر۔	3033	، ب.ن يا۔	مب سے زیادہ پندکم
They	1931	looked		50		be	autiful."
4)		للذ		y			بو ئی فل
,,		دکھائی ویچی		٠,٠		٠	خوبصورم

## GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM)

43

# **ENGLISH\8**

They looked	so beautifu	I."	/ (982) }	ڈسو بیوٹی <b>فک</b> ۔	و پے لکا	ابہت خوبصورت دکھائی دیت تھیں۔			
"Why		did	yo	น 🦯 🔭	like	the pair	ntings?"		
وائے		\$\$	يو	ياتك يو		ن مُنكر ؟	دی پیر <i>ر</i>		
کیوں		ک	į	7	پند	مصوري			
'Why did yo paintings?"	u like the		وائے ڈ ڈیولا تک دی بین شکر؟			نهمیں مصوری کیوں پسندآئی ؟			
Akbar:	Painting	İs	my	hobby	and	7 1	have		
اكير	بين ننك	از	مائی	ہوبی	ايند	آئی آ	يرو		
اكبر	مصوري	4	ميرا	. مشغله	اور	یں	ر کھتا ہوں		
а	good	collection	of	painting	of	my	own.		
1	گڈ	كوليكش	آن	پین فمنگر	آف آ	اکی	اول		
ایک	اچھا	ذ <i>خ</i> ره	6	مصوري	ک	میری	اپی		
Akbar: Pain hobby and I collection of my own.	have a goo	od	)اینڈ آئی ہیوآ سائی آؤن۔	نگ از مائی ہو لِ آف بین شکر آف	تى اكبرىين كوليش	نغله ہےاور میں اپناذا امول _	لبر:مصوری میرام <sup>ط</sup> صوری کا ذخیره رکھ		
	v	Vhile Rea	dling: 🔻		یے کے دوران:				
☆ What is Ans: Painti	s <b>Akbar's h</b> ng is Akbar'		Ò			? ب د	ا کبرگا مشغلہ کیا۔ اکبرکا مشغلہ مصور ک		
Rizwan	stood up	next	- 1-27 N. 110	7	liked	the rocks	best.		
رضوان	طڈاپ	نيسن		آئی	لانيكڈ	وارائس	بيث		
رضوان	كھڑ اہونا	ا گل	16	ا من	يبندكرتا	چانس	پهت زياده		

رصوان	لقر أبونا	25	[6]	0-	يندرنا	0.13	بهتازياده
Rizwan sto	od up next	4	داراكس	بِ نيكسك" أ في لائيكذه	رضوان سٹڈار	توجثانیں سب سے زیادہ	رضوان كفر ابوا'' مجھے
liked the ro	cks best.				بیٹ۔		پندآ ئی تھیں۔

You	see:		collect	rocks,	too.
يو	ی	آ ئى	كوليك	داکس،	ĝ
آپ	پاٻ	يں	جح كرنا بول	چڻانيں	بجهى
You see I col	lect rocks.		يوي آئي کولکٽ راکس، ٿو	الجرجع كريادا	5. p. Sc = 5. T

You see I collect rocks, ایوی آئی کولیک راکس، ٹو۔ too.

GHAZ	ALI A-O	NE GUI	DE (MEDIU	(m) } {	44	4	ENGLIS	GIS/NE	
J	ave been	doir	ng s	0	since	7.	my	childhood	
آ کی	بيوبين	يگ	<b>(4)</b>	r	سنس	-	بائی	حائلتبد	
يس	بول	رديا	<i>&gt;</i>	اي	ے		ير ب	بين بين	
I have been doing so since الله الله الله الله الله الله الله الل									
The state of the s	with 197	当4 为证外	is ,	TOMATION STATE	my	110	n h	obby	
ٺ	1		از		ماتی			ہو لی	
			4		يرا		Y	مثغله	
	he rocks	there	1 12	had		ever	seen	before."	
بث ا	دیرانس بنت	دئير	ίτ	بيز	_	کی ور	حين ا	بياور	
ا کین	P4	وہاں	مِن ا	<u>z</u>		بهجي	وکھے	745	
	never seen		راكس دئيرآئي ہيڈ		اڪاز ماڻي نيورسين بي	ريس	ن وہاں موجود کچھ ھے تتھے۔	بیمرامنظدہ۔ کیکر نے پہلے بھی نہیں دیکے	
Mr. Q	azi	Signal	eciated	R	zwan's			sponse.	
ار قاضی	THE REAL PROPERTY.	The second secon	رضوان ز کی ایمری شی ایمری کی ایمر			AD BUN VANAD		رسائس	
ار قاضی	·	received .	رضوان کے مرابا					جواب	
Mr. Qazi ap Rizwan's re			رضوان زرسپانس	ايېرى تى لىدۇ	مسترقاضى	-61		مٹرقاضی نے رضوال	
"The reason	n is that	the roo	ks in th	exhibit	ion / h	ad c	ome from	n all over	
פטראיט	ویٹ از	ى داكس	ان و	یا گزی بیش	Control of the Contro			اوور آل فر	
وجہ	کہ ہے	77	2	نمائش		8	ے آئی	- (1)	
the world	and t	he rocks	that	you l	nave	in	your	collection	
دی ورلنهٔ	ايند	وى راكس	ویٹ 🕜	لو	بيو	ان	ايرز	م مرتب <del>اش</del>	
دنيا	اور	P\$ 10	3.	7	ë	یں	تہارے	ذ خ <u>ر</u> ه میں	
were	probably	four	nd no	ear	your		own	house."	
19	پرابلی	وَعَدْ ﴿	اق	12	يوز		اون	بادًى۔	
محين	خ غالبًا	لح کے		زري	ہارے	7	رے	گھرکے	
"The reasor rocks in exh come from a world and the you have in were probated and the your own here were probated as the your own here your o	nibition had all over the ne rocks the your collect bly found r	at また	نس ان دی اگیزی دی درلڈ اینڈ دی دلیشن در پر ابیلی فاؤ	ز دیث دی را فرام آل ادور پوہیوان پوئر کا	1.10.16		رہے وجود پھر پوری وتہارے ہاں گھر کے قریب۔	وجہ یہ ہے کہ نمائش میں م لائے گئے ہیں اور پھر ج ہیں غالبائتہیں تمہارے ملے ہوں گے ۔	
	Juse.							111111111111111111111111111111111111111	

## ENGLISH \ GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM)

Everybody	in	the class	said	one	thing	or	the other
ايورى باۋى	ان	داكاس	i	ون	تھنگ	اور	وااور
پرکی نے	میں	جماعت	15	ایک	بات	Ĺ	دوسری
			۳	*			AND RESIDENCE OF THE PARTY OF T

but	one	boy	sat	mum	all	the time.
<b>≟</b> ⁄.	ون	بوائے	سيٺ		آل	واثائم
ليكن	ایک	67	بيضاتها	خاموش	تمام	وقت

Everybody in the class said
one thing or the other but
one boy sat mum all the
time.

بث ون بوائے سیٹ م آل دا ٹائم۔

جماعت میں ہرایک نے کوئی نہ کوئی ہات کہی گر ایوری باڈی ان داکلاس سڈ ان تھنگ اور داادر ایک لڑکا ساراونت خاموش بیٹھار ہاہے

He	had	mot	uttered	a	word	all	this	while.
بی	ہیڈ	ناك	الرؤ	اے	ورڈ	- آل آ	כט	وائيل
اسنے	- T.	٠	کہا	ایک	لفظ	مارے	ای	ووران

اس نے سارے وقت کے دوران ایک ہات بھی نہ اس میٹرناٹ اٹرڈاے ورڈ آل دی وائیل۔ He had not uttered a word all this while.

'What's	wrong	with	you	today	Saleem?"	said	Mr. Qazi	to	this	boy.
وثس	را نگ	وو	يو	ٹوڈ ہے،	د بتی	بلاء	مسثرقاضي	ٹو	כת	بوائے
کیا	ہوا	ساتھ	تمہارے	آج	رهايم	L/	مسٹر قاضی نے	کو	اس	لا کے

"What's wrong with you today, Saleem?" said Mr. Qazi to this boy.

قاضی صاحب نے اس لڑ کے سے پوچھا ''سلیم ا''وٹس را تگ در یوٹو ڈے سلیم ؟ سیڈمسٹر قاضی آج آپ کوکیا ہوگیا ہے؟

"You	have	not	spoken	today
پو	م ہو	ٺt	سپوکن	ٹوڈ ے
7	У	نہیں	یو لے	آج

"You have not spoken today.

''یوہیوناٹ سیبوکن ٹو ڈے۔

تم آج بولنبيں ہو۔

Didn't	you	like	anything	in	the exhibition?"
<b>ۇۋ</b> ناك	يو	لاتك	این تھنگ	ان	دى الگزى بيش؟
كيانبين	مهي	پندآئی	کوئی چیز	يں	نمائش

Didn't you like anything in the exhibition?"

كيالمهين نمائش مين كو كي چيز پيندنمين آئى؟ أو رُونات يولائك اين تھنگ ان دى الكيزى

## GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM) 46 ENGLISH 8

Saleem	said	"Sir,		have been	collecting	stamps	for	quite
سليم	الد		آئی	ہیوبین	كوليكنك	ستميس ا	فار	كوائث
سليم نے	کیا	جناب	بیں	ر کھتا ہوں	جح كرنا	مکث	ے	كافى

some	time	now	and	0	didn't	see	stamps	ìn	the exhibition
~	نائم	źt	اينڈ	آئی	ؤۇ ئا <u>ث</u>	٠	ستميس	ان	دى الگزى بىش
8-	عرصه	٠	أور	يم	نہیں	د يکھا	مكثيں	يس	نمائش

Saleem said "Sir, I have been collecting stamps for quite some time now and I didn't see stamps in the exhibition.

سلیم سیڈسرآئی ہیو بین کولیکٹنگ سٹیس فار کوائٹ سم ٹائم ناؤائیڈ آئی ڈ ڈ ناٹ ی سٹمیس ان دی ایگزی بیشن ۔

سلیم نے کہا، جناب میں کچھ عرصے کمٹیں جع کرر ہاہوں اور میں نے نمائش میں مکٹیں نہیں دیکھیں۔

### بے کے دریان: While Reading:

☆ Why did Mr. Qazi ask Saleem to bring his collection of stamps?

مشرقاضی نے سلیم سے اپنا تکثوں کا ذخیرہ لانے کو کیوں کہا؟

Ans: Mr. Qazi asked Saleem to bring his collection of stamps so, he could participate in school exhibition.

مسرُ قاضی نے سلیم ہے اپنا ٹکٹوں کا ذخیرہ لانے کو کہا تا کہ وہ سکول کی نمائش میں حصہ لے سکے۔

Mr. Qazi	said,	yes	you	are	right
مسٹرقاضی	سیز،	یں پی	يو	آر	دائث
مسٹرقاضی	ليك	Ul	تم د	भ	ٹھیک کہتے

Mr. Qazi said, yes, you are مسٹرقاضی سیڈ، کیس یوآ ردائٹ ک انتہا ہاں تم ٹھیک کہتے ہوں۔ مسٹرقاضی سیڈ، کیس یوآ ردائٹ ک

There	was	no	stall	of	stamps	there.
دييرُ ا	واز		شال	آف	ستميس	ديُر
وہاں	lä.	نہیں	شال	8	تكثول	وہاں

There was no stall of وَمُ وَاذَ نَا عُسُالَ آ فَ صَمْيِسَ وَيَرِ وَمِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ وَاللَّهُ عَلَيْ وَاللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ وَمِوْدَ فِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

lt .	is	a	very	popular	hobby.
اك	از	7	ویزی	يايوار	ہو بی
<u> </u>	4	. ایک	. بهت	مقبول	مشغله
It is a very po	pular hobby.	ولی۔	اڻاذ آوري بالولرج		بيايك بهت مقبول مشغل

GHAZALI A-ONE GI	INTE ( URDU )	B 4 47 B	<b>ENG</b>	LISH\8				
The state of the s	Name of Street and or other party and the party	prise for	all	of you."				
in a la l	The last of the la	فار سريراءَ	آل	يو آف				
2		ليے جيرت	ا حب	2				
Mr. Qazi said: "I have a surprise for all of you."	ہیوآ سر پرائز فارآل آف یو	، مسٹرقاضی سیڈ: آئی	ے پا <i>ئ</i> م <i>مب</i> کے ہے۔	مسٹرقاضی نے کہا میر۔ لیے ایک حیرت کی بات				
Everybody looked anxious.								
ايورى با دْ ي	للذ	Ayr n		انیکشی				
۾ کوئي	<u>ل</u> ھائى دىي			3,6,036				
Everybody looked anxious.	טוט	الورى باۋى لكذانيكش	2	مرکونی حیران دکھائی دیا۔ ا				
	n exhibition	at school	aud	let				
ہیو کیش	این ایگزی بیش	ایٹ سکول	اينڈ	کیتے ہیں ۔ کیتے ہیں				
کرنے میں منعقد چلو	ایک نمائش	مسلول پر	اور	The second secon				
everybody bring	his	A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	wn	collection کولیکش				
برنگ ايوري با ذي	1.21	4	اول ذاتي	ز خيره				
لائے ہرایک کو	اقیما الما ا							
Let's have an exhibition at school and let everybody	يشنايث سكول ايند ليٺ دن كرليش	ابوری باڈی برنگ ہزا	سنررے ہیں اور لانے کو کہتے ہیں۔	چلوسکول میں ایک نمائش ہرایک کواس کا ذاتی ذخیرہ ا				
bring his own collection.	,Q		and the same of the same of the same of	5. N.S				
Saleem, you'll		Comments of the second	1					
يوول سليم،	يوز برنگ	16	ول ا	ž.				
الم گئے اللہ	این لاد		-					
Saleem, you'll bring your	ليمپس ول يو؟	سليم، يوول برنگ يوئر	ا ذِ گے؟	سيكمتم اپئ نكثيں لاؤ كے كيال				
stamps, will you?	Y	7011						
"Yes,	sir",	said		Saleem. سلم				
ي پي		يذ		سلم:				
.ى	جناب	کہا		2/2				
"Yes, sir", said Saleem.	4	لين مر، سيد سليم		سلیم نے کہا۔ جی جناب۔				
Mr. Qazi then asked	the class	if they	had	a hobby.				
آسکڈ دین مسٹرقاضی	وى كلاس	دے از	ہیڑ	الي اك				
يوجيها پھر مسرقاضي	. کلاس	وه اگر	رکھےہے	مشغلہ ایک				

<b>EGHAZI</b>	ALI A	-ON	GUIDE	MEDIU	M) }	48	}	4 ENC	GLISH	8
Mr. Qazi the	n aske	d the	رے ہیڈ	باكلاس اف	ين آسكذ وي	سٹرقاضی د	ال ا	نے کلاس ہے	قامنی صاحب	ی کے بعد
class if they	had a	hobby	<i>/</i> .			ے ہابی۔	1	جھا۔	ك بار عيس ب	كم شغط_
	Sir,		have been	-	ecting	pictu	res	of gr	eat lea	ders,"
صادق	/	آئی	ميوبين	-	كوليلة	بيجرز	_	ك   آف	5	ليذرة
	بناب	میں	كرتار بابول		اكثها	ساوري		بم کا		راہنماؤ
Sadiq: "Sir, I collecting pid leaders."			برزآف ا	<i>لوليك</i> نگ يې	رآئی ہیو بین ررز۔	صادق: س گریٹ لیڈ	ماور <i>ی</i> ک	بنماؤن كي ته	ئاب میں عظیم، ہاہوں۔	مادق: ع جع کرتار،
	b	ring	my		collec	ction	N. S.	of	pictu	res.
آ ئی شیل		برنگ	اکی		يشن	9 .0	6	آن	1/3	
يسگا		لاؤل	اپا	1. 15	ثيره		1, 4, 7	6	ساور	ر تو
I'll bring my c pictures.	ollectio	n of	-1/2	بشنآ ف.	رنگ مائی کو <sup>ری</sup> م	آنیشیل		ىرىن لاۇن گا	ع کی ہوئی تصو	مِس ائِی ج
Asif:	a true	Sır,			have b	een	colle	ecting	coins	5."
: آصف	224°	1	آئی ا	(X.19)	وبين 🔑	ri .	٦	كوليكة	كوائنز	
آصف		جنار	میں ا		ول 🌂			. جع کر	یج د	
Asif: "Sir, I ha collecting coir		n	ننگ کوائنز۔''	بيو بين كوليك	"سرءآنی آ	آصف:	þ.	محكج بح كرنار	"جناب میں	آصف ہوں۔''
, ri		0 1	bring 🚑			hem,			too	
آ ئی شیل			ریک	Programme and the		د کم،			ĝ	
میںگا		17	لافل			ان کو			بجى	
I'll bring them,	too.	Mark 15 6 4	8	ۇ ـ	برنگ دیم،	آ ئی شیل		رآ وُل گا۔	بھی انہیں لے <i>ک</i>	يس
Some	of		those	coins		are	1111	very	rare	
2	آف	2	روز س ملد	كوائنز		آر		وري	رير	
Some of those	coine	<u>~</u>	ان میں	33	7.11	יַט		بہت	اياب ا	
very rare.	Coms	are		روبري رتيه	، دوز کوائنز آ	اسمآن	"ـُـر	ربڑ <u>ے می</u> تی ہیر	ر کھ کھا	ان مير
Sheeraz: "Sir		have	e been col	lecting	post	cards	of	other	countri	es.
سر، : <b>شیران</b> ناب شیراز	_			كوليكثك	كارؤز	پوسٹ ک	آنڀ	اور	كنثريز	
ناب تيراز	میں ج	١.	<i>\\</i>	ربابول	.کارڈ	بوسط	۷	دوبرے	ممالك	

شیراز" جناب میں دوسرے ممالک کے پوسٹ شیراز: "سر، آئی ہیو بین کولیکٹنگ پوسٹ کارڈ ز کارڈ جمع کرتار ہاہوں۔

טווי אין אין אין אין אין אין אין אין אין אי	bring	those.
آ کی شیل	برنگ در	<i>in</i>
يںگا	لاؤل الم	وه/ان کو

مس وه لا وَل گا''۔ آئی تیل برنگ دوز به I'll bring those.

Aslam:	表。如 <sub>《</sub> 》。	have been	collecting	sea.	shells."
: اسلم	آ ئ	ہیوبین	كوليكنتك	200	شيز
اسلم	يں	t/	جع ر با بول	سمندری مخ	گھونگے

المم: "آئی ہو بین کولیکٹگ ی شکز ۔" Aslam: "I have been collecting sea shells."

اسلم: " مِن سمندری گھو نگے جمع کرتار ہا "

Kashif	≟My	sister	has	12	big	collection	of	dolls.
: كاشف	مائی	سرر	יביל	اے	یک	كونيكش	آف	ڈ <i>واز</i>
كاشت	میری	٠٠٠.	رکھتاہے	ایک	<b>17</b>	<i>ذخ</i> ره	R	گريوں

كاشف: ميرى بهن كے پاس كريوں كاايك برا كاشف: مان سسر ميزا ، بكوليش آف Kashif: "My sister has a big collection of dolls.

She	has been	collecting	dolls	from	other	countries
څي	ہیز بین	م كوليكننگ	<i>79</i> 5	فرام	ונכ	كنريز
	ي کرتی	جح ربی	گڑیاں		ووبرے	ممالک

and	has been	making	dolls	, herself.
اینڈ	ميزين	ميکنگ	<i>زواز</i>	برسيلف
اور	(C)	بناتى	گڑیاں	بذات خود

She has been collecting dolls from other countries and has been making dolls herself.

وہ دوسرے ممالک کی گڑیاں جمع کرتی رہی ہے تی ہیز بین کولیکٹنگ ڈولز فرام ادر کنٹریز اینڈ اور خودگڑیاں بناتی رہی ہے۔

	would like	to bring	some	of	those	dolls	to	this	exhibition."
آئی	ۇ ڈلائىگ	ٹو برنگ	~	آف	دوز	ڈ <i>واز</i>	ٹو	כיש	ا مگزی بیش
یں	جا ہوں گا	tV	2	میں ہے	ان	گڑیاں	2	اس	نمائش

# GHAZALI A-ONE GUIDE (MEBIUM

I would like to bring some of those dolls to this exhibition."

الگزی بیش \_

میں ان میں سے پھر ویاں اس تمانش میں لاتا ہوئی والا تیک ٹوبر تک م آف دور اوار أورس

While Reading:

ردهن كردوران:

Who wants to bring collection of dolls for school exhibition? سكول كى فمائش كے ليےكون كريوں كا ذخيره لا تا جا بتا ہے؟

Ans: Kashif wants to bring collection of dolls for school exhibition.

سكول كى نمائش كے ليے كاشف كڑيوں كا ذخيرہ لا نا حابتا ہے۔

44									The second second		
Mr. Qazi	said	"It	appears	you	have	all	been	doing	а	good	job.
مسترقاضي	سيد	اث	الخترز	ž	170	آل	مين ا	ژو <i>ننگ</i>	اے	کڑ	جاب
مسترقاضى	Ų	ايا	گاہ	7	91	ļ	4	1	ایک	اجِعا	18
Mr Oazi sa	aid· "It a	ppear	يع ا	: دستا	441"	اضي رسال .		سرظام وح	ا''ای	حہ زک	فاضى مدا

you have all been doing a good job.

كتم سباح ها كام كرتے رہے ہو۔ أورتك اے كذبياب

lt .	seems	all 🍀	set	now.
اث	1/2	JI	سيٺ	ناؤ
ایا	لگاہ	رب	طے ہے	اب

It seems all set now.

اٹ بیز آل سیٹ ناؤ بہ	معلوم ہوتا ہے کہ اب سب پچھ طے ہے۔
----------------------	-----------------------------------

Please	bring	your	collections	to	school	next	Thursday	for	the exhibition.
پليز	برنگ	14	کولیشز	S	سكول	تيسث	تقرسڈے	قار	ا دی انگیزی بیشن
مبربانی کرے	tu	اپا	خ زخره	J	سكول	اگل	جعرات	کےلیے	نمائش

Please bring your collections to school next Thursday for the exhibition. فاردى ايگزى بيشن

مهرمانی کرے آگلی جعرات کوسکول کی نمائش بلیز برنگ یوز کولیکشنز ٹوسکول نیکسٹ تحرسڈ کے لیےا نیاذ خیرہ لے کرآ ٹا۔

Don't	forget	to invite	your	parents,	relatives	and	friends	to	this	exhibition.
<i>ۋونٺ</i>		منحو انوائث					فرينذز		כע	الگزی بیش
ت	تجولنا	tu	ایخ	والدين	رشته دارول	اور	دوستول		ای	نمائش

Don't forget to invite your parents, relatives and friends to this exhibition.

ال نمائش ميں اپنے والدين رشته واروں اور وُونٹ فور کيٹ تُو انوائٹ يوئر پيزنش، ريليوز ایند فریند زنو دس ایگزی بیش

دوستول کو بلا نا مت مجولنا \_

## GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM) 61 ENGLISH 8

The children	were	so	excited	today.
داچلڈرن	נו	سو سو	ايكسايننڈ	ٹوڈے
<u>خ.</u>	<u> </u>	بہت	ر جوش	آج

The children were so دا چلارن ورسوا یکسا پیناد اُو ڈے۔ عبت پر جوش تھے۔ دا چلارن ورسوا یکسا پیناد اُو ڈے۔

They	all	clapped.
	Jī .	كليد
ال:	سبنے اوال	تالى بجائى م

They all clapped. - عليل المال المالية المالي

They	liked	the idea	of	а	school	exhibition.
رے	لانيكڈ	داآئيڈيا	آف	اے ا	سکول 💮	ا یگزی بیش
انھوںنے	پندکیا	خيال	: "   <b>b</b>	ایک	سکول	تمائش

They liked the idea of a انہوں نے سکول میں نمائش کے خیال کو پسند کیا۔ دو الٹیکڈ دا آئیڈیا آف اے سکول ایگزی school exhibition.

### While Reading: پڑھنے کے دوران:

#### ☆ Who introduced the idea of school exhibition for the students?

طلبا كے ليے سكول كى نمائش كاخيال كس في متعارف كروايا؟

Ans: Mr.Qazi introduced the idea of school exhibition for the students.

مسررقاضی نے سکول طلباء کے لیے سکول کی نمائش کا خیال متعارف کروایا۔

#### فرہنگ Glossary

appreciate	واووينا	recognize with gratitude.	الجحطريقي من يادكرنا
mum	ماکت ،	silent 🔀	خاموش
utter	ادا كرنا ابولنا	to make a sound with the mouth	منهے آواز نکالنا
exhibition	فمائش	a collection of things for public display.	عوامی مظاہرہ کے لیے اشیا کا ذخیرہ۔
invite	روك	ask someone in a friendly way to go or غاکمانہ	to do something. _وستانه ماحول میس کس کو بلانایا پرکھ کر۔
excited	بهتخوش	clap excessively affected by emotion.	تھ بجانا <i>اخ</i> رش سے
clap	تالىجانا	to strike the inner surface of one's hand	ds together فوں کے اندرونی حصے کو اکٹھے بجانا
ہے all set now	ابسبنميك	all arranged now.	ب کھر تیب میں ہے۔
_			

## SOLUTION OF ACTIVITIES

Answer these questions.

ورج ذیل سوالول کے جواب دیں:

1. Where did Mr. Qazi take his class for a trip?

مسرقامتی اپن کاس کورے لئے کہاں لے کرمے؟

Ans. Mr. Qazi took his class to the exhibition for a trip.

مسرقاضی این کلاس کوسرے لئے نمائش پر لے کر مجے۔

2. What did Mr. Qazi ask Akbar?

مسرقاض ف اكبركيايو محا؟

Ans. Mr. Qazi asked Akbar, "What did you like best in the exhibition"?

مسٹرقاضی نے اکبرے پوچھا۔''جمہیں نمائش میں سب سے زیادہ کون ک چیز پیندآئی ؟''

3. What did Akbar like best in the exhibition? اکرکونمائش میں سب سے زیادہ کیا چڑ پہندآ کی؟

Ans. Akbar liked the paintings best in the exhibition.

اکرونمائش میں سب سے زیادہ مصوری پیندآئی۔

4. What did Rizwan like best in the exhibition and why?

رضوان كونمائش من كياليندآيااور كون؟

Ans. Rizwan liked paintings in the exhibition because painting is his hobby.

رضوان کونمائش میں مصوری بیندآئی کیوں کہ مصوری اس کا مشغلہ ہے۔

What is Sadiq's hobby?

صادق كاكيام شغله ب

Ans. His hobby is picture collecting.

تصوری بی جمع کرنااس کا مشغلہ ہے۔

What is your hobby? آپکام فغلہ کیا ہے؟
 Ans. Gardening is my hobby.

باغبائی میرامشغلہہ۔

7. Why are exhibitions important?

المائش كول ضرورى ب

Ans. Exhibitions are important as it gives us joy a well as knowledge.

نمائش ضروري بين كديد ميس خوشي دي بساته على ساته علم بهي \_

Present Perfect Continuous

زمانه حال عمل جارى\_

This tense is used to talk about an action or actions that started in the past and continued until recently or that continued into the future.

ای زمانے میں ہم اس کام کے متعلق بات کرتے ہیں جو ماضی میں مروع ہوااور ابھی تک جاری ہے اور مستقبل میں جاری رہے گا۔

Example:

He has been working as a reporter with this newspaper for five years.

وو با مج سال سے اس اخبار میں نمائندہ کی حیثیت سے کام کردہا ہے۔

Use 'since' or 'for' to complete these sentences.

ان جملوں کو کمل کرنے کے لیے since یا for کا استعال کریں <u>ک</u>ے

- 1. My mother has been sewing clothes since 8 o'clock in the morning.
- Nosheen has been going to this school <u>for</u> four years.
- My friend has been reading <u>for</u> three hours.
- I have been sitting at this table <u>since</u> early morning.
- My father has been telling stories for the last two hours.
- She has been doing her homework since 4 o'clock in the afternoon.
- G Fill each blank with the opposite of the word underlined.

خلکثیدہ الغاظ کے متغادے خالی جگہیں پُر کریں۔

Example: We are going to paint the front and the back of our house.

 He was <u>happy</u> when his cousin came but <u>sorry</u> when he left.

- new one.
- He tied the short length of the cord to the long one.
- 4. The girls were quiet in the school but very talkative outside.
- Five year ago he was poor, now he is very rich.
- 6. My watch was five minutes fast yesterday but it is slow today.
- If you break your toy, nobody will be able to mend it.
- Fill in the blanks with appropriate articles.
- My grandmother likes flowers very much.
  - b. an a. a
  - the d. none
- 2. Their car do 150 miles hour. an an a. a
- c. the d. none 3. I always listen to \_\_\_\_\_ radio in the morning.
  - b. an ithe d. none a. a
- 4. Is your mother working in old office building?
- an c. the d. none a. a
- USB drive I 5. Where's
- lent you last week?
- the d. none b. an
- You went with your school teacher on a school trip to a park. Write in sequence what you did on your visit to the park in a paragraph. Use the sequence markers: first, next, afterwards to write about your visit.

آپ اپنے سکول کے استاد صاحب کے ساتھ ایک پارک بیں گئے ہیں۔ تسلسل کے ساتھ لکھیں کہ آپ نے پارک کے دورے بیں کیا کیا؟ تلل كى علامات استعال كريس بها ، اكلا اتك بعد يس (اي

Father will sell his old car and buy a Ans: Our school went on a trip to Gulshan-i-lqbal park Lahore. We with our school teacher reached the gate of the park. First of all our teacher bought tickets for the whole of the group. Then we entered the park and started to walk here and there. Our teacher advised all the students to behave properly in park and also do not throw wrappers on the ground. First, we decided to got to swings. There were many new types of merry-go-rounds and swings available in the park. I with my two friends got tickets for a swing. The shape of this swing was like a big crocodile. There was a space for thirty people to sit in the swing moved from left to right and from right to left in semi-circle. It started moving slowly. But as it gained speed and began to rise higher and higher, the children and women began to cry due to fear. But as its speed decreased, they began to laugh and enjoy. It was actually a good enjoyment. Next we moved to the lake. Many boys were enjoying boating. It was a big artificial lake and it took a good time to complete a round of it. My friends desired to enjoy boating. We bought tickets and got into the boats. Only two persons could sit in one boat so we took tickets for two boats. We took many rounds in the lake. Sometimes our boat struck the other boat. We all enjoyed a lot. The bell rang which was an indication that the time was over. We left the boat and joined our other school mates. The students were now tired. They were also hungry. We first had mango juices and fruit chaat. Afterwards, the students thanked the teacher for arranging this pleasant trip and returned home.

## GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM) \$ 64 \$ ENGLISH | 8

Write a letter to your friend telling him about the exhibition that recently held in your school.

مال ہی میں آپ سے سکول میں منعقد ہونے والی نمائش کے بارے میں اپنے دوست کو مطالعیں۔

Ans. Dear friend, Assalam-o-Alaikum,

I hope you all will be fine at home. am going to inform you about an interesting event which was held yesterday at our school. We had an exhibition in the school yesterday. Our school principal had organized the exhibition on our request and we were told to bring our own collections. I had brought my collection of postcards and other students brought their collections as well. If you were in the exhibition it would be a lot of fun. I really miss you on this great event. But you were ill yesterday and you need some rest. I am going to tell you a good news that our principal has decided to organize another exhibition at school next month and hope that you will participate in it. Pay my regards to all a home.

Your sincerely, X. Y. Z

### برائے احاد 'For the Teacher: برائے احاد

☆ Tell students that they may use abbreviations, contractions and informal language for writing an informal letter.

طلبا کو بتا ئیں کدری خط لکھنے کے لیے وہ اختصار ، محفف اور رکی زبان استعال کر سکتے ہیں۔

☆ Revise articles with the students.

طلباء کے ساتھ حروف تنگیر دہرائیں۔

## OBJECTIVE AND SUBJECTIVE According to New Examination System

#### MULTIPLE CHOICE QUESTIONS

Read the following paragraph carefully and answer the questions. Mr. Qazl then asked the class if they had a hobby. Sadiq: "Sir, I have been collecting pictures of great leaders." I'll bring my collection of pictures. Asif: "Sir, I have been collecting coins." I'll bring them, too. Some of those coins are very rare. Sheeraz: "Sir, I have been collecting postcards of other countries. I'll bring those. Aslam: "I have been collecting sea shells." Kashif: "My sister has a big collection of dolls. She has been collecting dolls from other countries and has been making dolls herself.

- I. Mr. Qazi asked the class if they:
  - (a) Were happy (b) Had a hobby
  - (c) Were attentive (d) Had their bags
- 2. The Hobby of Sadiq Is to:
  - (a) Collect pictures (b) Collect coins
  - (c) Collect dolls
  - (d) Collect seashells
- It seems all set:
  - (a) Then (b) Out (c) Now (d) Up
- 4. The meaning of the word "rare" is
  - (a) Cheep
- (b) Special
- (c) Common
- (d) Beautiful
- 5. Mr.Qazi made a plan for an exhibition because:
  - (a) The school was closed
  - (b) He wanted some relaxation
  - Many of the students had the collection of thing
  - (d) The students were getting boxed
- The sentence with correct use of opposite words is:
  - (a)Big and all animals are in the zoo.
  - (b)Big and fat animals are in the zoo.
  - (c)Big and large animals are in the zoo.
  - (d)Big and small animals are in the zoo.
- 7. The sentence with correct use of opposite words is:

# GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM) \$ 65 \$ ENGLISH \ 8

- (a) His parents were not rich, they were sad. His parents were not rich, they were poor. (c) His parents were not rich, they were happy. (d)His parents were not rich, they were wealthy.
- 8. The sentence with correct Present Continuous is:
  - (a) He amuses the school children.
  - (b) He is amusing the school children.
  - (c) He amused the school children.
  - (d)He will amuse the school children.
- The sentence in present Continuous Tense is
  - (a) I watch TV.
  - (b) I am watching TV.
- (c) I have watched TV. (d) I have been watching TV for two hours.
- 10. The correct sentence of Present Perfect Continuous is:
  - (a) I had been collecting pictures.
  - (b) I collected pictures.
- (c) I have been collecting pictures for two days.
  - (d) I shall be collecting pictures.
- 11. The correct sentence of Present Perfect Continuous is
- (a)I had collected sea shells for many days. (b)I have been collecting sea shells for many days.
  - (c)I collected seas shells for many days.
  - (d)I colleict sea shells for many days.
- 12. The sentence with correct use of article is:
  - (a)Sun is a star and earth in a planet
- (b)He recites Holy Quran in the evening (c)The gold is more costly than the silver
- (d) The lion is the king of jungle

  13. The sentence with correct use of article is:

- (a) I have been waiting for a hour.
- (b) She gave an one hundred rupee note.
- (c) She studies in a university.
- (d) He is an European scholar.

#### **OPEN ENDED QUESTIONS**

 Translate the following paragraph Into Urdu. OR Write the following paragraph into simple English.

Everybody in the class said one thing or the other. But one boy sat mum all the time. He had not uttered a word all this while. "What's wrong with you today, Saleem?" said Mr. Qazi to this boy. "You have not spoken today. Didn't you like anything in the exhibition?" Saleem said "Sir, I have been collecting stamps for quite some time now and I didn't see any stamps in the exhibition.

Ans:

ترجمہ: جماعت کے ہراؤ کے نے کوئی نہ کوئی ہات کہی۔ کرایک لڑکا ساراوقت خاموش بیٹھار ہا۔ اس نے سارے وقت میں ایک بات بھی نہ کہی۔ قاضی صاحب نے اس لڑکے سے پوچھا''سلیم آج آج آپ کو کیا ہو گیا ہے؟ تم آج بولے بیس ہو۔ کیا تہیں گائی گھر میں کوئی چز پسند نہیں آئی؟''سلیم نے کہا'' جناب میں پھھ کرصہ سے تکثیں جمع کر دہا ہوں اور میں نے گائی گھر میں کوئی تکثیر نہیں دیکھیں۔

Simple English: Everybody in the class told about his collections but one boy was still sitting silent during the discussion. Mr.Qazi inquired Saleem (The silent boy) about the reason of his silence. Saleem replied that he was collecting stamps but he did not see any stamp in the exhibition that's why he was not talking and there was no reason of his talk.

#### Review - 1 Chapter 1 - 4

Answer the following questions: درج ذیل سوالات کے جواب دیں۔

1. Give an example of tolerance from the القَ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْعَلِهِ وَسُلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْعَلِهِ وَسُلَّمَ ). رسول یا کسستک الله علته وعلی آله و استه به وسلم کی زعر کی سے بروباری ک*او*ئی مثال *چیش کریں۔* 

(صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَالِهِ وَسَلْمَ) Ans. The Rasool forgave those who murdered his cousin, Ibne-Rabiah.

رسول ياك صلّى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلى آلِهِ وَأَضْعَلِهِ وَسَلَّمَ فَ اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهُ عَلَيْهِ وياجس في آب صلّى الله عَلَيْهِ وعَلى آلِهِ وَأَصْعَلْهِ وَسَلْمَ كَ يَجَازُاو بھائی ابن رہعہ کوٹل کیا تھا۔

2. What did Hazrat Ans Bin Malik say about the Rasool (رضى الله تعالى عنه) ? (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْعَلْهِ وَسَلَّمَ)

ھرت الس بن ما لک (رضی الله تعالیٰ عنه) نے رسول ماک (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وعَلَى آلِهِ وَلَصْعَلْهِ وَسَلَّمَ ) مُعَلَّقَ كيافر مايا؟

(منى الله تعالى عنه) Ans. Hazrat Ans Bin Malik said, "I served the Rasoo!

of Allah for 10 (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَسَلَّمَ) years. By Allah, Rasool

never objected to (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَسَلَّمَ) anything I said or did"

حضرت انس بن ما لک (رضی الله تعالیٰ عنه ) نے قرمایا'' میں نے دیں سال الله كرسول (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَسَلَّمَ) كى خدمت ك \_الله ك قتم رسول ياك (صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْعَابِهِ وَسَلَّمَ ) فَ تمھیمیر ہے کئی کمل یابات پراعتراض نےفر مایا۔

Why does Qasim's uncle think that our English has to be good?

## ہم کے بچار کوں خیال کرتے ہیں کہ جاری اگریزی الحجی ہونی

Qasim's uncle thinks that English has become an international language and the language of science and technology. Therefore, our English must be good.

ہ ہم کے چیا کا خیال ہے کہ آگریزی ایک بین الاقوامی سأننس اور بینالوجی کی زبان کی حیثیت اختیار کر بھی ہے۔ اس لیے ماری اگریزی برحال میں انچی ہوئی چاہیے ہے۔ 4. What do you understand by

painted ocean'?

معودی ش سے مندرے آپ کی کیامرادے؟ It means that the ocean was still

and quiet, it was mother less.

اں کامطلب ہے کہ سندرسا کن تھااور خاموش۔

What is your hobby?

آپ کامعظہ کیا ہے۔

Ans. Gardening is my hobby.

ماغماني ميرامشغليه ہے۔

What did Rizwan like best in the exhibition and why?

رضوان کونمائش میں کیا پیندآ مااور کیوں؟ Ans. Rizwan liked paintings in the exhibition because painting is his hobby. رضوان کونمائش میں مصوری پیندآئی کیوں کہ مصوری اس کا مشغلہ ہے۔

(i) Make nouns from the following verbs.

مندرجيذ مل افعال كالمروسي اسابنا كي \_

tolerate, practise, conquer, destroy, object

Ans:

Verbs	Nouns
tolerate	tolerance
practise	. practice
conquer	conquest
destroy	destruction
object	objection

## GHAZALI A-ONE GUIDE

4 ENGLISH\8

Fill in the blanks.

- Tolerance means to bear pain or hardships with patience.
- (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَ أَصْعَامِهِ وَسَلَّمَ ) The Rasool is a model of tolerance.
- We have watched an exciting football match today. (watch)
- He has published two books this year. (publish)
- My friend has been reading since three o'clock. (read)
- I have been sitting at this table 6. since early morning. (sit)
- What word is used for

ون سألفظ استعال موتا ہے۔

singer

- One who teaches? teacher
- buyer One who buys? 2.
- seller 3. One who sells?
- actor One who acts? 4.
- player One who plays?

5.

- One who operates? operator
- 6.
- One who sings? 7. One who writes? writer 8.
- One who challenges? challenger
- 9. reader 10. One who reads?
- 11. One who lies? liar
- Change the following sentences into negative and interrogative.

درج ذيل جملول كومنى اورسواليه بين تبديل كريي\_

Aslam worked hard to complete the new project.

Negative: Aslam did not work hard to complete the new project.

Interrogative: Did Aslam work hard to complete new project?

2. He sold mangoes.

Negative: He did not sell mangoes.

Interrogative: Did he sell mangoes?

Nauman wrote a book.

Negative: Nauman did not write a book. Interrogative: Did Nauman write a book?

4. He fought bravely.

Negative: He did not fight bravely.

Interrogative: Did he fight bravely?

5. He showed great tolerance.

Negative: He did not show tolerance.

Interrogative: Did he show great tolerance?

Match the hobby to the right person.

person		••
r de la Maria a	فله ملائين.	ورست مخض كے ساتھاس كامش
Saleem likes to		collect rocks.
Rizwan likes to		collect pictures.
Sadiq like to		collect dolls.
Kashif's sister		collect stamps.
likes to	15-4	
Aslam likes to	-740	collect coins.
Asif likes to		collect postcards.
sheeraz likes	5,4	collect sea shells.
to	. 10 4	arriage of conciliant

- (G) Change the narration of the Ans. Last month we were invited on a following: درج ذیل کامان پرلیں۔
- from Saudi Arabia."

Ans: Qasim said that he had then came back from Saudi Arabia.

Uncle told me that he was going to Islamabad.

Ans: Uncle said to me "I am going to Islamabad.

Qasim says, "I am happy that my brother has started helping me."

Ans: Qasim says that he is happy that his brother has started helping him.

Uncle said, "How is your mother now?"

Ans: Uncle asked how is your mother now?

5. Qasim says, "She is fine now."

Ans: Qasim says that she is fine then.

Write a paragraph of about 50 to 60 words on 'Journey by Train'. Keep In mind the topic sentence and supporting details in a paragraph. You may take help from the given vocabulary:

دور ین/ریل گاڑی کاسز" پر 50 سے 60 الفاظ پر مشتل پیرا کراف کسیں \_ زبن میں منوانی جملے اورا مدادی تفصیل رکھیں \_ آپ دیے کے

platform, travelers, ticket checker, tickets, hawkers, hot/rainy/stormy/ windy days, pleasant, horrible, feelings. etc.

marriage ceremony in Islamabad. We Qasim said, "I have Just come back decided to go to Rawalpindi by train and for there on taxi to Islamabad. We reached at the railway station at 7 O'clock. We were told that the train will depart for Rawalpindi at 8.30, so we have wait for the train on the platform. We booked our tickets for Rawalpindi. The train arrived at the platform at 8 o'clock The travelers moved to the train quickly as well as we too. We were on our way at 8:30. Some times later, the ticket checker entered the cabin and checked the tickets of the passengers. When the train stopped at the next station, the hawkers were shouting to sell their products we were quiet enjoying the journey. As we were passing by the green lands. A amazing thing was happened that when we reached near Jhelum, the weather was quiet different than Lahore's. There was lot of hotness and humid. But when we reached Rawalpindi the weather was pleasant and cloudy. The day was windy and it seemed to be raining. My feelings about the journey were mix. The journey was pleasant as well as horrible, when we were told that the train could love face an accident because of two train were coming at the some track but thanks God we reached our destiny safe and sounds.

## GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM) 69 ENGLISH 8

Chapter 5:

Magic Show

جادوكا تماشا

Learning Outcomes:

حاصلات يعلم:

After completing this lesson, the students will be able to:

اس سبق كوكمل كرنے كے بعد طلباءاس قابل موجائيں سے كه:

- ☆ use synonyms and antonyms.
- ☆ correct sentences.
- ☆ respond orally or in writing.
- ☆ transfer the written text to a flow chart.

مترادف ادرمتضاد کااستعال کرسیس\_ جملوں کی درتی کرسکیس\_

زبانی یاتحریری جواب دے عیس۔

تحريرى متن كوفلو جارث پر منتقل كرسكيس

☆ use pre-writing strategies such as brainstorming and mind map.

ر منے سے پہلے کی حکمت عمل استعال کرسکیں جیسے کر خلیقی بحث اور وہنی خاکہ

☆ ask and respond to questions of personal interest.

ذاتی دلچیں کے سوالات کا جواب دے سکیس۔

☆ share ideas.

خيالات كاتبادله كرعيس\_

### Pre-reading: پڑھنے سے پہلے کی مثق

1. What do you know about "Magic Show"?

جادوك شوك بارے ش آپ كياجائے إلى؟

Ans. The show in which the magic tricks are performed to amuse the audience.

وہ شوجس میں ناظرین کومخطوظ کرنے کے لیے جادو کے کرتب دکھائے جاتے ہیں۔

2. Who is a magician?

جادوكركون ہے؟

Ans. The person who perform magic tricks is a magician.

آدمی جوجادد کے کرتب کرتا ہے جادوگر ہے۔



#### For the Teacher:

يرائے احتاد:

☆ Conduct pre-reading activity to create student's interest in the text and to assess their previous knowledge on the topic.

متن اور پہلے کی پڑھائی میں طلباء کی دلچین کو بڑھانے کے لیے پڑھنے سے پہلے کی سرگری سے حوالہ لیس (عنوان کے لیے)

## GHAZALI A-ONE GUIDE

### URDU TRANSLATION

1.11	is	a l	fine	Friday	morning
اك	إز	7	فائن	فرائذے	مارنک
<b>~</b>	4	ایک	20.0	جو.	7

All	the students	are	very	excited	as	the principal
آل	دى سنوۋنش	آر	وريي .	اكسائث	1	دىرىل
تمام	طلباء	U.T	بهت	خوش	جياك	رين

of	the school	has	arranged	for	a.	magic	show.
آف	دي سکول	72	ار-نجدُ	قار	97	ميجك	ثو
2	سكول	کیاہے	منعقد	مرکے کے	ایک 🌱	جادو	ثو

1. It is a fine Friday morning. All the students are very excited as the principal of the school has arranged for a magic show.

یہ جعد گی عمدہ جسم ہے تمام طلبا بہت خوش ہیں جیسا اٹ اِزا آفائن فرائڈ سے مارنگ آل دی کمان کے سکول کے پرنیل صاحب نے جادو کاشومنعقد کروایا ہے۔ کاشومنعقد کروایا ہے۔

We	are:	anxiously	waiting	ior	the magacian.
ووکی	آر	أنيكشي اسكي	ویننگ	فار	د <u>ی چیشی</u> ان
Ci.	U <u>t</u>	بے مبری ہے	انظار کررے	کےلیے	حادوگر

We are anxiously waiting for the magician.

ہم بے تالی سے جادوگر کا انظار کررہے ہیں۔ ووئی آرانیکشی اسلی ویٹنگ فاردی بجیشی ان۔

مِن لَكُنَّ سِرْ اللَّهِ اللَّ آرى دَكُوالْيَر سِرُوالِ عِجِبِ اللَّهِ اور كُلِبَاتِ (دروازه احيا كَلَّ	ddenly	the door	opens	and	a	strange	looking	man	enters.
آری دکھائی سروالا عجب ایک اور کھلیاہے دروازہ احیا تک	سڈنگی	دی ڈور	اوپنز	اينڈ	T	سرنج	لكنك	ين	اينثرز
1 2 2 200 001	اجا تک	'פתפול פ	کاناہے	اور	ایک	عجيب	د کھا کی دینے والا	آدی	داخل ہوتا ہے

Suddenly the door opens and a strange looking man enters.

اچا مک دروازه کھتا ہے۔ ایک عجیب تحص داخل سڈنلی دی ڈوراد پنز اینڈ آسرینج لگنگ مین موتا ہے۔

He	is	wearing	. a	long	black	- coat,	a	hat
بی	از	وئىرىگ	ī	لانگ	بي	کوٹ،	ī	ہیٹ
63	4	ہنے ہوئے	ایک	H	ساه	كوث	ایک	ہیٹ

## GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM) 61 ENGLISH 8

and	is	holding	а	stick	in	his	hand.
ايذ	از	مولار <u>ک</u>	Ĩ	نک	ان	汴	يند
اور	<b>-</b>	تھاے ہوئے	ایک	چيزي	ىيى	ایخ	DE 1

He is wearing a long black coat, a hat and is holding a stick in his hand.
coat, a hat and is holding a
stick in his hand.

بى از وئيرنگ آلانگ بليك كوٺ، آميٺ اينڈ از
ہولڈ تک آ سٹک ان ہز ہینڈ ۔

وہ ایک سیاہ لسبا کوٹ ادر ہیٹ پہنے ہوئے ہے ادراس کے ہاتھ میں ایک چھڑی ہے۔

Look	he	is	the magician.
L D	بى	از	دىمىجىشى أن
وكميحو	. 0)	4	چادوگر

١	Look	he	is	the	magician.
١	LOUK,	116	13	uie	mayician,

لک ہی از دی یجیشی اُن_	
	4

د مکھو! وہ جاد وگر ہے۔

He	is	here	to	amuse	the school	children	with	his	magic	tricks.
ئى	از	12.	ٹو	اميوز	دى سكول	چلڈ رن	33	汴	ميجك	ٹر کس
99	4	يبال	25	محظوظ	سکول کے	بي كول كو	ماتھ	ایخ	چادو	كرتب

He is here to amuse the school children with his magic tricks.

وہ یہاں سکول کے بچوں کواپنے جادو کے کرتب ہی از ہیئر ٹوامیوز دی سکول چلڈ رن ود ہز مجک سے محظوظ کرنے آیا ہے۔ مصطوط کرنے آیا ہے۔

2. There	is	а	big	wooden	box	with	а	lid	on	ìt.
ديرً	از	21	بگ	وۋن	باكس	ננ	اے	لڈ	آن	اك ا
وہاں	4	ایک	1%	لكڑىكا	صندوق	ساتھ	ایک	ڈ <i>حک</i> نا	4	اک

2. There is a big wooden box with a lid on it.

وہاں لکڑی کا ایک بڑا صندوق بھی ہے جس کے دیئر ازائے بگ وڈن باکس ووائے لڈ آن اوپرایک ڈھکن ہے۔

He	takes off	the lid	in	full.	view.	of.	the school.
بى	نیکن آف	دىلار	ال	نقل	ويج	آف	داسکول
99	اٹھاتاہے	ڈھکن کو 💍	يں	بور ے	منظر	2	سكول ا

He takes off the lid in full view of the school.

وہ اس ڈھکن کوسارے سکول کے سامنے اٹھا تا ہی ٹیکس آف دی لڈان فل و ہوآ ف داسکول \_ ہے۔

The helper	of	the magician	gets	into	the box.
والبيلير	آف	داليجي شئن	گیش	انٹو	دىياكس
معاون <i>اید</i> دگار	<b>6</b> .	جادوگرکا	داخل ہوتا	ائدر	صندوق کے

#### GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM) 62 **∮ENGLISH** \ 8₺ The helper of the magician دوا کار ایسلیر آف دا مین اف دا مین مین ان وری اکس gets into the box. The lid is put. on the box and · jt is closed again دى لله -از آن واباكس پٺ اينذ كلوزژ اكين وحكن ركھا صندوق کے جاتا أور بند کیاجا تا روباره The lid is put on the box والذازبث آن داباكس اينذاث از كلوز و و مکن صندوق کے او پر ر کھ دیا جا تا ہے اور اس and it is closed again. مندوق کوایک بار پحر بند کردیا جا تا ہے۔ The magician has saw a in his hand. داليجي هنتن 7. ان ېر حادوكرد رکھناہے ایک آري The magician has a saw in دالیجی هنن میزاے ساان ہز ہینڈ۔ جادد گرائے ہاتھ میں ایک آری پکڑے ہوئے his hand. He cuts the wooden. box · the middle in with the saw ہی واوؤن دى ثەل ان دىسا كانماي لکڑی کے صندوق میں درمیان سے آري He cuts the wooden box in ی کش داو ژن پاکس ا<mark>ن دی ث</mark>رل و ددی سا۔ the middle with the saw. کاٹ دیتاہے۔ The box is cut into two pieces. دى بالمس 11 ان نو صندوق けらせん میں The box is cut into two دایاکس از کث ان ٹوٹوپیسز -ا بے کودو حصول میں کاٹ دیا جاتا ہے۔ pieces. The helper is in the box. از ال بددكار The helper is in the box. دامیلیر ازان دی باکس۔ ردگار صندوق کے اندر ہے۔ The lid is removed دالثه از ريمووڈ وهكن ہٹایا <sup>ع</sup>میا

# GHAZALI A-ONE GUIDE

The lid is removed	1.6.226	. ڈھکن کوہٹایا جاتا ہے۔
tito iid io femoved	والذازر يحووؤ_	241,110

Lo	and	behold!	The helper	is	safe	and	sound.
لو	ايذ	الماءولذا	والهيلير	از	سيف	اینڈ	ساؤنٹر
او	اور	ر کمچے	بدوكار	4	محفوظ	اور	فحيك ففاك

Lo and behold! The helper	لوايندُ بي مولدُ! داميلير ازسيف ايندُساوَ غـ -	لواورد یکھو! بدرگار تحفوظ ٹھیک ٹھاک ہے۔
is safe and sound.	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	2

The helper	gets	out	of,	the box.
راميلير	ليُس	آدُث	ا کے آن	واباكس
مددگار	<u>۾</u> 00	بابر	حری	مندوق ہے

box.	The helper gets out of the box.	والمليركيش أدّ ف أف الباس-	ردگار صندوق سے باہر آجاتا ہے۔
------	---------------------------------	----------------------------	-------------------------------

The whole	school	cheers	the magician	on	his	clever	trick.
داہول	سكول	جيزز	داميجي هنن	UĨ	沈	كليور	ڑک
リレ	سكول	وادوجا	پ جادوگر	2	ای کے	كمال	كرتب
The whole sch	nool about	_	K 135	1/1			

The whole school cheers the magician on his clever	(A)	مچرجادوگر کے کرتب پرسارا سکول تالیاں بجا ک
trick.	زل۔	كردادد يا ب

While Reading:

What do you understand by the phrase 'Lo and behold!'?

مرکب ناتعی "لواورد یکمو" ہے آپ کی کیام راد ہے۔

اس کا مطلب ہے فورے دیکھو۔

3. What	is	the-magician	doing	now?
وك	از ر	والميجي شتن	ۋوئنگ	st?
یا	-5	جادوگر	كرديا	اب

3. What is the magician	وك از دا يجي شكن أورنك ناؤ؟	جادوگراب کیا کررہاہے؟
doing now?		The state of the s

He	is	taking	the hat	off	his	head.
بى	از	ميكنگ	داہیٹ	آٺ	i,	ہیڑ
09	-	ريا	ہیٹ	<b>ノ</b> け!	اي	-1

## GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM) 64 ENGLISH 8

He is taking the hat off his	الى از فىكنك داميث آف بزمير ـ	ووائ سرے بیٹ اتارو ہاہ۔
head.		

He	is	showing	the hat	, to	every	one.
(St.	از	شونک	داہیٹ	ثو	ايوري	ول
,,	2	رکھاریا	ہیٹ	g	л	ایک

He is showing the hat to	ى ازشوئنگ دا مېيٹ نو ايوري ون _	ووہرایک کوہیٹ دکھار ہاہے۔
every one.		O

In and	is /	absolutely 4	empty
اد	از	ايسو ليوثلي	الحميثي
	_	بالكل	خالى
		1.7 (1. 23.)	Je Kli

		La Ki. 9
	ا خاق الله الكل المحمدة	ایر و الکال خالی ہے۔
It is absolutely empty.	اٹ ازامیسو کیونلی ایمپئی ۔	
It is absolutely empty.		

There	is 🗼	nothing	in in		it
دير	از	تحنگ	ال	41 %	اٺ
وہاں	4	کرنبر کانت	یں		ای

There is nothing in it	ديئراز نتھنگ ان اے	ال مل کونیں ہے۔
------------------------	--------------------	-----------------

He	puts /	the hat	on	his	head.
ئى	پٺ	دى ہيٺ	آن	j.	ہیڑ
0.9	رکھتاہے	ہیت	4	اپنے	1

He puts the hat on his	ى بىك دى سىك آن بربيد ـ	دہ ہیٹ کواپنے سر پرر کھتا ہے۔
head.	8	

He	takes	it seeles	off	again
ري	3	ا ان	آف	اكين
0,9	\$	ا	tot1	دوباره

وہ اے دوبارہ اتارتا ہے۔ ہی تیکس اٹ آف اکین۔ ا

Lo and behold!	There	is	а	pigeon	sitting	on	his	head.
لوايند بي مولد!	ديتر -	از	21	*پکن	سننگ	آن	亢	ہیڑ
لودكيمو	وبال	4	ایک	كيوز	بيضا	1	LUI	1

لوادردیکھوااس کے مرپرایک کیوتر بیٹھا ہوا ہے۔ pigeon sitting on his head.

## GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM) 65 ENGLISH 8

Every	body	cheers.
ايرى	باذى	) /z.
A	کوکی	دادريتا ہے۔
Every body cheers.	ايورى باۋى چيترز_	بر کوئی داددیتا ہے۔

#### For the Teacher:

#### يرائے احاد:

☆ While-reading activity given in the box may be exploited for better understanding of the text in the class. Further questions may also be generated for the said purpose.

جماعت میں متن کو بہتر انداز میں سجھنے کے لیئے خانے میں دی گئی پڑھنے ہے پہلے کی سرگری کو پوری طرح استعمال کیا جاسکتا ہے۔ بتائے گئے مقصد کے لیئے مزید سوالات بھی بنائے جاسکتے ہیں گے۔

4. What	is	the magician	doing	now?
وٺ	ال المال المال	والميجي شئن	ۋوئىك	ít?
V	4	جادوگر	كرديا	اب

4. What is the magician وٹ از دا میجی شکن ڈونٹ ناؤ۔ doing now?

Не	is	showing	his	empty	pocket	to	everybody.
ئى	از	شوئنگ	i i	اليميثي	پاکث	ڻو	ايورىباڈى
وة	4	وكھاريا	اپی	خال	بيب	9	ہرا ک

He is showing his empty این خالی جیب ہرایک کودکھار ہا ہے۔ ہی اس شوتک ہزائیٹی پاکٹ ٹو ایوری باڈی۔ pocket to everybody.

Не	borrows	а	handkerchief	from	one	of	the audience.
ہی	بوروز	کے	ہینکر چیف	فرام	ون	آ وو	وا آ ڈیکنس
ووے	ادهارليتا	Qi	رومال	_	ایک	2	حاضرين

He borrows a handkerchief from one of the audience.

He borrows a handkerchief وه حاضرین میں سے کی سے ایک رومال ایک اور درا ا

Не	puts	the handkerchief	in	his	pocket	and	takes	it	out	again.
ئى	پُئس	دى بىنكر چىف	ان	沈	پاک	اینژ	نيلس	اك	آؤث	اكين
0,9	رکھتا	رومال کو	میں	ايخ	بب	اور	Ü	اے	بابر	1 ph

# GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM) 66 ENGLISH 8

He puts the handkerchief	ای پشس دی بینکر چیف ال بزیاک ایزلیک	وورو مال کواپنی جیب میں ڈ التا اور پھر نکالتا
in his pocket and takes it	اث آؤٹ الین _	-4
out again.	and the second	ag to a comment

Lo	and	: behold!
لو	اینژ	بي مولدُ!
الم الم	اور	ويكھو
Lo and behold!	لوايند بي مولد!	يالواورد يلمو!

There	are	handkerchiefs	coming	out	of	his	pocket	one	atter	another
ديرُ	آر	بينكر چيفس	تمنك	آوٺ	آن	沆	مياكث	ون	آفثر	اين ادر
وہاں	یں	روبال بی روبال	آرے	بابر	ے	اسک	'جيب	ایک	کے بعد	נותו
 There are handkerchiefs			ہزیاکٹ	ۇكآف	ر کمنگ آ	ربينكرچفس	رومال ونيرآ	العدا يك	ے ایک ک	اس کی جیب میں

There are handkerchiefs	ويُرا ربينكر چيف كمنك أؤك آف بزياك	ں کی جیب میں سے ایک کے بعد ایک رومال
coming out of his pocket	ون آفٹراین ادر_	
one after another.		and the second second second

Every	опе	cheers	the magician
ايوري	ون	1/2	دامجي هيمن
se se	ایک	פוננאַ	جادوگر

Every one cheers the	ايوري دن چيئرز داليجي شفن _	برایک جادوگر کوداددیتا ہے۔
magician		Section 19 19 19 19 19 19

### پڑھنے کے دوران: While Reading:

א What did the magician do with the handkerchief? إودكر في رومال كرما تعديما كياكيا؟

Ans: He puts the handkerchief in his pocket and took it out again.

OK IT OUT again. اس نے رومال کواپنی جیب میں ڈالا اور پھر دوبارہ نگالا۔

5. What	is	the magician	doing	now?
وٺ	کے از	والميجي فشئن	ڈ وئنگ	?st
Ŋ	2	جادوگر	كرديا	اب

5. What is the magician	وث از دائيجي شنن ژوئنگ ناؤ _	اب جادوگر کیا کردہاہے؟
doing now?		and the second

₩ He	IS"	- Dorrewing	a	ring	of	someone
بى	از	باروتک	اے	رنگ	آن	سم ون
93	4	ادهار لےرہا	ایک	المحتفى	ے	م کنی

#### **ENGLISH\8**€ GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM) 67 ووكى سے ايك المُوشى اوھار ما تگ رہا ہے۔ He is borrowing a ring of بى از باروئنگ اے رنگ آ ووسم ون ۔ someone. palm. He his puts the ring ÓΠ یی دارنگ آن انكوثمي رکھتاہے این ,, ى بنى دارىگ آن بزيام-He puts the ring on his palm.

- He	closes	his	palm	and	opens	it	again.
ى	كلوزز	'n	پام	اینڈ	اويز.	اث	اگین
	بندكرتا	ا نِي	مضلي	اور	كحولتا	اے	دوباره

He closes his palm and	ہی کلوزز ہریام اینڈ اوپنزاٹ اکین۔	وہ اپنی تھی کو بند کر لیتا ہے اور اسے دوبارہ کھولتا
opens it again.	8	

The ring	has 🙀 🐪	disappeared.
دارنگ	75 8	ڈس ا <i>چیئر</i> ڈ
انگوتخى	ن	غائبهو

The ring has disappeared.	دارنگ بیز ڈس ابیئر ڈ	انگوشی غائب ہوگئی ہے۔
---------------------------	----------------------	-----------------------

The magician	has	many	boxes	inside	each	other	all '	tied	with	а	торе.
دا يمجى شئن	יייל	يني	باكنز (	انبائيز	ایج	أور	آل	نائيذ	ور	ان	روپ
جادوگر	رکھتاہے	بہتے	ۇ-ب	اندر	بيايك	دوسرے	تمام	بندھے	ساتھ	ایک	ری

جادوگرکے پاس بہت فربے ہیں جوایک دائی والمجی شنن ہیز منی با کسزانسائیڈا تھا اور آل دوسرے کے اندرایک ری سے باغدھے گئے ہیں۔ ٹائیڈ وداے روپے۔ The magician has many boxes, inside each other all tied with a rope.

Lo	and	behold!	The ring	is	in	the innermost	box.
- لو	اينژ	بي مولدُ!	وارنگ	از -	ال	واانرموست	باکس
لو	ا <del>ور</del> -	ديڪھو!	انگوشی	4	يس	مبساندر	ئے ا

Lo and behold! The ring is	لوایندیی مولد! دار مگازان داازموسد باکس	لوادرد کھوا انگوشی سب سے اندرونی ڈیے میں
in the innermost box.		4

#### GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM 4 ENGLISH \ 8

The whole	crowd	cheers	and	clap	for	the magician
داہول	كراؤذ	چيزز	ايذ	كاب	نار	داليجي هن-
ماديمتام	ناظرين <i>الجمع</i>	داددجاہے	اور	تالى بجانا	22	مادوركو
The whole o	rowd cheer	.5.6	· Ki	24, (1 . ]		77.6

and clap for the magician.

تام جوم تالیاں بجا کر جادوکرکودار دیتا ہے۔ دا ہول کراؤڈ چیئر زایند کلیپ فاردی بیکی

While Reading:

منے کے دوران:

From where the ring was found?

Ans: The ring was found from the inner most box.

For the Teacher:

يرائے استاد:

While-reading activity given in the box may be exploited for better understanding of the text in the class. Further questions may also be generated for the said purpose. جاعت میں متن کو بہتر انداز میں سمجھنے کے لیئے خانے میں دی گئی پڑھنے سے پہلے کی سرگری کو پوری طرح استعمال کیا جاسکتا ہے۔ بتائے محتے متعمد ك لية مزيد سوالات بهي بنائ جاسكة بين-

### فریک Glossary

anxiously	بتاني سے	eagerly
lid	وحكن	a cover over a container عبری ے اور کاور کا در
saw	7ری	a hand tool for cutting wood کڑیکا نے کارتی آلہ
cheers	واوويط	expressing good wishes دو الجي تناوّ تع كرنا
empty	خالی	containing nothing or not filled ישר של היפ הפניג זע
audience	تاشال	spectators or listeners at a public event
borrowing	اومارليا	to obtain or receive something as loan کی چیز کوادهار کے طور پر حاصل کرنا
palm	بتقيلي	the inner surface of the hand
amuse		causing laughter or smiles کیام سکراہٹ کاباعث
lo and behold	L i	used to express surprise پران نام کرنا
ل innermost	•	most inward باندر

#### ¶ENGLISH\8¤ GHAZALI A-ONE GUIDE

## SOLUTION OF ACTIVITIES

Answer the following questions: ورج إلى والول كيجوابات دين:

 Who is a magician? مادوكرس كوكت إن؟ Ans. A person who knows the art of doing mysterious things is called magician.

وہ خص جوجیرت انگیز کام کرنے کافن جانیا ہے جادو کر کہلاتا ہے۔

What is the first trick that the magician performs?

جادوكر ببلاكرتبكون سادكما تاب؟ Ans. The magician performs first the trick of wooden box.

حادوگر پہلا کرتپ لکڑی کےصندوق والا دکھا تا ہے۔

How many tricks did the magician مادوگرنے کتنے کرت دکھائے؟ show?

Ans. The magician showed three tricks. جادوگرنے تین کرتب دکھائے۔

4. What trick would you perform if you were a magician?

اگرتم جادوگر موتے تو تم كون ساكرتب وكھاتے؟

Ans. I would perform the trick of wooden میں لکڑی کے صندوق والا کرتب دکھاؤں گا۔ box.

(i) Correct the following sentences درج ذیل جملول کودرست کریں۔

I is a boy.

Ans: I<u>am</u> a boy.

She is here yesterday.

Ans: She was here yesterday.

3. I have been reading from 8 o'clock in the morning.

Ans: I have been reading since 8 O'clock in the morning.

4. He said what is your name?

Ans: He asked what is your name.

My mother asked me that where I was going.

Ans. . My mother asked me where I was going.

Say these words aloud after your!

teacher pronounces them correctly.

اسے استادصا حب کے ساتھ ان الفاظ کو ہا آواز بلند پڑھیں ان کی اوالیکی درست انداز میں کریں۔

blue blew sew sow

read (past tense) red

through threw flew flu

Writing Activity

Write a paragraph of about 100-150 words on 'Magic Show' you have ever seen. Make a mind map first. Your paragraph should comprise the given points.

100 تا150 الفاظ كاپيرا كراف" جادو كيش ركهيس جوآب في جمي ويكهامو يبلي وبن خاكه بنائيس بيراكراف درج ذيل نقاط بمشتل

★ Where it was held? به کمال منعقد موا؟ ☆ How many magicians were there? ومال کتنے حادوکر تھے؟

☆ What magic tricks did they show انھوں نے آپ کوکن سے جادو کے کرتب دکھائے؟ " to you?

🙀 What was the most interesting thing about the show?

جادد کے شوش سب سے دلیس بات کیاتی؟

☆ What do you feel about the show and the magician?

آب في واور جادو كرك بارك يل كيا خيال كيا؟

Ans. The magic show

Last month I and my family happened to attend a magic show held at Al-Hamra Art council at mall road. The show had to start at 8pm, So we reached there at 7:30 pm. We reached our seats and started waiting for the show to begin. Our impatience came to a end and show started at last. We were told that there would be couple of magician to perform their magic tricks one by one. First magician had come from Karachi to show his performance. First of all he

### GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM)

70

### ENGLISH 8

performed his trick of the hat. He put off his hat and then again put it on. When he put his hat off his head again there was a parrot sitting on his head. After that he performed the trick of making a person disappear. On the end he performed an out standing and spell bounding trick of cutting a wooden box with saw while his helper was in the box that trick entertained us as well as give us a jerk of fear. As we have to come back to home, so we did not wait for the second magicians performance and returned home at 9:30 p.m. It was a marvelous show. I could not forget that show ever.

### , For the Teacher: メレルール

الله Help students write a paragraph using topic sentence and supporting details. عنوانی جمله اورا مدادی تفصیل کی مدد نے پیراگراف لکھنے میں طلباکی مدد

(3) With the help of the given word bank complete the table given below:

دیے گئے ذخیرہ الفاظ کی مددے نیچ جدول کمل کریں۔

Word Bank:

والقاظ

VVOIG	Dank.		200
gain	stupid	boring	_full
vanish	ned	cheerful	decrease
smart		unfilled	appeared

Word	Synonyms	Antonyms				
clever	smart	stupid -				
disapeared	vanished	appeared				
increase	gain 🔀	decrease				
empty	unfilled	full				
amusing	cheerful	boring				

Describe the sequence of events in the lesson 'Magic Show' in a flow chart.

تللل كے مارث ميں سبق" جادد كے شو" كوبيان كريں۔

Ans. Flow Chart Magic Show

First of all magician performs the tricks of wooden box and cut it with a saw.

Next the show the trick of empty hat with which he let the pigeon appears on his head. After that he shows the audience the amazing trick of making handkerchiefs with only a single handkerchief.

At the end he takes a ring from some one and put it in his palm, the ring disappears and then appears from the other place. Every body cheers the magician on his clever tricks.

### © Oral Communication Skills زبانی یول جال کی مہاریش

Sidra: Sara! How are you?

مدره: ساره تم کیسی بو؟

Sara: I am fine. Thank you.

ماره: مین تعیک مول تمباراشکرید

Sidra: Sara do you remember the magic show that was held last Friday in our school.

مدرہ: سارہ ہمارے سکول میں گذشتہ جمعہ کوجو جادو کا شوہوا تھا کیا تہمیں مادے۔

the show?

אנונ: ובְּשוֹיְהִיאְעַ הּפְּאַטְ הִיבְּיבוֹנוּנּ בּעוֹנְיִנְינּוֹעֵן בּ Sara: I liked the trick of the hat on the magician's head and when he took his hat off, there was a pigeon sitting on his head. That was the most interesting trick.

ماره: مجھے جادوگر کا ہیٹ اتار نے اور پہنے والا کرتب بہندآیا جب ال کے سر پرایک کبور بیٹھا تھا۔ وہ سب سے دلچسپ کرتب تھا۔

What did you like most?

تہیں سب سے زیادہ کیا پیندآیا۔

Sidra: I liked the handkerchief trick, but the pigeon one was also good.

مدره: مجھےرومال والا كرتب بيندآيا كبوتر والابھى احجھا تھا۔

Sara: I really enjoyed a lot.

مارہ: میں نے واقعی بہت لطف اٹھایا۔

Sidra: Me too, I wish the magic show should be performed again.

مدرہ: میری بھی خواہش ہے کہ جادو کا شودوبارہ مونا جا ہے۔

## GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM) 71 ENGLISH 8

### For the Teacher: الماكاتاد

ﷺ Help students understand the difference between synonyms and antonyms. مترادف اور متفادکو بخصنے میں طلباء کی مددکریں۔

Help students understand the concept and use of Thesaurus. Show them a Thesaurus in the class.

لغت کے استعال میں طلباء کی مد د کریں اور ان کو جماعت میں لغت دکھا کیں۔

## OBJECTIVE AND SUBJECTIVE According to New Examination System

#### MULTIPLE CHOICE QUESTIONS

Read the following paragraph carefully and answer the questions.

What is the magician doing now? He is taking the hat off his head. He is showing the hat to every one. It is absolutely empty. There is nothing in it. He puts the hat on his head. He takes it off again Lo and behold! There is a pigeon sitting on his head. Every body cheers.

1. What is the magician doing now?

He iş

- (a) Taking the hat off his head
- (b) Cutting the box with a saw
- (c) Showing his empty pocket
- (d) Borrowing a ring
- 2. He is showing the hat to:
  - (a) the boy
- (b) Every body
- (c) no one
- (d) some body
- 3. Which bird is on the head of the magician.
  - (a) parrot (b) duck (c) pigeon (d) hen
- 4. The magician is showing his hat: It
  - (a) is absolutely black
  - (b) is absolutely empty
  - (c) is absolutely white
  - (d) is very beautiful
- 5. The meaning of the word "Absolutely" is:
  - (a) inside
- (b) out side
- (c) around
- (d) Completely
- A magician gives the children:

- (a) information
- (b) lesson
- (c) amusement
- (d) gifts
- 7. The magician cuts the box with a:
  - (a) pen (b) comb (c) saw (d) sword
- 8. When the magician takes off his hat, the bird sitting on his head is:
  - (a)hawk (b) pigeon (c) crow (d)parrot
- 9. The magician takes out of his pocket:
  - (a) purse
- (b) comb
- (c) pen
- (d) handkerchiefs
- Synonym of the word "depressed" is: (a)angry(b)happy(c)sad(d)disappoint
- Synonym of the word "content" is:
   (a)ready humble(c)convert(d)deliver
- 12. The antonym of "remember" is:
  - a forget
- (b) memorize
- (c) recall
- (d) revise
- 13. The antonym of "boy" is:
  - a girl (b) child (c) baby (d) man

#### **OPEN ENDED QUESTIONS**

1. Translate the following paragraph into Urdu. OR Write the following paragraph into simple English.

The lid is put on the box and it is closed again. The magician has a saw in his hand. He cuts the wooden box in the middle with the saw. The box is cut into two pieces. The helper is in the box.

Ans:

ترجمہ: ڈھکن صندوق کے اوپر رکھ دیا جاتا ہے اور اس صندوق کو ایک بار پھر بند کر دیا جاتا ہے۔ جادوگر اپنے ہاتھ میں ایک آ ری پکڑے ہوئے ہے۔ وہ آ ری سے ککڑی کے ڈیے کو درمیان سے کاٹ دیتا ہے۔ ڈیے کو دوخصوں میں کاٹ دیا جاتا ہے۔ مددگار صندوق کے اندر ہے۔

Simple English: The lid of the box is put on and the box is closed again. The magician has a saw in his hand. He then cuts the wooden box in the centre with the saw. See the box is now cut into two pieces. The helper of the magician is still in the box which is been cut in to two pieces.

### GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM)

72

ENGLISH\8

Chapter 6:

### The Twins (Poem)

زروان ( تقم ) بروان ( تقم )

Learning Outcomes:

حاصلات يخلم:

After completing this lesson, the students will be able to:

اس بن وكمل كرنے كے بعد طلباء اس قابل موجا كيں كے كه:

recite the poem with stress and intonation.

الم كوليج اور كها وكساتحد يزه عكس

☆ use homophones.

بمآوازالفاظ استعال كرسكس-

☆ identify rhyming words.

م قاني الفاظ كل شناخت كرسكيس \_

☆ identify and use phrasal verbs.

مركب نعل كي شتا خت اوراستعال كرسكيس.

☆ change the voice.

هل تبديل كرسيس-

☆ write the summary of the poem.

لقم کا خلا مدلکھ عیں۔ جملوں میں الفاظ کے جوڑوں کا استعال سکھ سکیں۔

☆ learn the use of pair of words in sentences.

بنوں یں اٹھا تو ہے بوروں ہوا سہاں یہ ہے۔ بند میں ہے سادہ جملے لکھنا سکھ سکیس۔

☆ learn to write the simple sentences from the stanzas.

Pro-reading: \*\*\*(1/ - tate



پڑھنے پہلے کی مثق : Pre-reading

1. Have you ever seen the twins?

كياآب في جروال ديم إن

Ans. Yes I have seen twins lot of times.

عی بال من نے بہت مرتبد وال دیکھے ہیں۔

2. Were you able to recognize each one of them?

كياآبان من عيمرايك ويجان كے ين؟

Ans. No, it is very difficult to different between the twins as they look like same by face, clothes, walk and talk etc.

المبين، بروال ك درميان فرق كرنا بهت مشكل ہوتا ہے كيونكہ وو چير الباس اور حال اور گفتگو ميں ايك جيسے ہوتے ہیں۔

For the Teacher:

مائے احاد

☆ Enhance the students understanding and interest for the given topic with the help of pre-reading activity.

ر مے سے ملے ک سرگری کی مدو سے طلبا کی سمجھاور دلچیس کودیئے گئے عنوانات کے لیئے بڑھا کیں۔

OKDO	(RANSL	ATION	1	9	[ اردو ترجمه:	
In	form	the feature,	face	and	limb,	
ان	فارم	دی فیجر	فيس	اينز	<i>A</i> = = = = = = = = = = = = = = = = = = =	
مِي	فكل	خدوحال	0,72	اور	بازو	
In from the fea	ture, face	(4)	ان فارم ایند قیح ، فیس ایند کم		شکل،خدوحال اور باز دؤں کے لحاظ ہے	
and limb,						
U	grew	so	like	my	brother,	
آتی	كريو		سولا	کی ماکی	גונו	
يم	بوا <i>ا بيد</i> اموا		جيبابا	4	بھائی	
ا grew so like my brother, آئی گر ایسولاتک مائی برادر آئی کر ایسولاتک مائی برادر						
That	folks	got taking	me	for	him,	
ديث	فو کس	كاكليك	می ا	فار	Ç.	
2	لوگ	بجحة	£.	جکہ	أس	
That folks got	That folks got taking me ويك فوكس كاف فيكنك ى فاريم					
for him,	A Maria	Interest in		1424	file of entry the	
And	each	fc	or	one	another	
اینژ	E1		فار	ول	الين اور	
اور	برایک	8 2	.2	ا ایک	L/33	
And each for o	one another.		اینڈانج فاردن این ادر	e de d	اورایک کودوسرے کی طرح	
n .	puzzle	ed a la	ill c	our -	kith and kin	
اك ،	<u>پر</u> لار	10	Jī	ופפנ	تحقه اینڈ کن	
ىي ہات	ثان کرنی	4	ع کا	האנ_	رشته دار	
It puzzled all o	our kith and	وكن ا	اث پزلڈآل اوور تھھ اپنا	وں کو پریشان	یہ بات ہارے تمام رشتہ دار کرتی تھی۔	
kin,	8				حرتی تھی۔	
. It	reach	ed	а	fearful	pitch,	
اِث ا	ریچار		T	فيرقل	E	
ىي بات	پنج بي ا		ایک	خوفتاک	مقام	
الا reached a fearful pitch, المنت					ىيەبات خوفناك حدتك چېنچ كڅ	

#### GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM ENGLISH 8 For us was one of born a twin. أس قار آف 7 ون واز ثون بورن ابک bis ايك 2 پيدا ہوا جروال For one of us was born a twin, بروال پیدا ہوئے۔ (ہرایک) فارون آف أس واذبورن آثون Yet not knew soul which. سول ناك وچ الجحاتك ایک انيان حاتياتها Yet not a soul knew which. یٹ ناٹ آسول نیووج می تک کوئی تبیں جا ساتھا۔ While Reading: يزه كدوران: اس سے مارے سب دشتہ دار کول حمران ہے؟ ★ What did puzzle the kith and kin? Ans: The" likeness" of twins puzzled the kith and kin جرواں کی مشابہت رشتہ داروں کو حیران کرتی تھی۔ جرواں کی مشابہت رشتہ داروں کو حیران کرتی تھی۔ One day to the matter make worse ٹو ڑے ون دى ميٹر ورس ایک ون 12/2/2 One day to make the matter worse ون ڈے ٹو میک دی میٹرورس Before our names were fixed. لى قور اوور 19 ë ہارے Before our names were fixed. بى فورا دور فيمز ورفكسنة ہارے نام رکھنے As we. were being washed by nurse. ووني لىاتك 19 واشذ بائزى ë نبلائے As we were being washed by nurse, ایزووئی در لی انگ داشڈ بائے نرس جو کی زس جمیس نہلانے جار ہی تھی We got completely mixed; مپيلظلي ووئی گاٺ 200 We got completely mixed; thus - And you see fate's decree, اينذ *ڈکر*ی ويكحا تقذبركا اور اسطرح

#### ENGLISH \ 8 GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM 75

And thus you see fate's	اوراس طرح آپ نے نقدیر کا فیصلہ ویکھا۔ اینڈ وحس بوی فیلس ڈکری
decree,	

Or	A STATE OF THE STA	rather	nurse's	whim,
īc.	2.00	עונע	زس	0
Ī	14, 14	A	לעא	يا كل پن

با پین تھا۔ 📗 🤝 🕒 آررا درزس	يازس كاياظر
Ļ	با بن ها ـ

My	brother	John	was	named	me.
يالي 🚅	צוננ	جون	واز	0 3c	S
نيرا	بمائي	جون	(F)	نام رکھا 🍣	4/2

		-			
My brother John was named me.	مائى برادرجون واذيمذي	رکھا کیا	م مرے نام پر	'جون'' کانا'	میرے بھالی

And	多为三周(表现)	was	named	. him.
ایند سیا	37	واز م	great Add a great	^
اور	ين	لق كا	تامركما	201

And I was named him.	ایندُ آ کی واذیمدُ ہم	اورمیرانام اُس کے نام پر رکھا گیا۔
And I was named min		

This	fatal	likeness	ever	dogged
رک	فييل	للنتيس	الور	و دول س
	مہلک	مثابهت	ميث	وهو که دی تی

This fatal likeness ever dogged

## While Reading:

### ☆ Who mixed the twins?

Ans: The nurse mixed the twins while washing.

Mv	footsteps	when	at-	school,
, Šl	ف	وین	ایث	سكول
44	قدم 🔗	بب	to a gradual design of	سكول

My footsteps when at school,	مائی فٹ شیس وین ایٹ سکول	ب میرے قدم سکول میں پڑے۔

And.			always	getting .	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR
ایز	آئی	واز	آل ديز	كينك	فلاجذ
اور	يس	تحا	ہیشہ	t ţ	17

And I was always getting flogged,	ایندٔ آئی واذ آلویز کیننگ فلاجد	اور مجھے ہمیشہ سز املی تھی۔
100		

# GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM

			•		- 75
5	جون	t/	كوكي	ایک	علظی
فار	جون	ثرنذ	آؤٺ	Total Page 1	فول
For	John	turned	out	a ·	fool.

For John turned out a fool.	فارجون ٹریڈآ ڈیٹ آفول	جون غلطی کرتا تھا۔

	put	this	question	fruitlessly
آئي	پٺ	כט	كۇس چىن	فروث کیسلی
عی نے	ركحتابول		موال ج	بكار

I put this question fruitlessly	آئی بٹ دس کوئس چن فروٹ کیسلی	میں ہرایک کے سامنے بیار سوال رکھتا ہوں
---------------------------------	------------------------------	--

To	every	one		knew,
ثو	ايوري	ول	र्धा	ż
}		ایک	میں ری	جانتابول

To every one I knew,	توايوري ون آئي نيو	أى برايك كوجي مِن جانيا تقار
----------------------	--------------------	------------------------------

'What	would	you	do,	if .	you	were	me,
وٺ	33	<u>y</u>		الأران	4	قر قر	ی
کا	2	7	2	A.	7	yî -	میری جگه

كا كرتم ميرى جكه بوت توكيا كرتي ؟ وحدة ژيودو، إف يودوري What would you do, if you were me,

To	prove	that	you	were	you?'
į,	22/	🔌 ویٹ	<u>y</u>	19	1
کے لیے	ٹابت <i>کرنے</i>	15	7	91	7

یٹابت کرنے کے لیے تم بتم بی ہو؟ To prove that you were you?' تويروورديث يووريو

(Henry S. Leigh)

While Reading:

ر من كدوران:

★ What do you understand by 'fatal likeness'?

خطرناک شابہت ہے آپ کیامراد کیتے ہیں؟ me one.

Ans: It means the resemblence which gave trouble is some one.

### For the Teacher:

الالالالا

Recite the poem using proper stress and intonation.

مناسب تھیاؤاورلہداستعال کرتے ہوئے قم ترنم کے ساتھ پڑھیں۔

Help students understand the importance of stress and intonation in poetry.

شاعری میں تھیاؤاورلہجہ کی اہمیت سمجھنے میں طلبا کی مدوکریں۔

Ask more pre-reading questions for the comprehension of the students.

باكوتجھ بوجھ كے لئے راھنے سے بہلے كے مزيد سوال بوچھيں۔

## GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM) 77 ENGLISH 8

About the Poet: Henry Sambrooke Leigh (1837-1883) was born in London on 29 March, 1837.	شامر ہے متعلق: ہیزی تم بروک لی (83-1837) لندن میں 29 مارچ 1837 کو پیدا ہوا۔
He was a poet and playwright. He started writing from an early age.	وہ ایک شاعراورڈ رامہ نگارتھا۔اس نے کم عمری میں لکھناشروع کیا۔
He was brilliant and witty conversationalist, and a humorous singer.	وه ایک زبین اور بے باک تفتگو کرنے والا تھااور ایک مزاحیہ گلوکا رتھا۔
He died in London in 1883.	وه 1883 مين كندن مين فوت موا_
About the Poem: In this poem, the poet narrates a story of twin brothers.	القم مے متعلق: اس نقم میں شاعر جڑواں بھائیوں کی کہانی بیان کرتا ہے۔
They got mixed by a nurse while they were being washed.	نہلانے کے دوران ایک زس اُن کو اکٹھا کردی ہے۔
When they were at school one was beaten up for the follies of the other.	جب وہ سکول میں مصلوا کیکودوسرے کی شطی کی سزاملتی تھی۔

### فرینگ Glossary

feature	خدوخال	any of the distinct parts of the face, as the eyes mouth	, nose, or چېرے کا کوئی بھی حصہ جیسے آ
limb		a part of the body	جمكاحصه
folks	لوگ_افراه	people of a specified class or group, members one's relatives, one's parents	20 70 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10
1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -		فان ایک خاندان کے رشتہ دار والدین	خاص جماعت کے کوک،ار
puzzled	جران	to be frustrated, confused	يريشان هوجانا
kith and kin	رشته دار	friends and relatives	دوست اوررشته دار
fearful	خوفاك	feeling or showing fear or anxiety	ڈریاخوف ظاہر کرنا
pitch	<i>عد</i>	the degree of highness or lowness of a tone	آواز کی ہیجی یااو کچی حد
dogged	دحوكه بإنا	persistent in effort	د حو کہ دینے کی کوشش
flogged	الإالم	to beat somebody with a whip or stick, etc.	کی کوچیٹری یا کوڑے وغیرہ
fruitlessly	jų.	without results or success	بےنتیجہ یانا کام

## برائے احاد: باکا احاد: For the Teacher:

Help students understand the meaning of the words in context.
 سیاق وسباق میں موجود الفاظ کے معنی بیجھنے میں طلبا کی مدد کریں۔
 Help students understand the difference between a paragraph and a stanza.
 بینداور پیراگراف کے درممان فرق کو بیجھنے میں طلبا کی مدد کریں۔

## SOLUTION OF ACTIVITIES

Answer the following questions.

ورج ذمل موالات کے جواب دیں۔

1. How did the twins resemble as mentioned in the poem?

نقم میں جرواں بھائوں کی مشابہت س طرح درج کی تی ہے۔

Ans: In the poem, the poet tells that the twins are almost the same.

لظم میں شاعر بتا تا ہے کہ جڑواں تقریباً ایک جیسے ہی ہیں۔

2. How did people take them?

لوگ ان کو کیے کہنچائے تھے؟

Ans: People got dogged between the twins.

لوگ جرا وال بھائیوں میں دحوکا کھا جاتے تھے۔

When did the twins mix up?

بروال كب اكثي موسحة؟

Ans: The twins mixed up while they were being washed by the nurse.

نرس کے نہلانے کے دوران دونوں استھے ہو گئے۔

4. What happened to the twins when they were at school?

جب جروال سكول من تصور كيامونا تها؟

Ans: At the school, one of the twins commit mistake while others was punished.

سکول میں، جڑواں میں ہے ایک غلطی کرتا جبکہ سزادوسرے کو متی۔

5. What question did the poet ask in the last lines of the poem?

نظم کی آخری سطور میں شاعر نے کیا سوال پوچھا؟

Ans: He asked the people that about were they do if they were at his place.

وہلوگوں سے بوچھتا کہ اگروہ اس کی جگہ ہوتے تو کیا کرتے؟

Rewrite the following lines in simple sentence.

درج ذمل سطورساده جملول میں دوبار واکھیں۔

That folks got taking me for him

Ans: People thanked that I am 'him'.

For one of us was born a twin

Ans: We were born twins.

3. We got completely mixed

Ans: We loved little the same.

4. This fatal likeness ever dogged

Ans: The people got dogged by our likeness.

And I was always getting flogged Ans: And I was always got punished.

G Fill in each blank with the right word from the two given in brackets.

برخال جگر کوریکٹ میں دیئے گئے دومیں سے ایک افقات پُر کریں۔

- (i) You look rather <u>pale</u> Aren't you feeling well?
- (ii) He went down the hill to fetch a pail of water. (pale, pail)
- (i) I have read through all your answers. They are good.
- (ii) The boy threw the ball out of the window. (through, threw)
- 3. (i) On the whole you have done very well in your exam.
- (ii) There is a <u>hole</u> in my shoe. It needs mending. (whole, hole)
- (i) The headmaster will not <u>accept</u> your explanation.
- (ii) I have seen all important cities except Quetta. (except, accept)
- 5. (i) Can you see the picture over there?
- (ii) They have all done their work very well. (there, their)
- (i) Mother gave me a piece of cake.
- (ii) We should live in <u>peace</u> with each other. (peace, piece)
- 7. (i) I heard what you said.

GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM

4 ENGLISH

- meadow. (herd, heard)
- the car.
- (ii) The glass will break if you pour hot water in it. (brake, break)
- (i) They arrived there an hour later.
- (ii) Pakistan is our beloved homeland. (our, hour)
- 10. (i) My sister was sewing my shirt.
- (ii) She is sowing seeds in her garden. (sowing, sewing)
- Match the words with their meanings.

الفاظ کوان کے معانی کے ساتھ ملائیں۔ relatives limb kith and kin a part of the body without results or fearful success feeling or showing fruitlessly fear or anxiety

- ( Change the voice of the following. درج ذیل کی حالت تبدیل کریں۔
- Twins were being washed by the nurse.

Ans: The nurse was washing the twins.

2. He wrote a letter.

Ans: A letter was written by him.

John always speaks the truth.

Ans: The truth is always spoken by john.

I puzzled my kith and kin.

Ans: My kith and kin were puzzled by . me.

5. Our fatal likeness dogged us.

Ans: We were dogged by our fatal likeness.

(ii) A herd of sheep was grazing in the Phrasal verb: A phrasal verb is a verb plus a preposition or adverb which 8. (i) The driver applied the brake of creates a meaning different from the original verb.

مركب فعل: حروف جار + تعل يافعل متعلق موتا بجواصل فعل ب

For examples:

drive off: She got into the car and drove off.

get on: How did you get on in your examination?

These words 'drove off' and 'get on' are phrasal verbs.

> الفاظdrove off اور get on مركب تعل مين Activity

Write at least five phrasal verbs and use them into sentences.

كم ازياج مركب فتل كليس اوران كوجلون من استعال كرير\_

- (i) Depend on: In this age we depend on science.
- (ii) Knock at: Don't knock at the door again and again.
- (iii) Hit upon: He hit upon an idea.
- (iv) Count on: You can count on me.
- (v) Abide by: We should abide by the traffic laws.
- (f) Write down the summary of the poem.

Ans: This is very interesting poem about the twins. It is told that the people got puzzle to see the twins. They looked like almost the same. When they were born, they were mixed up by a nurse. Nobody could recognize each one of the twins. At the school, one of the twins committed mistake and other was punished. Their resemblance often dogged the people.

## GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM)

**♦ ENGLISH** 

## OBJECTIVE AND SUBJECTIVE

According to New Examination System

#### **MULTIPLE CHOICE QUESTIONS**

Read the following paragraph carefully and answer the questions.

One day to make the matter worse Before our names were fixed, As we were being washed by nurse, We got completely mixed; And thus you see fate's decree, Or rather nurse's whim, My brother John was named me. And I was named him.

- One day to make the matter worse, before
  - (a) We got completely mixed
  - (b) We were being washed by nurse
  - (c) Our names were fixed
  - (d) Nurse's whim
- 2. The name of the brother was:
  - a John
- (b) Jimmy
- (c) Jack
- (d) Jess
- 3. The brother were completely mixed because:
  - (a) they were just born
  - (b) they were small babies
  - they were twins
  - (d) they were being washed
- 4. In these lines the post described the matter as a:
  - (a) twins fate
- (b) fat's decree
- (c) nurse fault
- (d) confusion
- 5. The meaning of the word "decree" is:
  - (a) revenge
- (b) danger
- c decision
- (d) turn
- 6. All of the following sentences are active voice EXCEPT:
  - (a) He has lost his memory
  - (b) A man has achieved his goals
  - (c) TV is watched
  - (d) You have helped us

- 7. All of the following sentences are passive voice EXCEPT:
  - (a) I am punished. (b) I am a student
  - (c) I am rewarded. (d) I am praised

#### **OPEN ENDED QUESTIONS**

☆ Use the following pairs in your own sentences.

Affect: The failure affected his career.

Effect: My advice had no effect on him.

Bail: He was released on bail.

Bale: I bought one bale of cotton.

Birth: She gave birth to a male child.

Berth: I got my berth reserved in Shalimar

Cannon: The king attacked the fort with cannon.

Canon: He acted against the canons of morality.

Pail: I poured the milk in a pail.

Pale: He looks pale and sad.

Dairy: I get milk from dairy farm.

Diary: I wrote it in my diary.

Dose: I took a dose of medicine.

Doze: Don't doze in the class.

Heal: This wound will heal soon.

Heel: He injured his heel.

Except: All, except Ali, went to the class room.

Accept: The teacher accepted my application.

Lion: The lion was wandering in the jungle.

Loin: Try to grid up your loin to get mission.

Role: He performed a female role in the play.

Roll: The teacher called the roll.

Tall: The cat has one tail.

Tale: He told me a tale.

Weak: The deer has weak legs.
Week: I shall visit you next week.

## Chapter 7:

## **Clever Mirchu**

Learning Outcomes:

After completing this lesson, the students will be able to:

اس میں کھمل کرنے کے بعد طلباء اس قابل ہوجا کیں ہے کہ:

- identify setting, plot, theme and characters in the story.

کهانی کی سنتگ، خا که مرکزی خال اورکردار کی شناخت کرسیس

identify the speaker or narrator in the story.

کہانی میں کہانی موبیان کرنے والے کی شافت کر عیں۔

use mind map to write a character sketch.

کردار لکھنے کے لیے وہنی خاکہ کا استعال کر <del>عیا ک</del>ے

write an informal dialogue.

غيررى مكالمهلكيتين-

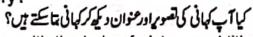
## Pre-reading: روض ملكي مثق

1. Who is a woodcutter?

ككرباراكون موتاب؟

Ans. The man who cuts the tree to earn. جوآ دی کمائی کے لیے درخت کا ثاہے۔

2. Can you predict the story by looking at the title and the picture of the story?



Ans. Yes with the help of picture and title I can predict the story.

جی ہاں میں تصویرا درعنوان کی مدد سے کہانی بتا سکتا ہوں۔

3. How many characters do you see in the picture.

السورين آب كن كردارد يمي بن؟

Ans. We see nine character i.e woodcutter, his wife and their seven children in the picture.

تصویر میں ہم نو کردارد کھتے ہیں جیسے کہ لکڑ ہارا،اس کی بیوی ادرسات بج



### For the Teacher:

☆ Conduct pre-reading activity to create student's interest in the text.

ن میں طلباء کی دلچیسی بیدا کرنے کے لیے پڑھنے سے پہلے کی سرگری سے حوالہ دیں۔

## GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM) 82 ENGLISH 8

## **URDU TRANSLATION**

أردو ترجمه:

	20 1111	111011	444014			The state of	100	-2 222
1. A v	oodcutter	and	- his	wife	lived	lņ ,	a '	village
<u> </u>	وڈ کٹر	ایند		واكف	لوۋ	ان	21	وق
ایک	فلزابارا	اور	اس کی	بيوى	رڄتن	يس	ايك	گاذل
1. A wood	dcutter and	d his	ے واجے۔ ے واجعے۔	وا كف لوژ ان ا	اے د ڈکٹر اینڈ ہز	گاؤں میں	لى كى بيوى ايك	ايك كلز بإرااوراك
wife lived	in a villag	е.	d. h		lan e	5	5	-22,
They	had	seven	children	, all	of	them	were	boys
وے	ہیز	سيون	چلڈرن،	آل	آٺ	6	פנ	514
9 9	رکھتے تھے	اسات	٤٠	تمام	يس	التي.	تق	لا کے
They had	seven chi	ldren,	ف ديم ور	بلڈرن ، آل آ	دے ہیڈسیون ج	8- <u>5</u> 2	ة تتصتمام بي	أن كے مات خ
all of then	n were boy	/S.	( Contract		بوائز_			-" -="()
The woo	dcutter	and his	wife	were	so poo	r that	at tim	es they
وؤكثر	d)	بز اینز	واكف	פנ	پور کر سو	ديث	ب ٹائمنر	دے ایر
ر بارا	0	س کی اور	بيوى ا	<u> </u>	ريب المخيخ	کہ ک	اوقات	ره با
did not	know w	vhere to	get m	oney	to buy	food for	their	children.
ناث أِوْدُ	· j	ف ويز	ا توگیر	خ منی	ا تُوبائی	فار فود	ديرً	چلڈرن
نہیں تھے	جانت	ریں کہاں	حاصل ک	لے کیا	خیدنے کے۔	کے لے کھانا	ان کے	بجول
The wood			یٹ ایٹ ٹائمنر	كف درسو لوزر	داوڈ کٹر اینڈ ہزوا			کر ادااوراس کی ب <u>ے</u>
wife were times they		alal	ويائي فود قار	ويترثو كيث مني	دے ڈِ ڈیاٹ نو	وریب القارایخ	ون استے ریاد ر معلوم میں	کرباراوقات انگیر که بسااوقات انگیر
where to g					ديئر چلڈرن۔	ے کہاں ہے	زے کے م	بون کا کھاناخرید۔ بون کا کھاناخرید۔
food for the			S.			74-4	7	لا ين _
The childre	en were	grow	ing so	fast th	nat the	y always	felt	hungry.
واجلذرن	פנ	ونک	ث ک	_ سوفاس	ے دیئ		فيك فيك	مگری
ج.	ĕ	بهور ب	<u>ے بر</u> ح	تيزي.	وو ک	-	Z / 1/2	بحوك مح
The childre			ویٹوے	منگ سوفا سٺ منگ سوفا سٺ	دا حلة رن وركرو			
so fast that	they alwa	ys felt		ری۔	دا چلڈرن ورگرہ آلویز فیلٹ منگ	ے ہا۔ ان ا	ے ہور ہے۔ ہی تھی	بچ تیزی ہے بڑ وقت بھوک ہی گلی
hungry.	W. 12 Sept. 16	· Company		Companyones	the white		-00	
2. The yo		⊸son,	how	ever,	was	the one		who
نگٹ سے چھوٹا	وا∸	10	. 0	بإذايو	واز	واول	١	n
ے کھوٹا	ب	بينا	ببته	تابم	ل <u>ح</u>	ایک		جوکہ

## GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM)

4	ENG	LISH	8

caused	his My.	parents	the utmost	anxiety.
كازؤ	沆	بيرنش	دى اے موسٹ	انزائل
سبب تقا	ايخ	والدين	سب سے زیادہ	پریشانی

2. The youngest son. however, was the one who caused his parents the utmost anxiety.

البتہ سب سے جھوٹا بیٹا والدین کے لئے سب داینکسٹ من، ہاؤ ابور، واز داون ہو کا ز ڈہز سے زیادہ پریشانی کا باعث بنا ہوا تھا۔ پیزیش دی اٹ موسٹ انزائی۔

lt	İs	true	that	he	did	not	eat	much,	but
اث	از	ثرو	ويث	ہی	<b>#</b>	ئات	ايك	یج،	بث
یے	-	E	5	0,9	لقا ا	نبیں ﴿	کھا تا 🔮	زياده	بلكه

this	was	because	he	was	so small.
כט	واز	باكاز	ی بی	واز	سوسال
~	B	کیوں کہ	650	تغا	بهت حجحوثا

بیریج ہے کہ وہ زیادہ کھا تانہیں تھا بلکہ اس کی وجہ اٹ از ٹرودیث ہی ڈ ڈ ناٹ ایٹ یج ، بٹ دس It is true that he did not eat وازنی کاز بی دارسوسال\_ ئے کہ دہ بہت ہی حجوثا تھا۔ much, but this was because he was so small.

Indeed,	when	he	was	born,	, he	was	only	the size	of
ان ڈیڈ،	و <u>بن</u>	بى	واز	يورن،	ئ	واز	اوتلی	وامائز	آن
اصل میں	بب		لقا	بيرابوا	89	تقا	صرف	جامت	کی

a	pepper,	and	that	was	why	he	was	named,	Mirchu
اے	·/÷	أينذ	ر دیث	واز	وائی	ئى	واز	يمد	3.1
ایک	كالىمرچ	اور	2	محمى	اجب	0,9	لقا	كبلانا	37

Indeed, when he was born, he was only the size of a pepper, and that was why he was named Mirchu.

اصل میں جب وہ پیدا ہوا تھا تو اس کی جسامت ان ڈیڈ، وین ہی واز بورن ، ہی واز اولی وا صرف ایک کالی مرج کے برابر تھی اورای وجہ سائز آف اے پیر ، اینڈ دیث واز وائی ہی واز ےاس کانام مرچور کھ دیا گیا۔

### While Reading:

ير من كروران:

### ★ Why was the youngest son called Mirchu?

سب سے چھوٹا بیٹامرے کوں کہلایا؟

Ans: When he was born, he was only the size of a pepper and that why he was ر جبوہ پیدا ہواتو صرف کالی مرچ کے جتنا تھاای لیے ان کانا ممر چو پڑگیا۔ named Mirchu.

GHAZ	ALI A-ON	E GUIDE	MEDIUM)	84	→ {EN	GLISH\88				
3. Once	t happene	d that t	iere were	no rai	ns for n	nonths on end				
ولس ولس	el byt	ريف	در دیخ	<i>y</i> %	قار ر	آن ابند مسمس				
با ایک مرتبہ	بوا اي	5	خميں وہاں	یں کیں	تك باري	افتيام بر مبينول				
3. Once it has there were in months on e		;	ز ویٹ ویئز ورلوریز پیڈ۔	ونس اٺ سوميونا فارنتمس آن ا	ں تک ہارشیں نہ ا	ایک وفعدایسا بوا که که کی مهینوا				
A	great	famine		AUDIO CO		-U_n				
اے	گری <u>ث</u> گریث	فيمن	spread	acros اکروس						
ایک	بهت بزا	ЬĒ	سپري <u>د</u> م <u>جيل ميا</u>	اردگرد اردگرد						
the woodcut	ter soon	had no	thing to							
داوۋ كنر	سون ا		ر نخمنگ	The same of the sa	to to	his family				
لكزبارا	جلدى	-	30	ريخ ک						
A great famine spread across the land and the woodcutter soon had nothing to give to his family.										
All the say	rings were	gone	and the	re was	nothing	lati to all				
ميونگز آل	THE RESERVE OF THE PERSON OF T	کون ا	يتر المناز		العنصنك ا	left to eat				
إبونجى تمام	محمى جميع	خرچ ہوئی	(I)	. 12	کر زیر	1. 10.0				
All the saving and there wa to eat.	s were gone s nothing lef	الله الله	، رگوناینڈ دیئر وازسخ	آل داسیونگزوه نوایث به	نے کے لئے کوئی	المائے کے یے بیا آنام جمع پوئی فرج ہو گئی اور کھا چیز نہ نگی۔				
☆ Why the	re was noth				ر <u>ح</u> ا الاحاد	کمائے کے لیے کوں کچھ:				
Ans: There w	as nothing t	o eat beca	use all the	savings w	ere gone d	lue to great				
amine.	8		چ ہوگی گئی۔	ئىمام جى پوئى فر	ول كەقحط كى وجەت	كحانے كے ليے كھ ندتھا ك				
4. "We	can	no lon	ger f	eed.	our	children."				
وولی	لين	ولاتكر		فیڈ	آ ور	چلڈرن				
C.	عة	ريدنبين	7	كملا	اپ	خ ل کو:				
l. "We can no ur children."	longer fee	d " <u>'</u>	نگرفیدٔ آور چلڈرن	'' وی کین نولاً		"ېم اپنې بچول کومزيدنين کو				

#### 4 ENGLISH \8 GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM) 85

The woodcutter	told	his	wife	one	night	as
داوڈ کٹر	ثولثه	沆	واكف	ون	تائيث	21
لگڑ ہارے نے	ᄕ	اپنی	بيوى كو	ایک	رات	بب

they	sat	beside	the empty	hearth.
رے	سيٺ	بی سائیڈ	وااسيثى	Bry
, 60	بيته تق	<i>ۆ</i> رىب	خالی	انگھیٹی 💫

The woodcutter told his wife one night as they sat beside the empty hearth.

ایک رات لکر ہارے نے اپنی بیوی کو بتایا جب اداوڈ کٹرٹولڈ ہروا کف ون نامیٹ ایز دےسیٹ وہ ایک خالی انگھیٹی کے پاس بیٹے تھے۔ ایسائیڈ دااسیٹی ہرتھ۔

When	the boys	get up	in in	the morning	for	their	breakfast
وين	دی بوائز	حيث اپ	ان	دى مارننگ	ي ق	ويتر	بر یک فاسٹ
بب	ال کے	المحتة بين	میں	مع	25	ایخ	ڠt

there	is	nothing	for	them	to	eat
دير	از	تفنگ	اقار	(-)	į, į	ایث
وہاں	4	و هميس	25	ان کے	<i>f</i>	کھائے

When the boys get up in the morning for their breakfast there is nothing for them to eat.

جب لا کے ہے اپنے ناشتے کے لیے اٹھتے ہیں تو اوین دی بوائز کیٹ اپ ان دی مارنگ فارد میر ان کے کھانے کو پچھنیں ہوتا ہے۔ اس کے کھانے کو پچھنیں ہوتا ہے۔

"Му ∙	dear,	there	is	only	one	thing	that	we	can.	do.
ماکی	ڈیئر،	ديرً	از	اونکی	ون	خفنگ	ويث	ووئی	کین	ژو
میری	پیاری	وبال	4	مرن	ایک	16	3.	6	کتے ہیں	.5

"My dear, there is only one thing that we can do.

میری پیاری،صرف ایک کام ہے جوہم کر کے تا ''مائی ڈیئر ، دیئر از اوٹلی ون تھنگ دیٹ وی ہیں۔

We	must	take	them	into	- the forest	and	leave	them	there.
ووکی	ٹ	نیک	ديم	انۇ	دافاریت	اینڈ	ليو	د کم	נייל-
ہمیں	وإب	لےجائیں	ان کو	مِي	جنگل میں	اور	حچوڑ دول	ان کو	وہاں

ہمیں چاہیے کہ بچوں کو جنگل میں لے جائیں وی مٹ فیک دیم انٹو دافاریٹ اینڈ لیودیم دیئر۔ We must take them into the forest and leave them there

#### GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM **ENGLISH** May be some rich man them and finds take them home ري من ديم فيك فالحيذز اينذ ويم ہوم بوسآمات اميرآ دي ڈھونڈ لے ان کو لے جاؤ ان کو ے بیسم رہے مین فائینڈ زویم اینڈ فیک دیم May be some rich man مكا بيكوني اميرا دى اليس و كيه لا اوران كو finds them and take them ہوم۔ home. am sure that he'll take better care · of them. آنی ایم شويز بىول بيز ٤, æ. يقين وه گا ببة حفاظت أن أَنَى الم شورُ ديث عن ويل فيك بيرُ كيرًا ف I am sure that he'll take better care of them." 5. The poor wife cried and cried. والوثر وائف اينذ یجاری بيوي روتی اور 5. The poor wife cried and دابورُ واكف كرائيدُ العِذْ كرائيدُ -بوی بیجاری جنت ہی جلی گئی۔ cried. She. was full of sorrow SO to hear this. خی واز آف سارو دس ہیر تحى ساتھ دكھ س She was so full of sorrow شى وازسۇل آفسارونومىردىto hear this. But. at last, the night as : woreon, دانائيٺ آن، 199 جونمي بالآخر دات she agreed to husband's her plan. ڻو بسبينذز رضامند ہوگئی 09 But, at last, as the night بث، ایث لاسث، ایز دانائید وورا آن، شی بالآخر جب رات گزرنے لگی تووہ اپنے خاوند wore on, she agreed to اگریڈٹو ہرمسینڈ زیلان۔ her husband's plan.

#### ENGLISH \ GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM 87

After all,	she	could	not	see	her	children	die	of	hunger.
آ فٹر <b>آ</b> ل،	ثی ا	كثر	ٺt	ی	ß	چلڈرن	ژائی	آن	المكر
<i>آ</i> خ	,,	عتى	نہیں	و کھھ	اے	بيوں کو	مرتابوا	_	بھوک

آ خروہ اپنے بچوں کو بھوک سے مرتائبیں دیکھ آفٹر آل بٹی کڈناٹ ی ہر چلڈرن ڈائی آ ف سکتی تھی After all, she could not see her children die of hunger.

She	thought	and	thought	but	no	other	plan	came	to	her	mind.
ڠ	خاك	اینڈ	تقاث	بث	نو	اور	يلان	2	3	1.	مائيند
99	سوچتی	اور	سوچتی ربی	ليكن	نہ	כפיתו	منفويه	آيا	مي	اس	زہن

She thought and thought, but no other plan came to her mind.

وه سوچتی ری مگر کوئی دوسرامنصوبه اس کے ذہن شیختات اینڈ تھاٹ بٹ نوادر پلان کیم ٹوہر مِس نهآيا۔

She	wished,	she	had	only	three	children	instead	of	seven.
څ	وشد،	ڠ	ہیڈ	اوتلی	تحرى	چلارن	إنس ثيرُ	آوو	سيون
اسنے	خواہش کی	69	رکھتی	صرف	تين	بي	بجائے	2	سات

They	could	have been	fed	well	and	brought up	nicely.
وے	扩	ہیو بین	نیز	كول ا	ابنز	براٺاپ	تائيسلى
- 60	عة	y,	كھانے كو	اجها	اور	پرورش پاتے	الجھی

She wished, she had only three children instead of seven. They could have been fed well and brought up nicely.

اس نے خواہش کی کہ سات کی بجائے اس کے اُٹی وہڈ ہتی ہیڈاوٹی تھری چلڈرن انسائیڈ آوو

تین بچے ہوتے انہیں اچھا کھانے کوملتا اوروہ سیون۔ دے کڈ ہیو بین فیڈ ویل اینڈ براٹ عمدہ برورش یاتے۔

### While Reading:

ير هن كروران:

What did the woodcutter's wife wish for?

الراد المايوى في كري كوامش ك؟ Ans: She wished that she had only three children instead of seven, they could have

been fed well and brought up nicely. اس نے خواہش کی کہاس کے سات کی بحائے تین بچے ہوتے ،ان کو کھانے کوا چھاملیا اوران کی بہتر پرووش ہوتی۔

6. As_	the woodcutter	-and	his	_wife_	argued,	they	raised	their	voices.
z١	داوڈ کٹر	اینز	沆	واكف	آرگيوڙ،	دے	371	נגיל	وائسر
بیے	لكثر بإرا	اور -	أسكى	بيوى	بحثك	انک	بلندهوئى	ابنی	آوازيں

As the woodcutter and his wife argued, they raised their voices.

جیے ہی لکڑ ہارااوراس کی بیوی نے بحث شروع ایز داوڈ کٹر اینڈ ہروائف آرگیوڈ، دےریز ڈ ک ان کی آوازیں بلند ہو گئیں۔

## GHAZALI A-ONE GUIDE

The little	Mirchu	heard	every	bit of	what	they	said.
وأفل	21	ہیرڈ	ايوري	بكآف	وث	رے	سيد
حچوٹے	2,0	س کی	Л	ایکبات	9.	انھوں نے	ركل
The little Mircl			ل بث آف در	دالعل مرچوهیرڈا بورک سیڈ۔	بات من لی جو	نے ان کی ہرا یک ۔	چھوٹے مرچو۔ انہوں نے کہی

#### الكاحاد For the Teacher:

☆ While-reading activity given in the box may be exploited for better understanding of the text in the class. Further questions may also be generated for the said purpose.

جماعت میں متن کوبہتر انداز میں سجھنے کے لیے خانے میں دی گئی پڑھنے سے پہلے کی سرگری کو پوری طرح استعال کیا جاسکتا ہے۔ بتائے گئے مقصد

Unlike	his	brothers	he	was	not	asleep.
ان لا تيك	济	מומני	بی	واز	ناك	اسليپ
يرعس	اي	بھائيوں	85	لقا	نبیں	سوريا

ہے دوسرے بھائیوں کے برعلس ووسویا ہوا ان لائیک ہزبرادرز، ہی واز ناٹ اسلیہ۔ Unlike his brothers, he was not asleep.

For	а	long time	he	lay	thinking	what	would	be	the best	thing	to do
فار	اے	لاتك ثائم	بی	1	فمنكنك	وٺ	وۋ	بي	دابيٹ	حھنگ	ژو
کے لیے	ایک	كافى دىر	2.5	ليثا	سوچتار پا	کیا	6	37	بہتر	76	t)

کانی دیرتک وہ لیٹ کرسو چتار ہا کہ کونسی ترکیب فاراے لا نگٹٹائگ ہی لیے مسئکنگ و میں وولی دا بہتر ہوسکتی ہے۔ For a long time he lay thinking what would be the best thing to do.

As	soon	as	/ it	was	twilight,	he	got up	quickly	and
21	سون	21	9/	واز	ثو يلائميث	ئى	گاٺاپ	كوككاي	اينڈ
جیےہی	جلد	ہوکی	1	محمى	مج	ره	الخفا	جلدی۔	اور

crept	out	of	the cottage	and	off	he	ran	to	the forest.
كريب	آوُٺ	آن	دا کا تھے	اینڈ	آف	ئی	رین	ڻو ا	دافاريك
نكل ا	آيا	ے	حيمونيرا ي	اور	ميا	0,5	بماكا	كالحرف	جنگل

As soon as it was twilight, he got up quickly and crept out of the cottage and off he ran to the forest.

آ ف ہی رین ٹو دا فاریٹ ۔

جیے بی منبح ہونے لکی وہ اپنی جمونیزئ سے باہر ایرسون ایزاٹ وازٹو بلائیٹ بی گاٹ اپ لکلا اور جنگل کی طرف بھا گا۔

## GHAZALI A-ONE GUIDE

A 22.2			OITE	COIL		COTON						7 7 7 1 1 1 1 1 1		
He	fill	ed	his	noc	kets	ther	e	wit	ħ	sn	nall	white	S	ones.
ره		w	The second second	POG		ويز		رر	-		Jr	وائيك		سنوز
<del></del>	-	_	<u>بر</u>				-+				جيمو _	سفيد		<i>چقر</i> ول
اسنے	_	مجر	اپل	10	-	<u>ا</u> ل :	,	_						
He filled				-	يك سنوز	ودسال وائ	س ديئر	بزيا	الكائد	سفيد	ے بھولے	فيبيل حجفوب	مرکور ا	ميم مجفرول_
with sm	all wh	ite sto	ones.									- 14 2 - T	C 1990	and the second
Then	he	ran	back	to	the h	ouse	and	wa	S	in	bed	again	all	quiet
د ين	ى	ر ین	بیک	ٹو	U	دا با وُ	اینز	ز	,	ان	بيرُ	الين	آل	ليوئيث
/¢	,,	بھاگا	واليس	كيلرف		ر کھ	اور	i	3	یں	7	دوباره	بالكل	خاموش
and p	reten	ding	to be	fast	as	leep	whe	n	his	. (	mothe	r calle	d	him.
ايز	نند تک	2	ثو بی	فاسث	T	اسلير	ين.	,	沆	3	المدر	كالثر		،م
	تے ہوئے	ظاہركر	-	کبرا		نينر	ب	:	رکر	15	بال	. DĘ		اُے
Then h	e ran	back	to the	T	وازان	اوُس اینڈ	ک ٹو دار	ر کن بُ	رسى	رڅی ا	وباره خام	دا پس آیااور د	اطرف	چروه گھر کے
house						برینندنگ				_	0.00	یا۔جبا <i>ر</i>		
again a	all quie	et and			رن	100	100	5				یا ہو کہا جیسے بطا ہر کیا جیسے		
pretend	ding to	be fa	ast	,		-۲	بدركالذة	وينهر	سيپ	Ί΄	נו את טיב	ر قاہر تیا ہے		
asleep	when	his m	other				13				1 4 9		11.0	-ل سويا هو
called I	him.					k 19	co.	- , W	1	1,4			τ.	
asleep	when							7		1.				<u>م</u> سويا هو ـ

While Reading:

☆ What did Mirchu fill his pocket with?

Ans: Mirchu filled his pockets with small white stones.

پڑھے کے دوران: مرچ نے اپنی جیب کس چیز ہے بھری؟ es. مرچونے اپنی جیبیں چھوٹے سفید پقروں سے بھریں۔

7. "We	are	all	going	to'	the forest."
وولی	آر آ	آل 🖁	گوئنگ	ڻو .	فاريث
	Ut 🕺	ب	جارہے	کو	جنگل
7. "We are all forest."	going to the	يث."	"وى آرآل كوتنك نو فاري	"-0	"ہم سبجنگل کو جارہے ہیر
His	S. A. A. A. A.	mother	told		the boys:

mother	told	the boys:
مدر	ٹولٹر	دايوائز
ماںنے	ĮЦ	الوكوں كو
		وُلدُ مر

His motner told the boys:	ېزىدرنولددابوائز:	اس کی ماں نے لڑکوں کو بتایا:
		_

#### GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM ENGLISH\8 "You must help all gather your father firewood, for آل ť 14 فادر فائروژ، فار آپ حاہي والدكي جلاتے دی there is money left по buy to any food." ديتر منی 11 ٹو كيفث بائی این 30 تہیں وبال بخ زيد نے یے کھانا/خوراک "You must all help your " يوسك آل ميلپ يوئر فا در كيدر فائر وڈ ، فار 'آپ سپ کوآ گ جلانے والی لکڑی اکٹھا کرنے father gather firewood, for وييرًازنومني ليفط ثوبائي اين فو ۋ-' مں اپ باپ کی مدور نی جاہے۔ کیونکہ کھانا there is no money left to خريد نے کے ليے کوئي رقم ہاتی نہيں بچی۔" buy any food." The boys so excited that were they completely forgot سوا يكسا يمثثر دا يوا ئز . ور فارگاٺ ديث دے 24 ä بهتخوش مجول گئے 05 about their hunger and · · in were no time ОП اباؤث اینڈ ديتر ال نوثائم آك ائي كھوك er يين اور جلدتي the way to the forest with their father leading: داوے دافاريسٹ ديرً فادر جنكل رائے والدكى ایخ The boys were so excited وابوائز ورسوا يكسا يكثرويث ومسيميليث لي لڑ کے اس قد رخوش تھے کہ وہ اپنی بھوک کو that they completely forgot فارگا اباؤك ديرُ مثكر ايندُ وران نونائم آن بالكر بحول كئ اورجلد بى اين باپكى about their hunger and واو ئے وافاریٹ ودویئر فادرلیڈنگ were in no time on the way مریری میں جنگل کی راہ پر چل دیے۔ to the forest with their father leading. The forest was dark · and lonesome دافاريث ڈار*ک* واز اینڈ لون سم جگل لقا تاریک اور وريان the woodcutter knew every but bit of it SO well before that داوڈ کٹر بئ نديح الوري آ ف اك وعل لىقور ويث

لكزبارا

حانياتها

کونه

1

51

## GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM

long	they	were	right	in	the deepest	part	of	the forest.
لاتك	رے	19 .	دائيٹ	ان	داۋىيىپ	بإرث	آف	وافاريت
بهتادمه	0,9	Ē	عين	مِن	کبرے	وہے	2	جنكل

The forest was dark and lonesome but the woodcutter knew every bit of it so well that before long they were right in the deepest part of the forest.

ہر کونے کوا تناامچی طرح جانتا تھا کہ بہت عرصہ تیج ابوری بٹ آ ف اٹ سوویل دیٹ بی فور پہلے وہ جنگل کے میں گہرے جھے میں رہتے لانگ دے در رامیٹ ان داڈیپسٹ پارٹ آ ف

جنگل تاریک اوروران تحالیکن لکڑ ہارااس کے دافاریٹ واز ڈارک اینڈلون سم بٹ داوڈ کٹر

While Reading:

رع كردران:

What did Mirchu's mother tell the boys in the morning?

مع كودت مرجوى والدون لأكول كوكيا بتايا؟

Ans: She told the boys that they were all going to the forest to collect fire woods.

اس نے لڑکوں کو بتایا کہ ووسب جنگل میں آگ جائے والی لکڑیاں اکٹھی کرنے جارہے تھے۔

8."I	will	cut down	the small	trees,"	said	the woodcutter,	"and
آئی	ول	كث ڈاؤن	دی-ال	127	سيد	داوۋ كثر،	اینڈ
یں	б	كاثوں	چيو ئے	0 درخت	Ų	لکڑے ہارے نے	اور

you	boys	must	collect	all	the branches	and	tie	them	into	small	bundles.
ť	بوا ئز	اث	كوليك	Jī	ه دابرانچز	اينڈ	عاتی	<u>د ک</u> م	انۋ	-ال	بنذاز
7	27	يا ہے	اكثعى كرنا	تمام	م شاخیس	اور	باندهنا	ان کو	مِي	حچبوٹے	كثحول

8. "I will cut down the small trees," said the woodcutter, "and you boys must collect all the branches and tie them into small bundles.

'آئی ویل کٹ ڈاؤن داسمولٹر بز'' سیڈ داوڈ كرْ ، ' ايندْ يو بوائز سٹ كوليك آل دا برانچز

لکڑ ہارے نے کہا'' میں مجبوئے مجبوئے درخت کاٹ کرگراؤںگا''''اورلژ کوتنہیں جا ہے کہتم تمام شاخیس اکٹھی کر کے چیوٹے اینڈ ٹائی دیم انٹوسال بنڈلز ا چھوٹے ک**خوں میں ماندھ دینا۔** 

15	going to be	hard	work."
از ا	موتك ثوبي	بارؤ	ورک
c 2	Bre	سخت	76
	;i	13.00	بارد مونک ثوبی از

اٹ از گوئنگ ٹولی ہارڈ ورک۔'' It is going to be hard work."

While Reading:

وع كردوان:

★ What did the woodcutter ask the boys to do?

الاے بارے نے لڑکوں کو کیا کرنے کو کھا؟

Ans: He told them that he will cut down the small trees and they would collect all the branches to the trees and tie them into small bundles.

اس نے ان کو بتایا کہ وہ چھوٹے درخت کا ٹے گا اور وہ تمام شاخیں اکشی کرکے چھوٹے کنسوں میں بائد حییں سے یہ

## GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM)

9. With	that	he	cut	the trees	with	his	axe
29	ديث	ى	کٹ	230	29	六	ايس
ساتھ	ای	اسنے	28	ورفت	ساتھ	اپ	کنباڑے

and	set	his	seven	sons	to	work.
- اینڈ	ىيث	沆	سيون	ÿ	ئو	ورک
اور	لكاديا	ايخ	ساتوں	بيۋ <i>ن كو</i>	\ <del>\</del>	78

9. With that he cut the trees with his axe and set his seven sons to work.

ودویث بی کث دا ثریزود بزایکس اینڈسیٹ بز سيون سنزڻو ورک\_ اس کے ساتھ عی اس نے اپنے کلباڑے ہے ورختوں کو کا ٹااور اپنے ساتوں بیٹوں کو کام پر لگا

While	the boys	ran	gathering	as many	sticks	as
وائيل	دايوائز	ر ین	كيدرنگ	(ایز منی	سطس	21
جس دوران	لا کے	بھاکے	انتھی کرنے	جنتي	لکڑی <u>ا</u> ں	جتني

they	could,	the woodcutter	nodded	to	his	wife
وے	کڈ،	داوۋ كىر	خ نوژۇ	ا ٹو	À	واكف
0.9	كريخة تق	لکڑہارے نے	اشاره کیا	كاطرف	ایی	بيوى

and	the two	of them	just	sneaked	away.
اينذ	دىنو	ن آف ديم	جث	سنيكذ	اوے
اور	دونو ل	100 m	فورا	خاموثی سے یلے	2

While the boys ran gathering as many sticks as they could, the woodcutter nodded to his wife and the two of them just sneaked away.

جس دوران لڑ کے لکڑیاں اکٹھی کرنے میں وائیل دابوائزرین گیدرنگ این کی ساین معروف بھاگ رہے تھے لکڑ ہارے نے اپنی دے لڑ ، داوڈ کٹرنوڈ ڈٹو بڑوا کف اینڈ دی ٹو بیوی کواشارہ کیاوہ دونوں وہاں سے خاموثی آف دیم جسٹ سٹیکڈ اوے۔

10. The boys	felt	a	kind	of	shudder.
وايوائز	مح فیك		كائينة	آٺ	ڪاڙز
لؤكوں نے	محسوس کیا	ایک	فسمكا	K	خوف

10. The boys felt a kind of دابوا تزفيك اعكائيندآ ف شذر لؤكوں نے خوف محسوس كيا۔ shudder.

They	began	to shout ·	and	call	for	their	father,	thinking	that
رے	بي کين	ٽوشاؤ <i>ٺ</i>	اينز	كال	فار	د پيرُ	قادر،	فمنكنك	ديث
وه	شروع ہوئے	چلانا	أور	ایکار نے لگے	کو	ایخ	والد	موچے ہوئے	٠ کـ

### GHAZALI A-ONE GUIDE 93

he	might be	playing	some	kind	of	а	trick	with	them.
G	مائيك بي	بايك	~	كائينة	آٺ	T	ژک	ננ	د کے
. 23.	ہوسکتا ہے	کھیل رہاہو	تى	قم	2	ایک	ثرارت	ساتھ	ان کے

They began to shout and call for their father, thinking that he might be playing some kind of a trick with them.

انہوں نے چیخناشروع کردیااور ہاپ کو پکارنے دے لیگین ٹوشاؤٹ اینڈ کال فاردیئر فادر، کے یہ ویتے ہوئے کہ و شایدان کے ساتھ کھنگنگ دیث ہی مائیٹ فی پلینگ سم کائینڈ کوئی شرارت کررہا ہے۔

When,	however,	he	did	not	appear	for	quite	some
وين	بادايور	نى	33	ئاك	انتيز	قار 答	كوائيث	-
بب	t ہم	0,9	تقا	نہیں	ي نظرآيا	تک	كافي	35.

time	they	really	felt	frightened	and	began	to cry	bitterly.
ٹائم	دے	ريئلى	فيلث	فرائيننه	ایند	بی کین	ٹو کرائی	بٹرلی
وقت	20	واقعى	محسوس کرنے	ۋر	اور	شروع ہوئے	رونا	زاروقطار

When, however, he did not appear for quite some time they really felt frightened and began to cry bitterly.

Then	the clever	Mirchu	said,	'Do not	worry,	boys	0	know	the way	home.
د <u>بن</u>	واكليور	37	سيز،	ۇونا <u>ت</u>	وری،	بوائز	آئی	نو	داوے	זפין
تب	جالاك	37	کہا	مت 🔷	مت کرو	الزكو	يا	جانتاهول	داست	محر

Then the clever Mirchu said, 'Do not worry, boys know the way home.

تب چالاک مرچونے کہا،''لڑکو پریشان نہو، جھے گھر کے راستے کاعلم ہے۔ مجھے گھر کے راستے کاعلم ہے۔

All	we	have	to do	is	to follow	the trail	of	the white	stones.
آل	ووکی	זיב	ثوژو	از	ثو فالو	دا ٹریل	آف	دى دائيك	سٹونز
س ي	ہمیں	-	کرنا	4	پیروی	رائے	2	سفيد	پقرول

All we have to do is to follow the trail of the white stones.

آل ووئي ہيوڻو ڈوازڻو فالوداڻريل آ ف دي وانسك ستونزيه

جو کھے ہم نے کرنا ہے دہ یہ ہے کہ ہم سفید پقروں کی کبی لکیر پر چلتے جا <sup>ک</sup>یں۔

### GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM ENGLISH

Father	isn't	going to	come."
فادر	ازنات	م وتنك ثو	-
اباجان	نہیں ہیں	٨	واليس

فا دراز ناے کوئنگ ٹو کم ۔'' باجان والسنبين آنے لگے۔" Father isn't going to come."

#### For the Teacher: .

### برائے استاد: ،

Read the text with expression using correct intonation patterns to make the story more engaging and interesting for the students.

طلاء کے لیے کہانی کومزید دکش اور دلچی بنانے کے لیے متن کو درست لہجہ کے ساتھ پڑھیں۔

11.Mirchu's	brothers	however,	doubted	what	he	said.
19.1	براورز	بإذابوره	ڈاؤ <sup>ن</sup> ڈ	حي الم	ئى	يد
23,0	بھائی	البته	فككيا	. C. P. 198	اس	V

11. Mirchu's brothers however, doubted what he said.

التبه مرچوکے بھائیوں نے اس کی بات پرشک کا ظہار کیا جواس نے کہی۔ کااظہارکیاجواس نے کی۔

At	this	he	repeated	what	their	father	had	said	the night
ایث	כת	نی	ريبلا	وث (	ويتر أ	فادر	ہیز	سيد	دانائيث
4	ای	ای نے	وهرايا	3.	ای کے	والد	لقا ا	· W	راتکو

before	and	told	them	how	he	had	filled	his	pockets
بىقور	اينڈ	ٹولڈ	ديم	150	بى	1	فلڈ	:	Pockers
بہلے	اور	ياي	ان کو	کے	ای نے	اير	کو ر	21	0 5

with	stones	and	dropped	them	one by	one	on	the way.
))	سٹونز	اینڈ	ڈراپڈ	د کے	ون يائي	وان	آن	the way.
ساتھ	چھرول	اور ﴿	كجينكا	ان کو	ایکایک	25	6	رائے

At this he repeated what their father had said the night before and told them how he had filled his pockets with stones and dropped them one by one on the way.

باب نے گزشتدرات کی تعیس اور انہیں بتایا کہ اس نائیٹ بی فور اینڈٹولڈ دیم ہاؤ ہی میڈفلڈ ہز نائیٹ بی فور اینڈٹولڈ دیم ہون بائی ون آن نے کیسے پھروں سے اپنی جیسیں بحری تعیس اور ایک

ال بات پراس نے وہ باتیں دہرا کی جواس کے ایٹ دس ہی ربیط وث و بیر فاور میڈسیڈوا الك كر كے انہيں رائے ميں گراد ماتھا۔

## GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM

So	Mirchu	led	his	brothers	through	the deep	forest
<u>- د</u>	21	ليذ	À	براورز	3,7	دى ۋىپ	قاريت
چناني	21	رہنمانی کی	ايخ	بھائیوں کی	داستے میں	کبر ے	جنگل

and	along	the winding	paths	until	they	reached	the cottage -
اینڈ	آ لوگ	دى وائنڈ تگ	ياتحز	ان قِل	رے	ريجيز	وىكائح
اور	ساتھ	بل کھاتے ہوئے	راستول	تب	,,	ينج	محجمونيزس

So Mirchu led his brothers through the Gep forest and along the winding paths until they reached the cottage.

چنانچەمر چونے محضاور كېرے جنگل مى اور سومر چولىد نېر برادرز قحرودى ۋىپ فارىيت بل کھاتے ہوئے راستوں میں اپنے بھائیوں کی راہنمائی کی تب وہ جمونیزی تک پہنچ کئے۔

Perhaps	we.	are	not	going to be	very	welcome,	Mirchu	said	softly.
پرپس پرپس	ووکی	آر	انات	موتک ثوبی	وري	ويمكم	2,1	سيد	سوقطلی
شايد	ہمیں	34	نبيں	کیاجائے	1	خوش آمدید	3,1	کہا	زی ہے

Perhaps we are not going to be very welcome, Mirchu said softly.

مرچونے زی ہے کہا شاید ہماراا چھی طرح پہلیس دوئی آرناٹ کوئنگ ٹو بی وری ویکم، استقبال نہ کیا جائے۔ استقبال ند کیا جائے۔

"Let us	wait	outside	the cottage	for	a	while	and	see	if
ليثاس	ويث	آدُث مائذ	وا کا تی	فار	اے	وائتل	اینڈ	ح	اف
چلوټم	انظاركرنے	بابر	جيونيرا ي	25	3.	ري	اور	ويكحيس	اگر

we	can	hear	what	father	and	mother	are	talking	about."
ووکی	كين	K	200	فاور	اينڈ	مدر	آر	ٹا کنگ	اباؤث
رة	عیں	ین	T.	والد	اور	والده	<u> </u>	بات کردے	متعلق

"Let us wait outside the cottage for a while and see if we can hear what father and mother are talking about."

" آ وَ کچھ دیر جھونپرزی کے باہرانظار کرتے "لیٹ اُس دیٹ آ وُٹ سائیڈ دا کا نیج فارا ہے بي اورا گرېم س سکيس تو د يکھتے بيں كه ابااوراي انكل ايندى اف ووكى كين مير وث فادرايند کس چیز کے متعلق باتنس کررہے ہیں۔'' مدرآ رٹا کنگ اباؤٹ۔''

### While Reading:

يره كروران:

★ Who led the boys through the deep forest? Ans: Mirchu led the boys through the deep forest.

گھرے جنگلوں ٹی اڑکوں کی رہنمائی کسنے کی؟ کہ ہے جنگل میں مرجونے لڑکوں کی رہنمائی کی۔

Q G	HAZ	<u>ALI</u>	A-0	NE G	UIE	IE (M	URDU EDIUM	w)	} {	96	}	₹ E	NG	LISH	8
12.W	nen t	ne w	oodcut	ter	and	his	w	ife	arri	ved	h	ome	ea	ırly	that
<u>و ين</u>		,	داوڈ کٹر		اينڈ	六	J	واكف	نوژ	ارا		זפין	U	ار	ريث
بب		J	ككژبار		اور	سى	1 0	بيوك	٤	-1		2	ی	جلد	اس
day	th	еу	had	fo	ound	te	n	silv	er	coir	ıs	waitir	ıg	for	them.
ڑے	4	_,	ہیڑ		فاؤنثر	ن	ا ثير	لمور	- 1	وائنز		ينتك	,	فار	(-)
د ل	و	ان	<u>ä</u>		عے	ر ا	T3	ی کے	چاند	يح		ے تھے	2	2ے	ان
and hi	s wife hat da ten si	arrivay the		me	ئ	وڈ ہوم ار سلورکوائنم	ف ارائي اؤنڈنين	ےہیڈف	وڈ کٹرایخ ہےد۔ فاردیم۔	ويث		یوی جلدی کے لیے		ی کے دس	
This	was	in	paym	ent	of	a	debt	tha	t th	ey	had	long	fo	rgotten	about
دی	واز	ان	نٺ	<b>C.</b>	آن	اے	ۇيئ	٥	THE RESERVE	ر _	ہیڑ	ع من الأنك لانك	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	فارگاڻن فارگاڻن	الماؤث
ت	تخفى	یں	ليگي	ارا	کی	ایک	قرض	وكد	, į	,,	تع	پلے		بحول م	متعلق
debt the	nat the	y ha	nent of d long		ں وے رو	یٹ دیرا پر	page of		زان میم نگ فارگا			وه کا نی <i>عر</i> ه	نی جے	کادا ٹیگئ مکلے تھے۔ ملکے تھے۔	7.56
	the si		of			mon	еу	the	wood	cutte	er's	wife	we	pt wit	h joy.
ایث	مائيٺ 		آف	3	مير سو	ىنى			وكثرز	_	7	واكف			213?
4	ر یکھنے		ک		20	1	13		رےک			بيوى	وئی	باتھ ر	خۇل -
At the money wife we	the w	ood	cutter's	20/1/0	واكف	داوڈ کٹرز	سوچ منی	.آٺ عُ-	داسائیٹ پ ودجوا۔	ایث ویپیش	<u>۔</u> ز	ے کی بیوی	کڑہار۔ رویا۔	د کیجے بی و ناشروع ک	ائی بڑی رقم خوشی سے ر
But	wh		she	rer		ered	tha	at	she	V	vould	d nev	ver	see	her
بٺ ڪين	ين ا	_	ئی اُسے	1	امبر <u>ۇ</u> ئاتا		بك	رد	څی		وۋ	_	ż	ی	Л
boys	agair		all	her	اِدآ يا	(IEOMOS	لہ ا		0.0		کی	ہیں	بهمی	و کھھ	닞
چون بوائز	آياق کين،		آل	ПGI Л	jo ځ	y ۷.	anish وينشڈ		and اینژ		he څ	bega		to so	
لڑ کے	دوباره	_	ساری	اس کی	_	_	ئە ئىر ئىب ہوگئ		اور	_	اس۔	ب کین روع دیا	_	نوب پا <i>ل ب</i> ھرنا	-

### { ENGLISH \ 8} GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM)

But when she remembered that she would never see her boys again, all her joy vanished and she began to sob.

لیکن جباے یادآیا کہ وہ اپنے لڑکوں کو کہی بٹ دین تی ری ممبر ڈ دیث فی دؤ نیوری ہر بوائز نہیں دیکھ سکے گی تواس کی ساری خوثی غائب اگین ،آل ہر جوائے وانشڈ اینڈ ٹی بی گین اُو ہوگئ اوراس نے سسکیاں بھرنی شروع کر سوب۔

"What	use	was	that	money	to	her	now."	She	thought
وٺ	يوز	واز	ويث	منی	ٹو	Л	ít /	ي ال	تماك
ر کیا	فائده	تقا	ان	پیرو	کے لیے	ای	ر د	اسنے	سوچا

"What use was that money to her now." She thought.

''وٺ يوز واز ديث مني ٽو ڄرناؤ'' ثني تھاٺ۔

في ويان كراب يرفم ال كركس كام ك

## While Reading:

☆ What did the woodcutter and his wife find when they arrived home? كثر باراادراس كى بوى جب كمرآئ وان كوكيالا؟

Ans: When the woodcutter and his wife arrived home, they found ten silver coins جب کر ہارااوراس کی بیوی گھر آئے تو وس جا تری کے سکے ان کے لیے بڑے ہوئے تھے۔

13."My	sons.	my	10001	liitle	sons"	She	exclaimed	sorrowfully
مائی	سز،	ائی	يوز	لطل	·	څ	اليس كليمة	ساروقلی
میرے	بيؤ	يرے	غريب	نفي	بيۇ	60	اظهاركيا	ذ کھے

"میرے بیو"میرے بیچارے نتھے بیڑے"اں "مائی سنز،مائی پورلفل سنزے" ٹی ایکس کلیمڈ 13. "My sons, my poor little sons." She exclaimed sorrowfully.

"What	would		not	give	to have	you	safely	back	home
وٹ	وۋ	آئي	و تایث	مگو	ڻو ٻيو	يو	سيفلي	بيک	797
10	5	میں	8	رول	لائے	م کو 🗈	حفاظت سے	واپس	محر

"What would I not give to have you safely back home.

Perhaps,	by now	they	might	have been	eaten	by wolves.
رميس	بالىئاؤ	رے	مانميك	ہیو بین	ايكن	بالىؤلفر
ثايه	ابتك	0.9	ہوسکتا ہے	קב (	کھائے گئے	بھير يول

Perhaps	, by now		GUIDE ( ن با لکولور		98 🎝 😝		ENGLI: بميزيوں نے	3H\8) نايداب تك وانخر
This	w	as	all	Mirchu	wante	ed	to he	ear.
כט	m En a	واز	Jī	341	واعلاثه		je	اۋ:
<u> </u>			・	3,1	إبتاتها		غنا	
This was to hear.	all Mirch	nu wante	d	چووائدڈ ٹومیئر ۔	دى دازآ لىر	, co,	بوسننا جإبتا تحار	بى بەركۇۋىر
He	pushed	open	the door	and	ran	to	his	mother.
بی	پُڻڏ	او پن	واۋور	اینژ	رين 🕺	ڻو آ	沆	14
ای نے	دھكادے كر		وروازه	اور	جعا گا	كاطرف	اینی	ال
He pushe and ran to			-120	داڈ وراینڈرین ٹونم	ى پوشد ايان	كحولا اور دوژ كر		اس نے دھ کادے اپنی مال کے پاس
His		brothe	ers	followed		him	7	too.
j.		رادر <b>ز</b>	1.34	فالوۋ		م		ر ال
ں کے ا		بھائی	1 /4	يجيج اساتھ		اس		بجى
dis brothe			3	ۇنىمۇ <u>-</u>	ہز برادرز فالو	- 2	اس کے ساتھ	اس کے بھائی بھی
1	4. "Don't		5	сгу			mother.	
201.2	<u> ۋونث</u>		2	كرائى			11.	- 48
1 "Don't	مت		Ø ·	، روئيس		30	مال	18
4. "Don't	-	er.	7	ئى مەرە	''ڈونٹ کرا		-0	"مال مت روئع
وکی وکی	The state of the s	2	are		all		her	e.
بم ا		8	آر	-	آل		je	1
e are all l	nere.		U <u>t</u>		س کریں ہوا	91	ہاں	2
All		all the least	safe	- )~(	ووئی آرآل		- <i>U</i>	بمب يهال
آل			سيف	12/10/22	and		soun	
بب	ř.		محفوظ	-	اینڈ اور		اؤنثر	<u></u>
					23!		ميك	

## INE / URDU

CI -	THURITY ONE GUIDE (MEDIUM) P 99 P THURIUM											
All safe a	and sour	ıd."			1	وَ عَدْ _''	فءاينڈسا	آلسي	-10-2	"-Ut-	يروعا نيت	سب بخ
What	joy	and	ha	ppine	ss	there	was	in	the wo	odcutter's	cot	tage
وٺ	جوائے	اینڈ		ېپى نىس	-	ديرً	واز	ان	ز	داوۋ كىژ	. 8	کال
کیا	لطف	اور		خوشی	,,,	وہاں	. کتھی	ىيں	ےک	لکڑے ہار	ری	حجونيز
that nigh	it, and	what	а	feast	the	y all	had	as	hey sa	it round	the ta	able!
يك، ديك	ایند تا ٔ	وٺ	اک	فيسك	ے	آل د	ہیڑ	21	ٹ دے	راؤ نثر سي	ل!	دانمير
ات اس	اور ر	کیا	ایک	وعوت	نائے	سب انھوا	تقى	جب	هے وہ	گرد بد	2	12
there wa woodcut night, an they all h	What joy and happiness there was in the woodcutter's cottage that night, and what a feast they all had as they sat round the table!											
The woo	dcutter,	his	wife	and	all	their	seven	sons	lived	happily	ever	after.
ۇ <i>ك</i> ىر	واو	沆	واكف	اینڈ	آل	ديئر	سيون	1	لوۋ	بیسی لی	ايور	آفٹر
Uþ.	ككز	اس کی	بيوى	اور ،	سب	ال	رات	بيخ	رېخ	خوشی	بميشه	بعديس
The woo		en son	s	ىنز يو ۋ	سيون م	ينذآل دئير		دى دۇ كىژ، پى لى ايورآ	100	دسات بیٹے اس لگے۔		لکژمارااس میشهاسی خوا
	Nell			done	<b>a</b> ,			little		1	Mirchu	

Well	done,	little	Mirchu!
ويل	ۇن، <sup>ئ</sup>	لول	12,1
بهت.	خوب محمد	چھوٹے	3.1

ويل ڈن کھل مرچو! Well done, little Mirchu!

While Reading:

يرهن كروران:

☆ What did Mirchu say to his mother?

Ans: He told his mother not to cry, they are all safe and sounds.

مرج نے اپن ال سے کیا کہا؟ afe and sounds. اس نے اپن مال کو بتایا کے فکر مذکرے وہ سب خمریت سے ہیں۔

## GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM)

**d** 100

ENGLISH 8

### For the Teacher:

برائے استاد:

☆ While-reading activity given in the box may be exploited for better understanding of the text in the class. Further questions may also be generated for the said purpose.

purpose. جاعت میں متن کو بہتر انداز میں بچھنے کے لیے خانے میں دی گئی پڑھنے ہے پہلے کی سرگری کو پوری طرح استعال کیا جاسکتا ہے۔ بتائے گئے مقصد کے لیے مزید سوالات بھی بنائے جاسکتے ہیں۔

Glossa	ry	فرہنگ
	DE MES	MARKET - F1076

anxiety کلیف	worry jeg
on end (انظام)	
ionesome چې	lonely
ہے ہیلے before long	early, after a short while
wore on tul	
twilight میج شام کاروشی	faint, half light before sunrise or after sunset
	سورج فکلنے کے یاغروب ہونے کے بعد کی روشی
Sneak کمک جانا	to go away quietly
trail 。	the line, path
ع باوئ vanish	disappear تائب بوجا تا
سکیاں مجرنا sob	to cry noisily
فيات feast	a splendid meal
amine 👪	extreme shortage of food in region قطا)علاقے میں خوراک کی شدید کی
	a brick, stone to a fire place or oven اینوں، پھروں ہے آگ جلانے کی جگہ
	to move the head up and down as to indicate agreement
tرجاتا hudder	ا اشارہ کرنے کے لیے فرجانا ۔ ڈر سے ہلنا مائی ملکیت قرار پائے مائی ملکیت قرار پائے
cht leal	a sum of money owed to somebody رَمْ جِوَكَى كَى مَلْكِت قرارياتِ

101

## SOLUTION OF ACTIVITIES

Answer the following questions:

ورج ذیل سوالوں کے جواب دیں۔

Why were the woodcutter's children always hungry?

كرار ك يج ميشكون موكر ح تعيد؟

Ans. Because they were growing very fast.

كونكدده بهت تيزى سے جوان مورے تھے۔

2. Who gave the utmost anxiety to his parents?

والدين كے ليے تحت يريشاني كاباعث كون تھا؟

Ans. The youngest son, caused his parents the utmost anxiety.

والدين كے ليے سب ہے چھوٹا بيٹا پريشاني كا باعث تھا۔

3. why was the youngest son called Mirchu?

سب ع جو في بيغ كوم ج كيول كما جا تا تا؟

Ans. When he was born, he was the size of a pepper. Therefore, he was named Mirchu.

جب وہ پیدا ہوا تو اس کی جسامت ایک کالی مرچ کے برابرتھی \_اس لئے اس کا نام مرچور کھ دیا گیا۔

4. What did the mother wish, when she was so full of sorrow?

مال نے کیا خواہش کی جب اس کادل غمر دہ تھا؟

Ans. Mother wished, she had only three children instead of seven.

ماں چاہی تھی کداس کے سات کی بجائے تین بچے ہوتے۔

5. What did Mirchu fill his pockets with?

مرچ نے ای جیوں کس چڑے مرایاتا؟

Ans. Mirchu filled his pockets with small

white stones.

مرچونے اپنی جیبوں کوچھوٹے سفید پھروں سے بحرلیا تھا۔

6. What did Mirchu's mother tell him in the morning?

مع کے وقت مرچوکی مال نے اسے کیا بتایا؟

Ans. Mother told him that they all were going to the forest to gather firewood.

ماں نے اے بتایا کہ وہ سبجنگل ہے آگ جلانے کے لیے نکڑیاں اکٹھی کرنے جارہے تھے۔

7. Why did the boys forget their hunger?

الركائي بحوك كيون بحول كيد؟

Ans. When they heard that they were going to the forest, the boys got excited and they forgot about their hungry.

جب انہوں نے سنا کہ وہ جنگل جارہے ہیں تو وہ بہت خوش ہوئے اور وہ بھول گئے کہ وہ بھو کے ہیں۔

8. Why did the boys begin to weep bitterly?

لركول في زاروقطاررونا كيول شروع كردياتها؟

Ans. When they did not find their parents, they really felt frightened and began to cry bitterly.

جب لڑکول کوا ہے والدین نہ طے تو وہ حقیقی طور پر خوفز دہ ہو گئے اور زار و قطار رونے گئے۔

9. Why did they have a feast in the woodcutter's cottage?

لكر بارے كى جھونيرى ميں انہوں نے ضيافت كيوبى ؟

Ans. The woodcutter got the silver coins and his sons had reached home safe and sound. So, they had a feast.

لکڑ ہارے کو چاندی کے سکیل گئے اور اس کے بیٹے سیجے سلامت گھر پہنچے کئے۔اس لئے انہوں نے ضیافت کی۔

## GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM) 102 ENGLISH 8

### For the Teacher: المالات

와 Ask the students to read lesson silently and answer the questions.

طلبہے کہیں کہ خاموثی ہے مبتل پڑھیں اور سوالات کے جواب دیں۔

Fill in the blanks with the words given below.

يع ي الفاظ عن فالمستبين يُركري:

unlike growing sorrowful spread anxiety nodded doubted excited pretending remembered

- The children were growing so fast.
- They youngest child gave his parents the utmost anxiety.
- A great famine <u>spread</u> across the land.
- The poor wife wept and was very sorrowful.
- Unlike his brothers Mirchu was not asleep.
- 6. He was in bed <u>pretending</u> to be asleep.
- 7. The boys were so excited that they completely forgot about their hunger.
- The woodcutter <u>nodded</u> to his wife.
- Mirchu's brothers <u>doubted</u> what he said.
- 10. Woodcutter's wife remembered her boys and began to sob.

### For the Teacher: الالكاحاد

Ask the students to read lesson carefully and help them in activity 'C'.

طلبا ہے کہیں کہ بی کو توجہ ہے پڑھیں اور سرگری 'C' میں ان کی مدد کریں۔

Read the following sentences and tick the correct answer.

## ون ول جلول كوروس اورورس جواب بافتان لا كي -

- The children were always hungry, hungry means:
  - a) without food b) without water
  - c) without money
- ii. The youngest son gave the utmost anxiety to his parents, anxiety here means:
  - a) joy b) sadness 🗿 worry
- iii. When he was born, Mirchu was the size of a pepper only, size of a pepper means:
  - a) very fat
- very small
- c) very big
- iv. Some rich man will find them and look after them, look after here means:
  - a) run after them
  - b) search for them
  - take care of them
- v. As soon as there was light Mirchu crept out of the cottage, crept out here means:
  - a) ran out quickly
  - moved out quietly
  - c) jumped out loudly

### For the Teacher: المالية

☆ Revise the concept of word opposite and ask the students to match the list in activity 'D'.

الغاظ متضادی د ہرائی کریں اور طلبا اے کہیں کہ وہ سرگری D میں فہرست کو ملائمیں۔

• For each word in list 'A' find a word of opposite meaning from list 'B' as shown in the example.

لت A من دیے مے الفاظ کے متضاد است B من طاش کریں میساکد مثال میں دکھایا کیا ہے۔

	List 'B'
	big
	/ children
$\setminus \times$	/ daughter
	husband
<b>/</b> \\	/ young
	stand
	night
$\mathcal{X}/$	short
$\mathbb{K}XX$ /	/ thick
	сгу
XXXXX	white
///\\\\	ugly
1//	awake
]/	happy
	rich

(A) Write the character sketch of Mirchu, Focus on the following points In the mind map.

م چو کا کردار تحریر کریں۔ خاکہ میں دیے گئے نقاط پر توجہ مرکوز کریں۔ physical appearance Mirchu role personality

challenge / problem Ans: The youngest son of the wood cutter was Mirchu. He was named Mirchu after his size. When he was born he was only the size of a pepper, so he was called Mirchu. He was clever and active boy. When his parents planed to leave all of them in the forest then he brought their brothers back to home by his clever planning of filling his pockets with small white stones and dropped them one by one in the way of the jungle.

(i) Identify the following elements of the story 'Clever Mirchu':

کہانی'' جالاک مرچ'' کے عناصر کی نشاعہ ہی کریں۔

a. Setting: Setting includes the time and location.

Ans: Wood cutter and his wife lived in a village with their seven sons.

b. Character: Different persons playing different role in the story.

Ans: The characters are, wood cutter, his wife and seven son include Mirchu.

 c. Plot: Plot means different events in the story.

Ans: A great famine speared across the land, the wood cutter planned to leave his children in forest.

d. Theme: Theme is the central idea of the story.

Ans: This story is about a boy. This name was Mirchu. Yet he was so small but very wise and clever.

(f) Read the story and complete the given timeline of the story.

Beginning

End برائے اورونت کی کیر کو ممل کریں۔

Ans: (i) The wood cutter and his wife lived in a village with their sons.

- (ii) They planed to leave their children in forest.
- (ii) The Clever Mirchu brought his brothers safe and sound to home.
- (i) Work in pairs and prepare a dialogue in which two friends are discussing about a cartoon movie and share it with the whole class.

جوژول کی شکل میں کام کریں اورایک مکالمہ تیار کریں کہ دودوست کارٹون کے بارے میں گفتگو کررہے ہیں اور پھراس کے متعلق تمام کلاس ہے بھی بات کریں۔

Diphthong:

دوحرتی حروف علیده: A union of two vowel sounds or

vowel letters. e.g. The sounds /ai/in

## GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM) 104 ENGLISH 8

'plain' or the letters /ou/in 'doubt'.

Pick out as many words containing diphthong as you can from the lesson.

دوحروف علت کی آوازیاحروف کاباجم ملنا حروف ai لفظ plain

میں اور ou لفظ doubt بیں۔

سبق میں سے زیادہ سے زیادہ دوحر فی حروف علت تلاش کریں۔

Ans: Rain, pain, out, again

### For the Teacher: الالكاحاد

☆ Help children in writing the character sketch of 'Mirchu'.

"مرچو" كاكردارتح يوكرنے ميں بچوں كى مددكريں۔

☆ Help students identify the elements in activity 'F'.

سرگری F میں عناصر کی شناخت میں طلباء کی مدوکریں۔

☆ Tell students that every story has a beginning, middle and an end. Help them find the answers in activity 'G'.

طلبا کو بتا کیں کہ ہر کہانی ابتدا، وسط اور اختیا مرکمتی ہے۔سرگری G

☆ Encourage students to work in pairs and groups.

طلباءی جوڑوں اور گروہوں میں کام کرنے کی حوصلہ افزائی کریں۔

## OBJECTIVE AND SUBJECTIVE According to New Examination System

### MULTIPLE CHOICE QUESTIONS

Read the following paragraph carefully and answer the questions.

The poor wife cried and cried. She was so full of sorrow to hear this. But, at last, as the night wore on, she agreed to her husband's plan. After all, she could not see her children die of hunger. She thought and thought, but no other plan came to her mind. She wished, she had only three children instead of seven. They could have been fed well and brought up nicely.

- 1. The wife agreed to her husband's plan because she:
  - (a) wanted to get rid of her children.
  - (b) had a great love for her children.
- could not see her children die of hunger. (d) was feeling ill after weeping.
- "cried and cried" in the passage means:
  - (a) wept once
- (b) wept twice
- (c) stopped weeping
- d kept on weeping
- She wished she had three children instead of seven because:
  - (a) The children were very naughty.
  - (b) They lived in a very small house.
  - (c) Her husband beat the children.
- They had not enough food to feed them.
- 4. The wife thought for a long time in order to:
  - (a) arrange food for the children.
  - (b) earn money for the family.
  - (c) pass the night peacefully.
  - make another suitable plan.

Read the following paragraph carefully and answer the questions.

When the woodcutter and his wife arrived home early that day they had found ten silver coins waiting for them.

This was payment of a debt that they had long forgotten about. At the sight of so much money the woodcutter's wife wept with joy. But when she remembered that she would never see her boys again, all her joy vanished and she began to sob. "What use was that money to her now." She thought.

- 5. When the woodcutter and his wife arrived home they.
  - (a) were very sad
  - (b) found ten silver coins.
  - (c) were very late (d) got tired

#### **ENGLISH** GHAZALI A-ONE GUIDE (MEDIUM **d** 105 6. This was in payment of a debt they 16. Who listened to the parents' plan: had. (a) the youngest son (a) long forgotten about (b) the eldest son (b) to take some before (d) the neighbour (c) uncle (c) to take long before (d)found there 17. The youngest son was called 7. At the sight of much money the Mirchy because he was: wood cutter's wife: a) of the size of a pepper (a) laughed with happiness (b) of the size of a carrot **(b)** wept with joy (c) of the size of a potato (c) cried in pain (d) counted the coins (d) of the size of a tomato 8. After finding silver coin's wood 18. Mirchu fills his pocket with: cutter's wife began to: (a) bread (b) rupee stones (c) coins (a) Sob (b) Smile (c) Weep (d)Count 19. The children went to the forest to: 9. The meaning of the word "Sob" is (a) pluck flowers (b) help their father cry. (d) hunt a lion (c) pluck fruit (b) with noise (a) Silently 20. The boy, who led his brothers to (d) slowly (C) in pain home, is: 10. The woodcutter had children: (b) the eldest boy Mirchu a seven (b) eight (c) nine (d) ten (d) very intelligent (c) very tall 11. The woodcutter was too poor to 21. The parents became very happy to his children: find their: (a) educate his children (a) house safe children back (b) look after his children (d) friends back (c) clothes clean (c) feed his children 22. Mirchu caused his parents utmost (d) love his children anxiety. The word "anxlety" means: 12. The youngest son caused the parents much tension because he was worry (a) happiness SO: (d) sorrow (c) comfort (a) tall (b) small (c) black (d) healthy 23. Lack of rain and food is called: 13. Since they are unable to feed their (b) flood (a) fertility children, they plan to leave them in a: (d) famine (c) storm (b) zoo 24. Mirchu heard his parents' plan and (a) school (d) forest hit upon a plan to help his brothers. (c) mosque 14. The parents cannot see their Mirchu is very: children die of: (b) beautiful (a) brave (b) hot (a) medicine clever (c) lazy (c) hunger (c) cold 25. All her joy vanished. The word 15. The woodcutter and his family live "vanish" means: in a: (a) disappear (b) end (b) palace (a) banglow (d) wear out (c) dissolve (d) house **C** cottage

#### GHAZALI A-ONE GUIDE **₫ ENGLISH** 106 26. The father punished his son who 36. The opposite of underlined word: began to sob. The word "Sob" means "Some planets are very hot and to be: some are very \_\_\_." is (a) happy (a) Tall (b) Big (c) Cold (d) Warm (b) in pain 37. Which sentence has the correct (c) save (d) in problem 27. The children were always hungry opposite words. "hungry" means (a) There is many pretty toys but one a without food is ugly (b)Father is going with his son (b)without water (c)without money (d)without people (c)Cricket is playing by Pakistan and 28. The youngest son gave the utmost India (d) We play hockey ad foot ball anxiety to the parents "Parents" here OPEN ENDED QUESTIONS Read the passage carefully and means answer the questions given below. (a)father (b)mother (c) father and mother (d) grand father When the woodcutter and his wife 29. The sentence with correct use of arrived hon a early that day they had found ten silver coins waiting for them. opposite words is: This was in payment of a debt that they (a) Doctors work in hospitals in day had long forgotten about. At the sight of and night shifts. (b) Doctors work in so much money the woodcutter's wife hospitals in day and noon shifts. wept for joy. But when she remembered (c)Doctors work in hospitals in day that she would never see her boys again, and afternoon shifts. (d) Doctors work in all her joy vanished and she began to hospitals in day and forenoon shifts. sob. "What use was that money to her. 30. The sentence with correct use of now," She thought. opposite words is: Q1. What did the woodcutter and his (a)Big and all animals are in the zoo. wife find in their home? (b)Big and fat animals are in the zoo. Ans. The wood cutter and his wife found (c)Big and large animals are in the zoo. in their home ten silver coins. Big and small animals are in the zoo. Q2. Why did the woodcutter and his 31.The opposite word of the "Head" is: wife weep? Ans. The woodcutter and his wife wept (a) Hair (b) Arm (c) Nose (d) Foot because they had got money but their 32. The opposite word of the "Earth" is: children were no longer with them. Sky (b)Moon (c)Sun (d)Crescent Q3. Write a few sentences at the 33. The opposite of "Sleep" is problems of a large family. (a) Ugly (b) Stand (c)Big (d)Awake Ans. It is very difficult to feed a large 34. What is opposite of "Front": family. The parents cannot meet (a) Near (b) Far (c)Close (d) Back necessities of their children. They can 35. The opposite word of "Happy" is: neither cure them of disease nor Provide (a) Mad (b) Made (c) Sade (d) Sad them with proper education.